Entretextos

ISSN 0123-9333 / e-ISNN 2805-6159

Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe

Año: 17. N.º 33 julio-diciembre, 2023

Este fascículo fue depositado en Zenodo para su conservación
https//doi.org/10.5281/zenodo.8218262

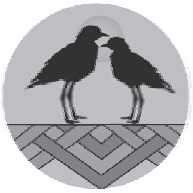
JOSÉ MARTÍ: SOÑADOR DE UNA EDUCACIÓN PERMANENTE

UNIVERSIDAD DE LA GUAJIRA | SHIKII EKIRAJIA PULEE WAJIIRA

Facultad de Ciencias de la Educación

José Julián Martí Pérez

El Alcaraván



Siempre en vigilia, símbolo de abundancia y fecundidad, presiente la lluvia en la cultura wayuu y los nacimientos en la memoria colectiva de los llanos orientales colombo-venezolanos; es rápido, de caza difícil, va adelante, descubre lo extraño y encuentra la vida … invisibilizado como muchas culturas nuestras.

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial – Sin Derivar

Perfiles de *Entretextos*

Entretextos es una publicación semestral de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de La Guajira.

La revista busca dar cuenta del pensamiento y sus movimientos, de las relaciones y sus transformaciones; de la realidad de las Ciencias Sociales y Humanas.

Pretende, además, estimular la investigación de hechos y perspectivas; la escritura que abre nuevas opciones, conocimientos y reinterpretaciones; la lectura de nacientes prácticas e interacciones. En síntesis, lo que se quiere es la publicación de resultados, discusiones hacia adentro y hacia afuera de la Universidad.

El primer número se publicó en el segundo semestre del año 2007; para ese momento, la Revista fue una publicación pensada para provocar la escritura en el campo de la Educación. Más tarde, su estructura incorpora nuevas esencias, diálogos y defensas en el área de la interculturalidad, más allá de La Guajira y Colombia, desde latinoamérica y el Caribe, además como una manera decidida de acercarse a otros pares y comunidades académicas en el orden nacional e internacional.

De acuerdo con sus propósitos, *Entretextos* publica documentos-resultados de proyectos de investigación, trabajos de interés humanístico, reseñas de libros publicados o reeditados, perfiles de personalidades, pinceladas locales que ayudan a captar realidades, convivir, dialogar con otras materialidades e inmaterialidades; trabajos que contribuyan a evaluar estados del arte en líneas específicas o que lleven a interpretar e interpretarnos, que nos produzcan la necesidad de leer y leernos a la luz de otras lenguas y lenguajes.

Se autoriza la reproducción parcial o total de su contenido, citando la fuente.

Los conceptos expresados en *Entretextos* son responsabilidad de sus autores.

Esta revista es publicada gracias al apoyo académico de Aa'in "principio motor de vida" (en wayuunaiki) –núcleo para estudios multi e interculturales– y del SEEBI –Semillero de estudios en educación bilingüe intercultural– de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de La Guajira. Su financiación proviene de la misma Universidad.

Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe

Entretextos

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023 ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159 Universidad de La Guajira

Universidad de La Guajira

Carlos Arturo Robles Julio
Rector

Boris Sandy Romero Mora
Vicerrector Administrativo y Financiero

Pilar Pomarico Pimienta
Vicerrectora Académica

Carlos Mario Márquez López
Vicerrector de Investigaciones y Extensión

Yuleimis Diranys Amaya Mendoza
Vicerrectora de Calidad

Sulmira Patricia Medina Payares
Directora Centro de Investigaciones

Katia Peña Benjumea
Decana Facultad Ciencias de la Educación

Mercedes Saray Rojas
Directora Centro de Extensión

Emilce Beatriz Sánchez Castellón
Editora jefe y directora general

Editora invitada
Concepción Lucia Romero Pérez, Docente de la Universidad de Matanzas, Cuba

Comité editorial

Alex Ibarra, Universidad Silva Henríquez, Chile, alexibarra2013@gmail.com
Ernell Villa Amaya, Universidad de La Guajira, Colombia, evillaa@uniguajira.edu.co
Emilce Beatriz Sánchez Castellón, Universidad de La Guajira, Colombia, esanchez@uniguajira.edu.co
Gabriel Segundo Iguarán Montiel, Universidad de La Guajira, Colombia, giguaran@uniguajira.edu.co
Jaume del Campo Sorribas, Universidad de Barcelona, España, jdelcampo@ub.edu
Fabio Jurado Valencia, Universidad Nacional de Colombia, Colombia
Milagros Elena Rodríguez, Universidad de Oriente, Venezuela, melenamate@hotmail.com
Jessica Visotsky, Universidad Nacional del Sur, Argentina, jessicavisotsky@yahoo.com.ar

Comité científico

Raúl Fornet-Betancourt, Universidad de Aachen, Alemania, raul.fornet@kt.rwth.aachen.de
Ricardo Salas Astrain, Universidad Católica de Temuco, Chile, rsalasa@gmail.com
Carlos Delgado, Universidad de La Habana, Cuba, carlosd@ffh.uh.cu
Juan Guillermo Mansilla Sepúlveda, Universidad Católica de Temuco, Chile, jmansilla@uct.cl
Stefan Gandler, Universidad de Querétaro, México, Stefan.gandler@gmail.com
Andrés Ortiz-Osés, Universidad de Deusto, España, andresortizoses@gmail.com
Martha Corbertt-Baugh, Ministerio de educación, Jamaica, martha.corbettbaugh@moey.gov.jm
Nancy Narcisa Mercadet Portillo, Universidad de Matanzas, Cuba, nancymercadet1@nauta.cu
Mario Edgar Hoyos Benítez, Universidad de La Guajira, Colombia, mhoyos@uniguajira.edu.co
Alexis Carabalí Angola, Universidad de La Guajira, Colombia, acarabali@uniguajira.edu.co
Rudecindo Ramírez González, Universidad de La Guajira, Colombia, rramirez@uniguajira.edu.co
Yolanda Parra, Universidad de La Guajira, Colombia, yolandaparra@uniguajira.edu.co
Óscar Brenefier, Instituto de Prácticas Filosóficas, Francia, practicasfilosoficas@yahoo.es
Zulay C. Díaz Montiel, Universidad del Zulia, Venezuela, diazzulay@gmail.com
Marc Pallarés Piquer, Universidad Jaume I, España, pallarem@edu.uji.es
Jorge Pocaterra Apushana, Ministerio de Educación, Venezuela
José Javier Capera, México, Colombia, caperafigueroa@gmail.com
Bárbara Fierro Chong, Universidad de Matanzas, Cuba, humanisticas2013@gmail.com

Asesora

Zulay Díaz de Márquez, diazzulay@uniguajira.edu.co

Comité de ética

Jaime Nubiola, Universidad de Navarra, España
Daniel Bello López, Universidad Veracruzana Intercultural, México, daniel.bello.lopez@gmail.com
Nicolás Tolentino Amaya López, Universidad de La Guajira, Colombia, namaya@uniguajira.edu.co
Roger David Bermúdez Villamizar, Universidad de La Guajira, Colombia, rdbermudezv@uniguajira.edu.co
Rogelio Jiménez Zapata, Universidad Agustiniana, Colombia, rjimenezz@uniguajira.edu.co

Revisión Editorial y de textos

Emilce Beatriz Sánchez Castellón, Universidad de La Guajira, Colombia, esanchez@uniguajira.edu.co
Edison Enrique Perozo Martínez, Universidad de La Guajira, Colombia, eeperozom@uniguajira.edu.co
Gladis Marina Brugés Moreu, Universidad de La Guajira, Colombia, glabrumo2@hotmail.com
Adaulfo López Atencio, Universidad de La Guajira, Colombia, alopez@uniguajira.edu.co
Noylibeth Coromoto Rivero Paredes, Universidad del Zulia, Venezuela, riveronoylibeth@gmail.com
Ángela María García Caballero, Universidad de Matanzas, Cuba, dr.angelagarcia59@gmail.com

Traductor Wayuunaiki

Gabriel Segundo Iguarán Montiel, Universidad de La Guajira, Colombia, giguaran@uniguajira.edu.co

Traductora Inglés

Natividad de los Ángeles Garciarena Pedroso, Universidad de Matanzas, Cuba

Sumario / Contents / Jukotchijaaya

Perfiles/Profiles

12-13 Honra a la obra de José Julián Martí Pérez / *Pay tribute to the work of José Julián Martí Pérez* / *Amüloujaa ja'anasia nükaraloutse José Julián Martí Pérez*

Emilce Beatriz Sánchez Castellón

14-24 José Julián Martí Pérez: El Maestro / *José Julián Martí Pérez: The Teacher / José Julián Martí Pérez: Ekirajüikai*

Concepción Lucia Romero Pérez

Editorial

26-29 Desarrollo ciudadano y profesional: repensando las ciencias de la educación ante el sueño de lo posible / *Citizen and professional development: rethinking educational sciences as a possible dream / Amüloujia wayuuwaa jee katüjalaa: jülüjaa achikuwa'aya tü jikii jutu'ujejatka ekirajaa ju'utpüna alapüjawaa jünain tü asawatuuikaa*

Haydeé Acosta Morales

Artículos/Articles

31-44 Proyectos de vida en universitarios. Realidad o utopía / *Life projects in university students. Reality or utopía / Jü'yataaya wayuukua'ipalu'u ekirajaashii ekirajiapalu'u müleusükat. Shiimain alawaapa eeran*

Beatriz Ortet González

45-61 La formación del valor participación social, necesidad educativa de la universidad cubana actual / *The formation of the value social participation, educational necessity of the current cuban university / Jikirajiapala wayuukua'ipalu'u jünain painwajirawaa apashii, jücheujaala ekirajawaa julu'u jikirajiapülee müleusükat kuuwa moutpüna*

Concepción Lucia Romero Pérez

62-75 Sistematización sobre la formación investigativa en los estudiantes de ingeniería eléctrica / *Systematizing on the investigative formation in the students of electric engineering / Jukolochojia nekirajia achejaalii kasa mochoojuusalü natuma ekirajaashii jünain ku'yama kasimatkaa*

Imandra Rojas Díaz y Jorge García Batán

76-89 Metodología para la formación del licenciado en Pedagogía Psicología en el desempeño de la función orientadora / *Methodology for the training of the bachelor in psychology pedagogy in the performance of the orienting function / O'unajiria jüpülamüin nekirajia karaloutamaajana jünain ekirajia jikirajia ekiirujutu jüpüla yalayalaa aa'in jüpülamüin ekirajüliiwaa*

Ivianny Guerrero Palacio y Juan Reinaldo Hernández Hernández

90-108 El paradigma de apoyos al aprendizaje desde la neurodidáctica: una necesidad en la formación universitaria / *The paradigm of supports to the learning from the Neurodidactics: a necessity in the university formation / Jüshatia akaalijia atüjia jünainjee jü'yataayapala atüjaa wajaachon: wanee cheujawaa jüpüla ekirajawaa julu'u ekirajia müleusükat*

Juan Jesús Mondéjar Rodríguez, Antonio Vicente Rodríguez Fuentes y Bárbara Maricely Fierro Chong

109-124 El componente extensionista y la extensión universitaria: un binomio en la formación de estudiantes con discapacidad / *The extension component and the university extension: a binomial relation in the training of students with disabilities / Alumaseepü kamülouseeka jee jumulouse ekirajiapülee müleusükat: wanee palawaasü jünain nekirajia ekirajaashii komojulakana*

Leyanis Lantigua Estupiñán, Rosa María Castellanos Pérez y Dulce María Martín González

125-141 Internacionalización del español como lengua extranjera: un reto en la superación del profesor de idiomas / *Internacionalization of spanish as a foreign language: a challenge in the upgrading of foreign-language professors / Juattakuolijia alijunaiki mala jaa'in anüikii wattaje'ewolu: wanee a'yatawaa mulou jüpüla nasawatia ekirajülii anüikii*

Natividad de los Ángeles Garciarena Pedroso

142-157 Pensando a José Martí: la educación del adulto mayor, un reto en las condiciones actuales / *Thinking of José Martí: the education of the elderly, a challenge in current conditions / Jülüja'alataa aa'in josé martí: nekirajaaya wayuu a'laúlaa, wanee a'yatawaa mulo'u moutpüna yaa*

Odalis Alberto Santana y Margarita González González

158-167 La actividad investigativa estudiantil: un motivo a tener en cuenta desde los contenidos matemáticos / *The student investigative activity: a reason to keep in mind from the mathematical contents / A'yatawaa jüchikua kasa mochoojuusalü ekirajaashiima'a: wanee akua'ipaa atüjaanee a'ulu jünainjee jejeetsema'a ayaawajia*

Raynelis León Paredes, Leyda Finalé de la Cruz y Lourdes Tarifa Lozano

168-182 Las teorías psicológicas para sustentar los resultados científicos en las tesis doctorales en pedagogía / *The psychological theories to sustain the scientific results in the doctoral theses in pedagogy / Jünüikima'a ashajuushi jüchikua ekiirujutu jüpüla asawatiraa a'yataawüshi mochoojuusalü ji'iree atoutoolojoo jünain kujua'ipa ekirajawaa*

Zenaida Eusebia Ponce Milián, Juan Reinaldo Hernández Hernández, Laura Elena Becalli Puerta y Lisbet Suárez Milián

Argumentos/Arguments

184-194 Tejiendo valores en los ecosistemas educativos: apuestas para el cambio / *Weavingvalues in educational ecosystems: bets for change / E'inaja'alaa anaa aa'in julu'u juumainpa'a ekirajaa: a'yatawaa jüpülamüin a'wanajawaa*

Bárbara Maricely Fierro Chong, Ángela María García Caballero, Haydee Acosta Morales y Fulvia Morales de Castillo

195-204 Pertinencia de los estudios histórico-educativos en el siglo XXI / *Relevance of the historical-educational studies in the XXI century / Jücheujaala atüjawaa jüchikua – ekirajawaa ju'utpünaa juya apünüin jikii po´lootua waneemüin kouyaseshii*

Yuseli Pestana Llerena

Pinceladas Regionales/Regional Touches

206-210 La décima: el poder de la poesía popular / *The décima-composition-pattern: the power of popular poetry / Me'era po'lookua: jütsüin me'era oumainpa'ajatü*

Yenma Boffill Navarro

211-214 Estuve una vez en Colombia */ I was once in Colombia / Chajatüma'a taya uwatua Kolompia*

Concepción Lucia Romero Pérez

215-226 Poesía, memoria, palabras y saberes / *Poetry, Memory, Words, and Knowledge / Me'era, ekiirujutu, pütchi jee atüjalaa*

Rubén Darío Hernández Cassiani

Reseñas de libros

228-229 Planeamiento curricular. Currículo / *Curricular planning. Curriculum / Jülüja'ala aa'in achikuaa. Achikuama'a*

Caridad Alonso Camaraza

230-234 Las disciplinas humanísticas frente a los desafíos del mundo actual. Tomo IV, vol. 1. Escuela, comunidad e inclusión social en la formación humanística / *The humanistic disciplines in front of the challenges, of the current world. Volume IV, 1. School, community and social inclusion in the humanistic formation / Jü'yataayapala wayuuwaa ji'ipomüin jüsenaaya mmapa'aka mo'utpüna yaa. pienchishii karaloutta, uwatuayülia. ekirajaayapala, epiepa'a jee jikerotia wayuuwaa julu'umüin jikirajiapala wayuuwaa*

Lenin Massó Salazar

236-237 Directorio de autores y autoras
238-240 Normas mínimas para la publicación de artículos
241-243 Minimum Rules for Submission of Articles
244-245 Lineamientos para los árbitros
246-247 Guidelines for peer reviewers
248-249 Formato de evaluación de artículos

Entretextos - Perfiles/Profiles/Kanüliamaaka
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 12-13
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8213232
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista

Honra a la obra de José Julián Martí Pérez

Pay tribute to the work of José Julián Martí Pérez

Amüloujaa ja'anasia nükaraloutse José Julián Martí Pérez

Emilce Beatriz Sánchez Castellón
https://orcid.org/0000-0002-0229-9806
esanchez@uniguajira.edu.co
Docente Universidad de La Guajira, Colombia

"Que la enseñanza científica vaya, como la savia en los árboles,
de la raíz al tope de la educación pública".
José Martí[1]

ENTRETEXTOS se honra al dedicar un dossier como homenaje a José Julián Martí Pérez, considerado como el más grande pensador político hispanoamericano del siglo XIX. Héroe Nacional de Cuba, maestro, periodista, escritor y poeta, quien abogó por la educación para todos, en todos los tiempos, al decir de hoy la educación permanente: "*La educación empieza con la vida, y no acaba sino con la muerte*"[2], dijo a los niños en La Edad de Oro.

La labor pedagógica martiana y sus enseñanzas educativas constituyen inspiración para aquellos que comulgan con sus ideas cuando alude al uso de la razón, a la racionalidad en armonía con la generosidad y la bondad, porque para el Maestro "*La felicidad existe sobre la tierra; y se la conquista con el ejercicio prudente de la razón, el conocimiento de la armonía del universo, y la práctica constante de la generosidad*[3]. Y más adelante abunda "*Ser bueno es el único modo de ser dichoso. Ser culto es el único modo de ser libre*"[4], cultura vista como un proceso en continuo enriquecimiento, que se alcanza en la medida en que se recibe en su variedad, concebida esta por José Martí como una ley de la enseñanza, para lograr la siguiente aspiración "*El pueblo más feliz es el que tenga mejor educados sus hijos en la instrucción del pensamiento, y en la dirección de los sentimientos*"[5]. Para la enseñanza universitaria tuvo aleccionadoras ideas cuando al exaltar la labor pedagógica de la Universidad Central de Guatemala afirmó, de manera elogiosa, al referirse a los jóvenes que allí se formaban: "*Anhelan saber para creer. Anhelan la verdad por la experiencia; manera de hacer sólidos los talentos, firmes las virtudes, enérgicos los caracteres*"[6].

Y en su visión educativa no faltaron quienes poseían los cabellos canos, sobre los cuales con bellas y sentidas palabras expresa: *"Cuando habla un anciano, el alma descansa, confía, espera, sonreiría si tuviera labios, y parece que se dilata en paz*[7]"

Profesores investigadores cubanos, de México y España, protagonizan en concierto, la conformación de este número de ENTRETEXTOS.

A nuestros lectores, merecedores de toda nuestra consideración, reciban este pequeño intento de reconocer el legado martiano y la labor docente investigativa de educadores desde Cuba y otros confines del mundo actual.

A los investigadores que dedicaron su tiempo e intelecto a este dossier especial, agradecemos sus enseñanzas y resaltamos su papel como científicos sociales; hoy en tiempos de postpandemia, seguimos con la ilusión que Colombia sea potencia mundial de la vida.

Biodata

Emilce Beatriz Sánchez Castellón: Doctoranda en Ciencias de la Educación, CADE, Universidad de Cartagena, RUDECOLOMBIA. Cursos de Maestría en Ciencias de la Educación Superior - Universidad de Matanzas, Cuba-. Magíster en Ciencias Sociales, Universidad de La Guajira, con varias especializaciones: Gestión Gerencial, Universidades de Cartagena y de La Guajira; Pedagogía para desarrollo del aprendizaje autónomo, - UNAD-; Evaluación escolar, Universidad de La Guajira; Licenciada en Ciencias Sociales, Universidad Sabana. Docente T.C. Universidad de La Guajira. Editora y directora general de la revista Entretextos. Grupo de investigación *Aa'in*. Docente T.C. Uniguajira.

[1] Martí, J. (1975). José Martí Obras Completas, tomo 8, p.278.
[2] Martí, J. (1975). José Martí Obras Completas, tomo 18, p. 390.
[3] Martí, J. (1975). José Martí Obras Completas, tomo 8, p.288.
[4] Martí, J. (1975). José Martí Obras Completas, tomo 8, p.288.
[5] Martí, J. (1975). José Martí Obras Completas, tomo 19, p. 375.
[6] Martí, J. (1975). José Martí Obras Completas, tomo 6, p. 155.
[7] Martí, J. (1975). José Martí Obras Completas, tomo 6, p. 201.

Entretextos - Perfiles/Profiles/Kanüliamaaka
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 14-24
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8213234
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista

José Julián Martí Pérez: El Maestro

José Julián Martí Pérez: The Teacher

José Julián Martí Pérez: Ekirajüikai

Concepción Lucia Romero Pérez
https://orcid.org/0000-0002-7544-9588
concepción.romero@umcc.cu
romeroprez.concepcin@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

El 19 de mayo de 2023 se cumplieron 128 años de la muerte en combate de José Martí, en Dos Ríos, zona oriental de Cuba, a donde llegó[1] para incorporarse a las tropas que luchaban por la independencia de su patria, y que estaban comandadas por Máximo Gómez, dominicano-cubano que encumbró la historia de Cuba.

El patriota, con la decisión de incorporarse al ejército libertador, brindó una clase maestra frente a los que por cuidarlo o por desprecio defendían la idea de que no debía o podía dar semejante paso. Y murió como lo predijo en uno de sus versos sencillos "De cara al sol".[2]

Escribir sobre *El Maestro*, como le denominamos quienes en el mundo admiramos su pasión, inteligencia y entrega, resulta tarea difícil por la envergadura de su obra, que abarcó múltiples confines, temas y formas de expresión tan diversas, que recorren un amplio espectro.

Presentar de manera breve la concepción martiana de la educación requiere partir de su concepto de que esta no es más que:

> (…) la habilitación de los hombres para obtener con desahogo y honradez los medios de vida indispensables en el tiempo en que existen, sin rebajar por eso las aspiraciones delicadas, superiores y espirituales de la mejor parte del ser humano. (José Martí, O. C. T. 8, pp. 428-429)

[1]José Martí había salido de Montecristi, Santo Domingo, en viajehacia Cuba, y desde Cabo Haitiano en el vapor Nordstrandavista las costas cubanas, y toma un bote para desembarcar por Playitas de Cajobabo, junto a Máximo Gómez, Francisco Borrero, Ángel Guerra, César Salas y el dominicano Marcos del Rosario, en la noche del 11 de abril de 1895.

[2]Yo quiero salir del mundo/ Por la puerta natural:/ En un carro de hojas verdes/ A morir me han de llevar.
No me pongan en lo oscuro/ A morir como un traidor/ Yo soy bueno y como bueno/ Moriré de cara al sol! (José Martí. O. C. T. 16, p. 98)

De este planteamiento, redactado en *Reforma esencial en el Programa de las Universidades Americanas.- Estud*io *de las Lenguas vivas.- Gradual desentendimiento del estudio de las lenguas muertas*, publicado por La América, enero de 1984, se desprenden múltiples enseñanzas.

Sobre el significado de la educación "Educar es poner coraza contra los males de la vida" son sus palabras en La Opinión Nacional, el 25 de abril de 1882 (José Martí. O. C. T. 23, p. 277).

En *Otros Fragmentos*, sin fecha precisa, (José Martí. O. C. T. 22, p. 308) reflexiona:

> La educación ha de ir a donde va la vida. Es insensato que la educación ocupe el único tiempo de preparación que tiene el hombre, en no prepararlo. La educación ha de dar los medios de resolver los problemas que la vida ha de presentar. Los grandes problemas humanos son: la conservación de la existencia- y el logro de los medios de hacerla grata y pacífica.

En *Escuela de Electricidad*, en noviembre de 1883, emite el planteamiento:

> Educar es depositar en cada hombre la obra que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida. (José Martí. O. C. T. 8, p. 281)

Y a eso se dedicó desde el aula, la literatura, el periodismo y su ejemplo de revolucionario cabal, mostró las raíces americanas, sus luchas, sus logros y sus deberes con un futuro mejor.

Defendió la necesidad de aprender sobre la agricultura y su laboreo, la educación mecánica en los talleres, la utilidad del trabajo manual, al que atribuyó ventajas físicas, mentales y morales. En el trabajo *Escuela de Artes y Oficios*, publicado en La América, en noviembre de 1883 exhorta:

> Quien quiera nación viva, ayude a establecer las cosas de su patria de manera que cada hombre pueda labrarse en un trabajo activo y aplicable una situación personal independiente.
>
> Que cada hombre aprenda a hacer algo de lo que necesiten los demás. (José Martí. O. C. T. 8, p. 285)

Entre las enseñanzas que emanan de estos conceptos se manifiesta el vínculo instrucción-educación que se observa en la obra martiana.

Al respecto, en el libro que escribió con el nombre de este país, *Guatemala*, (1878) exalta la labor pedagógica de su Universidad Central, diciendo entre otras alabanzas:

> Y los jóvenes se animan. Discuten al maestro, al libro de consulta. Tienen cierto espíritu volteriano que hace bien. Rechazan la magistral imposición, lo que es bueno. Anhelan saber para creer. Anhelan la verdad por la experiencia; manera de hacer sólidos los talentos, firmes las virtudes, enérgicos los caracteres. (José Martí, O. C. T. 7, p. 155)

Y es que para José Martí se trata de maestros buenos, que son capaces de brindar conocimientos y a la vez educar a los estudiantes como seres activos, independientes, comprometidos; para él estaba clara la idea del vínculo imprescindible entre instrucción y educación, uno de los postulados fundamentales de su visión educativa.

Aclara su punto de vista en los Juicios que escribió sobre filosofía, educación y religión, uno de los cuales se denomina *Educación Popular*, sin fecha reconocida, en el que declara:

> Instrucción no es lo mismo que educación: aquella se refiere al pensamiento, y esta principalmente a los sentimientos. Sin embargo, no hay una buena educación sin instrucción. Las cualidades morales suben de precio cuando están realzadas por las cualidades inteligentes. (José Martí, O. C. T. 19, p. 375)

En la visión martiana de la educación ocupa lugar cimero la relación indispensable entre los componentes cognoscitivo-afectivo-comportamental en el proceso educativo. Lo había desarrollado y profundizado por la labor de su maestro Rafael María de Mendive, al que quiso como un padre y sobre el que escribiría en El Porvenir, Nueva York, el 1 de julio de 1891: "Era maravilloso- y esto lo dice quien no usa en vano la palabra maravilla" (José Martí. O. C. T. 5, p.251).

Fue su tutor, quien descubrió sus potencialidades intelectuales y amor patrio y se comprometió a sufragar los gastos hasta que alcanzara el nivel de bachiller, conociendo las dificultades económicas por las que atravesaba la familia Martí-Pérez.[3] La cercanía fue tanta que el adolescente pasó a vivir con la familia Mendive, factor importante para el proceso formador que desarrolló el maestro patriota, con el adolescente. Su trabajo no fue en vano, Martí escribía en El Diablo Cojuelo y en Patria Libre, y en este último, aún con quince años, dio a conocer el poema Abdala[4], encabezado con la frase ESCRITO EXPRESAMENTE PARA LA PATRIA.

Mendive fue vinculado a los sucesos ocurridos en el teatro Villanueva, donde se produjeron manifestaciones independentistas, y es apresado y condenado por un Consejo de Guerra, a cuatro años de confinamiento fuera de Cuba, por lo que se le envió a España, de donde pudo escapar a Francia y posteriormente marchó a Nueva York. Mendive y Martí volvieron a encontrarse físicamente en La Habana, solo años después, entre 1878-1879 (Toledo, 1996, p. 31).

Una carta en la que el joven Martí incriminaba a un condiscípulo por haberse alistado como cadete en el ejército español, encontrada mediante un registro efectuado en la casa de su amigo Fermín Valdés Domínguez, en proceso por haber sido acusado con otros jóvenes de burlarse de una escuadra de Voluntarios, valió para que Martí fuera apresado. En la carta acusaba de apóstata al cubano procolonialista y le reprochaba el

[3]José Martí nace en La Habana, el 28 de enero de 1853, hijo primogénito de Mariano de los Santos Martí y Navarro, sargento primero del Real Cuerpo de Artillería, natural de Valencia y de Leonor Antonia de la Concepción Micaela Pérez y Cabrera, nacida en Santa Cruz de Tenerife. Fue bautizado como José Julián el 12 de febrero. Entre 1854 y 1865 nacieron sus siete hermanas. (Toledo, 1996)

[4] Primer ensayo teatral martiano, publicado en su periódico La Patria Libre en 1869, del cual salió un solo número, es un drama patriótico, que se supone autobiográfico, en el que el guerrero Abdala es Martí, Nubia es Cuba oprimida y Espirta es la madre del guerrero, la madre de Martí, En él, Abdala muere por la independencia de su patria. (José Martí. O. C. T. 18, pp.11-24)

que lo fuera "a pesar de haber sido alumno de Mendive", lo que confirma la significación que el célebre maestro tuvo para Martí[5] (Toledo, 1996, p. 36).

Condenado y posteriormente indultado a la Isla de Pinos, es deportado a la metrópoli en enero de 1871; allí matricula en la Universidad Central de Madrid, como alumno de enseñanza libre y en 1873, se traslada a la Universidad Literaria de Zaragoza y en el Instituto del lugar, se gradúa de Bachiller en 1874. En ese año se gradúa además de Licenciado en Derecho Civil y Canónico y de Licenciado en Filosofía y Letras.

La impronta de su preceptor, el maestro Mendive nunca lo abandonaría. Este contribuyó a formar en él y sus condiscípulos valores como "la honestidad, honradez, el amor, la lealtad, el patriotismo, el deber, la responsabilidad y sobre todo, les enseñó a desarrollar y a cultivar la amistad como necesidad de comunicar afecto entre los hombres" (Osorio, 2014).

> Martí destaca la importancia de desarrollar los sentimientos, en su unidad con el conocimiento, lo que queda expresado en el artículo ya mencionado *Educación Popular* al plantear: "El pueblo más feliz es el que tenga mejor educados a sus hijos, en la instrucción del pensamiento, y en la dirección de los sentimientos". (José Martí, O. C. T. 19, p. 375)

Tras evadir el destierro en España marcha a París, de donde viaja a Veracruz el 8 de febrero de 1875[6] y, una vez en la capital mexicana, desarrolla una intensa labor periodística, fundamentalmente en la Revista El Universal y en otros medios de prensa.

Durante el año 1875, en El Universal, a través de artículos y boletines, expone importantes ideas acerca de su visión de la educación, siempre teniendo en cuenta las condiciones del país. Muestra de ello es que el 13 de mayo salen a la luz dos de estas ideas.

En una de ellas exterioriza su punto de vista respecto a la educación para todos, en una sociedad en que la mujer es considerada por muchos, solo apta para los quehaceres del hogar, y afirma "Si la educación de los hombres es la forma futura de los pueblos, la educación de la mujer garantiza y anuncia los hombres que de ella han de surgir". (José Martí. O. C. T. 6, p. 201). Ello indica que no deja de dar la importancia que tiene la madre en la formación de su prole. Pero se trata de una madre preparada para la vida, a tono con su tiempo.

Defiende la idea de que todos deben recibir educación, lo que deja plasmado en otro sentido, al referirse a los pobres y a los ricos, sobre lo que se pronuncia en el referido artículo *Educación Popular*: "Educación popular no quiere decir exclusivamente educación de la clase pobre; sino que todas las clases de la nación, que es lo mismo que el pueblo, sean bien educadas" (José Martí. O. C. T. 19, p. 375).

[5]Condenado durante seis años al presidio político en 1870, es obligado a trabajar en las Canteras de San Lázaro, durante doce horas al sol, con un grillete en el tobillo de la pierna derecha, unido por una cadena a otra que le colocaron en la cintura, tenía diecisiete años. Su testimonio, en el que expresa los horrores vividos, quedó plasmado en *El presidio político en Cuba* (1871) que publicó en España, (José Martí, O. C. T. 1, pp. 45-76).

[6]En la capital mexicana se reúne con su familia, a la que no veía desde 1871.

Años después, en 1889, en su presentación A los niños que lean "La Edad de Oro", obra martiana que es enseñanza y amor, porque para su autor el amor educa, reafirma lo planteado sobre el acceso a la educación para personas de ambos sexos, cuando escribe:

> Las niñas deben saber lo mismo que los niños, para poder hablar con ellos como amigos cuando vayan creciendo; como que es una pena que el hombre tenga que salir de su casa a buscar con quien hablar, porque las mujeres de la casa no sepan contarle más que de diversiones y de modas. (José Martí. O. C. T. 18, p. 303)

La segunda idea que plantea en el artículo de la Revista Universal, el 13 de mayo de 1875, indica que, conociendo ciertas características de la mujer mexicana, educada en la obediencia, temerosa de los males que pueden agredir a sus hijos, sostiene: "la educación del temor y la obediencia estorbará en los hijos la educación del cariño y del deber. De los sistemas opresores, no nacen más que hipócritas o déspotas. (José Martí. O. C. T. 6, p. 201). Así recalca su crítica a la educación tradicional del momento: impositiva, autoritaria, dogmática, en la que no existe un vínculo adecuado entre el maestro y el estudiante, al que se concibe como alumno, que, es decir, sin luz.

Recurrente en la concepción martiana sobre la educación es la educación permanente; conocedor de la naturaleza humana está convencido que en todas las etapas de la vida el ser humano está en posibilidades de alcanzar nuevos conocimientos y con ellos los valores asociados. Sobre esta convicción, el 6 de julio de 1875 aboga en la Revista Universal, ya no solo por una educación basada en el amor, la reflexión, el diálogo, como la que recibió de su maestro Mendive, sino que se pronuncia por la educación sin límite en el tiempo, y afirma: "No fructifica la educación si no es continua y constante". (p. 260). Reconoce la experiencia que se puede llevar a cabo en la escuela dominical, pero para él no basta "El bien dominical no sería bien completo: la elemental pedagogía enseña que dañan los intervalos a la educación" (p. 261).

Este importante concepto lo sigue defendiendo muchos años después (1889) en La Edad de Oro, en el segundo de los cuatro números que componen esta obra, dedicada a los niños de América, redacta el artículo *Músicos, poetas y pintores*, donde expresa:

> La educación empieza con la vida, y no acaba sino con la muerte. El cuerpo es siempre el mismo, y decae con la edad; la mente cambia sin cesar, y se enriquece y perfecciona con los años. Pero las cualidades esenciales del carácter, lo original y enérgico de cada hombre, se deja ver desde la infancia en un acto, en una idea, en una mirada. (José Martí. O. C. T. 18, p. 390)

Su estancia en México se interrumpe cuando denuncia, en El Federalista, el asalto armado al gobierno legítimo por el general Porfirio Díaz, por lo que se ve obligado a abandonar aquella tierra que le cobijó el 2 de enero de 1877. Tras corto paso por La Habana[7] en los primeros días del mes de abril llega a Guatemala.

[7]El 6 de enero de 1877 José Martí arriba desde México, a La Habana, donde por corto tiempo radica clandestinamente, en la gestión de la próxima llegada a Cuba de su familia.

Guatemala es el país que lo hizo maestro, que según expresó "es hacerlo creador" (José Martí. O. C. T. 7, p. 116) por lo que agradece a esta nación. Es aquí donde ejerce como profesor, impartiendo cursos de literatura y ejercicios de composición y es nombrado catedrático de Literatura Francesa, Inglesa, Italiana y Alemana y de Historia de la Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional, y brinda, gratuitamente, clases de composición en la Academia de Niñas de Centroamérica.

Martí en su libro *Guatemala* (1878) al realizar un símil entre la educación y un árbol, declara la importancia de esta y muestra el camino de gratitud hacia el educador:

> (…) se siembra una semilla y se abren muchas ramas. Sea la gratitud del pueblo que se educa árbol protector, en las tempestades y las lluvias, de los hombres que hoy les hacen tanto bien. Hombres recogerá quien siembre escuelas. Y concluye expresando: "La libertad y la inteligencia son la natural atmósfera del hombre". (p. 157)

Una intensa vida política e intelectual desarrolla Martí en Guatemala, hasta que conociendo de la firma del Pacto del Zanjón que dio fin a la Guerra de los Diez Años, marcha a Cuba, donde el poder colonial le impide ejercer como abogado, pero labora como pasante en La Habana, en los bufetes de Nicolás Azcárate y Escobedo[8] y de Miguel F. Viondi y Vera[9], oportunidad que aprovechó para conspirar junto al patriota matancero Juan Gualberto Gómez.[10] [11]

Arribó en enero de 1880 a Nueva York, tras su segunda deportación hacia España desde Cuba, y el 24 de ese propio mes realizó su alocución patriótica conocida como *Lectura* en *Steck Hall*, donde patentiza que la revolución que se gesta ha de ser la revolución de la reflexión, y declara que la Guerra de los Diez Años ha sido desarrollada por las masas populares, sin desconocer el papel que en ella desempeñaron figuras como Carlos Manuel de Céspedes e Ignacio Agramonte, representantes de otra clase social. En Nueva York colabora con el importante diario The Sun y con la revista The Hour.[12]

Tras la marcha de su esposa con su hijo hacia Cuba, el 20 de enero de 1881 llega a Venezuela. En Caracas funda su Revista Venezolana, de la cual fue su director, y solo salieron a la luz dos números, pero que representan una gran enseñanza.

En el primer número publicado el 1 de julio de 1881, desde su *Propósito* deja claro que "Hacer es la mejor manera de decir" (José Martí. O. C. T. 7, p. 197) y el resto de los artículos revelan la trascendencia de buenos libros. Sobre el primero, con el título

---

[8]La Habana (28/07/1828-01/07/1894) Abogado y escritor, radicado en México cuando Martí llegó a este país; ambos regresaron a Cuba a partir de la firma del Pacto del Zanjón en 1878.Participan en las actividades del Liceo de Guanabacoa, del que Azcárate fue presidente de la Sección de Literatura.

[9]Guanabacoa (1846-1919). Autonomista primero e independentista después, abogado, cercano a José Martí, contribuyó a la Guerra Necesaria (1895-1898).

[10]Juan Gualberto Gómez Ferrer (12/07/1854, Sabanilla del Encomendador, Matanzas-5/03/1933, La Habana).Hijo de esclavos, periodista, patriota a quien Martí designó delegado en Cuba para preparar la Guerra Necesaria, encargado de dar la orden de alzamiento el 24 de febrero de 1895. En la República enfrentó la política entreguista de Tomás Estrada Palma (primer presidente de la República) y a la Enmienda Platt (apéndice a la Constitución que acentuaba la dependencia de Cuba a los Estados Unidos). Hasta su fallecimiento mantuvo su fidelidad al pensamiento y acción martianos.

[11] Desde la Sección de Literatura del Liceo de Guanabacoa que lo elige secretario a inicios de 1879 y el Liceo Artístico y Literario de Regla, ambos en La Habana, desarrolla su labor política, que le cuesta una segunda deportación a España, de la cual logra evadirse, y a través de Francia marcha a Nueva York, a donde arriba el 3 de enero de 1880.

[12]El 21 de octubre de 1880la esposa con su hijo marcha hacia Cuba, separación que hace que Martí decida marchar a otras tierras, en este caso a Venezuela.

Muestra de un ensayo de diccionario de vocablos indígenas exclama ¡Qué tomar la palabra en su huevo, y juguetear con ella y desfibrarla, y recorporarla, y mostrarla al que la lee absorto en toda su hermosura y poderío! (p. 200).

Comienza en *Venezuela Heroica* diciendo: "Cuando se deja este libro de la mano, parece que se ha ganado una batalla. Se está a lo menos dispuesto a ganarla: y a perdonar después a los vencidos" (p. 201) y al final del texto expresa "De ver los tamaños de los hombres, nos entran deseos irresistibles de imitarlos" (p.203). Sobre *La Venezoliada*, apunta: "De estos libros se lamenta la escasez, y es fuerza celebrarlos cuando vienen. Esa es buena manera deservir a la patria: grabar lo que se desvanece: dar molde nuevo al recuerdo viejo: reconstruirla" (p. 203).

No es la primera vez que Martí hace reseña de libros y reconoce la importancia de la lectura para enriquecer no solo el saber, sino la espiritualidad del lector, capaz de interpretar, sentir, vibrar, e incluso llorar ante la magia de la palabra.

El segundo y último número de la Revista Venezolana se publicó el 15 de julio de 1881, contentivo de *Una nota* y del trabajo *El carácter de la Revista Venezolana*, del cual se plantea: "La sinceridad: he aquí su fuerza. El estudio: he aquí su medio. Y un derecho solo recaba para sí: su derecho a lo grande" (p. 211), valores que no solo adornaban a la revista, por estar presentes en su director.

El trabajo *Cecilio Acosta* en el que dice "Ha muerto un justo: Cecilio Acosta ha muerto" (O. C. T. 8, p. 153), publicado en el segundo número de la Revista Venezolana, significó una ofensa para el presidente de la República de Venezuela, que pidió a Martí que abandonara el país, quien en julio 28 embarca para Nueva York, a donde llegó el 10 de agosto.

Nueva York fue un lugar donde también fructificaron las ideas martianas sobre la educación. En La América escribe diversos artículos con importantes enseñanzas. José Martí aboga por la enseñanza científica. Piensa en llevar la ciencia a los campos. En La América, en agosto de 1883 es publicado su artículo *A aprender en las haciendas*, en el que hace un llamado a que, como se envían aprendices a los talleres de maquinaria, se envíen también a las haciendas.

En esa misma publicación escribe el artículo *Educación Científica*, en septiembre de 1883, en el que plantea un llamado a la ciencia en el entorno educativo:

> Que se trueque de escolástico en científico el espíritu de la educación; que los cursos de enseñanza pública sean preparados y graduados de manera que desde la enseñanza primaria hasta la final y titular, la educación pública vaya desenvolviendo, sin merma de los elementos espirituales, todos aquellos que se requieren para la aplicación inmediata de las fuerzas del hombre a las de la naturaleza. Divorciar el hombre de la tierra, es un atentado monstruoso. Y eso es meramente escolástico: ese divorcio. – A las aves, alas; a los peces, aletas; a los hombres que viven en la Naturaleza, el conocimiento de la Naturaleza: esas son sus alas.

> Y el medio único de ponérselas es hacer de modo que el elemento científico sea como el hueso del sistema de educación pública. (José Martí. O. C. T. 8, p. 278)

En *Escuela de Electricidad*, que salió a la luz en noviembre de1883, publicada por La América, sostiene "Al mundo nuevo corresponde la Universidad nueva". (José Martí. O. C. T. 8, p. 281) Y declara "En tiempos teológicos, universidad teológica. En tiempos científicos, universidad científica" (p. 281).

En *El Trabajo Manual en las Escuelas*, La América (p. 286) al hacer referencia a la Escuela de Agricultura de Michigan, en febrero de 1884, plantea: "Necesita el agricultor además conocer de una manera íntima, en sus efectos y modo de obrar, las ciencias que hoy ayudan y aceleran los cultivos". Y más adelante expresa refiriéndose al agricultor que cursa la escuela:

> Y como ve que, para trabajar inteligentemente el campo, se necesita ciencia varia y no sencilla, y a veces profunda, pierde todo desdén por una labor que le permite ser al mismo tiempo que creador, lo cual alegra el alma y la levanta, un hombre culto, diestro en libros y digno de su tiempo. (p. 286)

En mayo de 1884, en el artículo *Maestros Ambulantes*, continúa profundizando en la necesidad de la educación científica, en los campos. Considera como único camino para alcanzar la prosperidad perdurable se hace necesaria la acción del hombre en pos del conocimiento, de labrar la tierra, aprovechando lo que le brinda la naturaleza. Y lanza su aleccionadora enseñanza:

> La cruzada se ha de emprender ahora para revelar a los hombres su propia naturaleza, y para darles, con el conocimiento de la ciencia llana y práctica, la independencia personal que fortalece la bondad y fomenta el decoro, y el orgullo de ser criatura amable y cosa viviente en el magno universo. (p. 289)

En este mismo trabajo continúa desarrollando la idea de la labor a realizar por el maestro con los trabajadores del campo, para sembrar en ellos el interés por conocer:

> (…) el maestro les enseñaría con modo suave cosas prácticas y provechosas, se les iría por gusto propio sin esfuerzo infiltrando una ciencia que comienza por halagar y servir su interés; que quien intente mejorar al hombre no ha de prescindir de sus malas pasiones, sino contarlas como factor importantísimo, y ver de no obrar contra ellas, sino con ellas. (p. 291)

Percibe que no se trata de una tarea fácil, en la que se deben tener presentes las individualidades de los educandos, con sus características, que pueden ser divergentes, por lo que en suma "se necesita abrir una campaña de ternura y de ciencia, y crear para ella un cuerpo, que no existe, de maestros misioneros" (p. 291). De manera categórica afirma: "El sol no es más necesario que el establecimiento de la enseñanza elemental científica" (p. 292).

La formación de docentes constituye un tema en el que José Martí incursionó. Ya el 25 de abril de 1882, en La Opinión Nacional, reconoce el trabajo de la Escuela de Fontenay-aux-Roses, de París; Escuela normal superior de profesores, dedicada como

su nombre indica a “educar a las profesoras que han de enseñar después en las escuelas normales de maestras de los departamentos” (José Martí. O. C. T. 23, p. 277).

Se trata de un centro financiado por el Estado, con “los recursos que la vecindad de París puede ofrecer”. Escribe Martí en el artículo que “Educar es poner coraza contra los males de la vida” (p. 277). Destaca que la instrucción que se imparte en la escuela, “como toda buena educación debe ir, a preparar a las directoras de escuelas normales, para que enseñen en ellas el modo de luchar fructuosa y honestamente en la vida. (p. 277). Resalta Martí la enseñanza práctica del plantel, donde predominan las ciencias respecto a las letras, la medicina sobre la geografía y “más el arte de vivir que el de soñar estérilmente en una vida falsa e imposible” (p. 277).

Haciendo referencia al libro del profesor Marion, acerca de la Moral, que explica en la escuela afirma:

> Para precaverse de los riesgos es necesario saber dónde están. No nos habilita para vencer los obstáculos y peligros que trae consigo la vida, el que, por una caridad culpable, nos mantiene con los ojos vendados, para que no lo veamos, ni sepamos de ellos. Gran utilidad resulta de leer ese libro de Marion. (p. 278)

Entre la Escenas Norteamericanas aparece un importante texto, con el título *Nueva York en otoño- La escuela en Nueva York- Falso concepto de la vida y de la educación.-Influjo de la inmigración en la cultura pública.-Remedio a los defectos observados.* Dirigido al Señor Director de La Nación, Martí expone las preocupaciones de la sociedad norteamericana y especialmente neoyorkina en septiembre de 1886, expresadas las insuficiencias de las escuelas, ineficacia de importación a la educación local de sistemas de otros países, de lo incompleto, retórico y artificioso del sistema actual y de la necesidad de reformarlo (José Martí. O. C. T. 11, p. 80). Martí lanza su crítica sana:

> Gran bendición es esa de la abundancia en el número de las escuelas y los escolares; pero mayor sería si la educación que en ella reciben los niños se asemejase en lo sólido, amplio y espacioso a los edificios en que se distribuye; si el carácter, hábitos y formación del cuerpo de maestros se acomodasen a la hermosura, independencia y orden que rebosan en los providentes y elegantes textos que regala a los niños el Estado; gran bendición sería si las escuelas fuesen aquí como son en mayor grado en esto en Alemania, casas de razón donde con guía juiciosa se habituase al niño a desenvolver su propio pensamiento, y se le pusieran delante, en relación ordenada, los objetos e ideas, para que deduzca por sí las lecciones directas y armónicas que le dejan enriquecido con sus datos, a la vez que fortificado con el ejercicio y gusto de haberlos descubierto. (p. 81)

En su crítica El Maestro expone entre otros males, que:

> no se percibe entre maestros y alumnos aquel calor de cariño que agiganta en los educandos la voluntad y aptitud de aprender, y se les queda en el alma dulcemente como una visión del paraíso, que les conforta y alegra la ruta en los desfallecimientos forzosos de la vida.

Termina la idea anterior afirmando: "La enseñanza ¿quién no lo sabe? Es ante todo una obra de infinito amor" (p. 82).

Una lección de sabiduría expone El Maestro:

> Leer, escribir, contar: eso es todo lo que les parece que los niños necesitan saber. Pero ¿a qué leer, si no se les infiltra la afición a la lectura, la convicción de que es sabrosa y útil, el goce de ir levantando el alma con la armonía y grandeza del conocimiento? ¿A qué escribir si no se nutre la mente de ideas, ni se aviva el gusto de ellas? Contar sí, eso lo enseñan a torrentes. Y continúa la crítica al decir: ¡De memoria! Así rapan los intelectos como las cabezas. (pp. 84-85)

Y alerta: "De raíz hay que volcar este sistema". Martí encuentra el remedio en una enseñanza ordenada y práctica, activa, que desarrolle "la inteligencia del niño y sus cualidades de amor y pasión". Ello conlleva cambiar la instrucción primaria "de verbal en experimental, de retórica en científica" y "enseñar al niño, a la vez que el abecedario de las palabras, el abecedario de la naturaleza" para derivar de ella, o que el niño derive, ese orgullo que implica el "conocimiento de los agentes y funciones del mundo". Martí aboga por formar en las escuelas "Hombres vivos, hombres directos, hombres independientes, hombres amantes" (p. 86).

Sabe que hay que empezar por la raíz para que crezcan las ramas. Sirva este perfil como tributo de la Revista ENTRETEXTOS al Maestro y Apóstol de la independencia de Cuba.

Referencias bibliográficas

Martí, J. (1975). *José Martí. Obras Completas*. Tomos 1, 5, 6, 7, 8, 11, 16, 18, 19, 22, 23. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.

Osorio, M. (2014). Una aproximación a la ética y los valores en José Martí. La Habana. Editorial Universitaria. ISBN versión electrónica 978-959-16-2352-2

Toledo, L. (1996). *Cesto de llamas. Biografía de José Martí*. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.

Biodata

Concepción Lucia Romero Pérez: Graduada de Profesora de Nivel Superior de Historia. Máster en Ciencias de la Educación Superior. Profesora Consultante y Auxiliar de la Universidad de Matanzas. Profesora investigadora del Centro de Estudios Educativos de la Universidad de Matanzas, miembro de las redes científicas REDIPE y RIIDE y del Proyecto Científico Institucional *Educación, valores, ciudadanía: retos para el desarrollo de la personalidad del profesional universitario matancero*. Investigadora del tema formación axiológica, ha participado como ponente en diversos eventos científicos nacionales e internacionales con artículos publicados sobre esa temática y últimamente sobre la formación del valor participación social en el estudiante universitario. Autora del texto *La formación de valores en la universidad. Exigencias teórico-metodológicas*.

Parte del Jardín Botánico de la Universidad de Matanzas

Entretextos - Editorial/ Editorial/kashajalakaa
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 26-29
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8214295
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista

Desarrollo ciudadano y profesional: repensando las ciencias de la educación ante el sueño de lo posible

Citizen and professional development: rethinking educational sciences as a possible dream

Amüloujia wayuuwaa jee katüjalaa: jülüjaa achikuwa'aya tü jikii jutu'ujejatka ekirajaa ju'utpüna alapüjawaa jünain tü asawatuuikaa

Haydeé Acosta Morales
https://orcid.org/0000-0001-9869-8141
haydee.acosta@umcc.cu
hamdos2014@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

La Ciudad de los Saberes, como se identifica a la Universidad de Matanzas, en su 50 Aniversario, implicada en el cumplimiento de la Agenda 2030, convocó a educadores del mundo a compartir experiencias sobre el nivel de desarrollo en la investigación de las ciencias y las humanidades, a propiciar debates científicos y académicos en torno a los resultados de ciencia, tecnología e innovación y de gestión universitaria, que constituyan propuestas pertinentes para el cumplimiento de los objetivos de desarrollo sostenible y su contribución a la educación superior.

En el marco de esta convención, el Centro de Estudios Educativos asumió la coordinación del VII Taller Internacional "*La formación básica y de posgrado en la universidad contemporánea*", con el propósito de estimular el debate científico en torno a una perspectiva innovadora de la investigación científica en la educación superior ante los retos de la Agenda 2030. Este fue un momento de aprendizaje para la comprensión de la necesidad de continuar profundizando en la labor educativa que con responsabilidad y compromiso debemos desarrollar los docentes, en cuanto al papel de la educación como "espacio de socialización y de transformación del educando en un ser social, en parte constitutiva de una comunidad humana particular, paso imprescindible y único modo posible para hacerlo representante y partícipe del género humano" (Fabelo, 2004, p. 41).

Ante la complejidad socioeconómica, política y cultural en que, en este siglo XXI, vive la humanidad, la práctica y teoría educacional tienen como grandes desafíos, atender al desarrollo de la espiritualidad humana, articular el pasado y el presente, unir historia

y experiencia, como único modo para salvar al ser humano en su integralidad y así avanzar hacia un futuro donde creadoramente esté presente lo mejor de la cultura heredada, convencidos de que un progreso auténtico parte de las raíces de quiénes somos y hacia dónde vamos. Este proceso desde la perspectiva filosófica dialéctico-materialista que se concibe, asume al ser humano en su medio social y se comprende el origen y desarrollo de la personalidad en el contexto histórico-cultural en que se desenvuelve.

Un faro y guía en este colosal empeño lo constituye, sin lugar a dudas, la obra y el pensamiento pedagógico de ***José Martí*** (1853-1895). Su ideario, continuidad del quehacer pedagógico cubano, se sustenta en las raíces del presbítero Félix Varela Morales y de su discípulo José de la Luz y Caballero, que él supo enriquecer con una visión universal cargada de un humanismo sin límites, al buscar la parte positiva del hombre, confiar en él en los momentos más difíciles; destacar el papel de la familia en la educación de los niños y los jóvenes; enfatizar en la importancia de vincular la teoría con la práctica como medio educativo de moralidad, para que aprendieran a amar la naturaleza con el fruto de su trabajo; desarrollar el proceso lógico del pensamiento de forma científica, sin ataduras, ni prejuicios, libre y abierto a los cambios; asignar a las universidades la función de preparar hombres necesarios a la sociedad y no por mero oficio o profesión.

El legado político y educativo martiano sienta las bases de la ética pedagógica del maestro cubano: altruismo, amor infinito, desinterés, ejemplaridad y fe en el crecimiento espiritual para vencer las barreras y transformar la realidad y a sí mismo.

Sin desconocer la función formativa de la universidad, de dotar de conocimientos técnico-profesionales a los educandos que se preparan en las más diversas ramas del saber, este texto pone su énfasis en el componente educativo de esa formación, expresión de la unidad indisoluble entre lo instructivo y lo educativo, componentes de la integralidad de la personalidad del profesional y ciudadano a que se aspira, en una sociedad convencida de que otro mundo mejor es posible.

En ello adquiere una singular relevancia la educación de valores, sentimientos, emociones, desde un enfoque histórico-cultural, que implica trascender los currículos escolares reproductivos y tecnocráticos que convierten el acto educativo en un proceso rígido con estructura lineal y vertical, con una docencia que debe procurar no salirse de los márgenes establecidos, bajo la lógica de una educación bancaria (Freire, 1978); y ser consecuentes con una educación reflexiva y comprometida de manera crítica con los reales problemas sociales que afectan a la comunidad, por el papel que ella desempeña como transformadora de la sociedad (Murillo y Hernández-Castilla, 2014).

La educación del carácter, declara Ahedo (2018), siguiendo a Dewey, debe dirigirse hacia dos sentidos, el intelectual y el emocional. Este proceso también presta atención a la formación del profesorado, como gestor cultural de la escuela, aborda en forma crítica los contenidos del ámbito afectivo, con un sentido pedagógico, y evita transferir en forma acrítica aspectos psicológicos o de otras áreas del conocimiento (Mujica, Inostroza y Orellana, 2018).

Ello implica formar ciudadanos y profesionales capaces de convivir en una sociedad cada vez más diversa, construir prácticas habituales que favorezcan la participación y la creación de ambientes democráticos, sensibles al sufrimiento ajeno y a las problemáticas sociales de cada comunidad educativa, bajo el prisma de la justicia social, proceso dinámico, en constante reflexión y mejora, que cada vez más debe tender a ampliar el máximo histórico potencial de igualdad, equidad, libertad, solidaridad, tolerancia (Fabelo y Acosta, 2009), en aras de la construcción de sociedades más justas, para lo cual se hace indispensable el desarrollo moral de niños y adolescentes, que han de crecer para en un futuro ser los ciudadanos y profesionales que tendrán la posibilidad de reproducir o transformar las micro y macro comunidades en las que tengan participación.

Agradecemos a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de La Guajira, que su publicación semestral Entretextos, nos haya permitido socializar estas propuestas educativas, sustentadas en las ciencias de la educación, por constituir un innovador intento por educar la personalidad de los estudiantes universitarios, en correspondencia con la necesidad de estos tiempos.

Referencias bibliográficas

Ahedo, J. (2018). ¿Qué aporta John Dewey acerca del rol del profesor en la educación moral? *Foro de Educación*, 16(24), 125-140. https://doi.org/10.14516/fde.510

Fabelo, J. R. (2004). Educación, Valores e Identidades. *Revista Educación y Cultura*. Año IV. Marzo.

Fabelo, J. R., Acosta, H. (2009). Para un estudio de la justicia como valor. *Dialéctica, nueva época*, 31(41), invierno 2008 - primavera 2009.

Freire, P. (1978). *Pedagogía del oprimido*. Madrid: Siglo XX1.

Martí, J. (1975). *Escuela de Electricidad* (La América, Nueva York, noviembre de1883). En *José Martí Obras Escogidas*. T. 8, 281 p. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.

Mujica, F., Inostroza, C. & Orellana, N. (2018) Educar las Emociones con un Sentido Pedagógico: Un Aporte a la Justicia Social. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 7(2), 113-127. https://doi.org/10.15366/riejs2018.7.2.007

Murillo, F. J., Hernández-Castilla, R. (2014). Liderando escuelas justas para la justicia social. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 3(4), 13-32.

Biodata

Haydeé Acosta Morales: Egresada de la Universidad Estatal de Moscú, en 1986, como Profesora de Filosofía. Máster en Ciencias de la Educación Superior en 1999 y Doctora en Ciencias Filosóficas, en el 2007. Profesora Titular de la Universidad de Matanzas. Investigadora de la temática formación y desarrollo de valores en los estudiantes universitarios, ética y axiología educativa. Autora de varios artículos y coautora del libro La formación de valores en la Universidad: exigencias teórico-metodológicas. Miembro y Par Académico de la Red de Investigaciones en Pedagogía y Educación (Redipe). Actualmente Directora del Centro de Estudios Educativos de la Facultad de Educación en la Universidad de Matanzas.

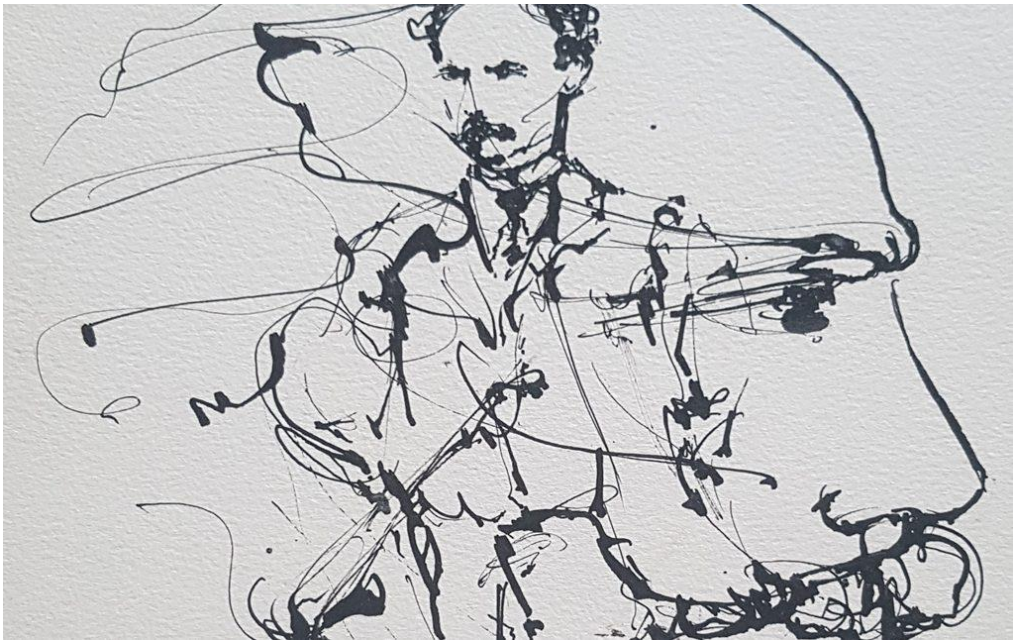


Imagen tomada de Cubarte, cubarte.cult.cu

Entretextos - Artículos/Articles/Pütchi
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 31-44
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218139
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

Proyectos de vida en universitarios. Realidad o utopía

Life projects in university students. Reality or utopia

Jjü'yataaya wayuukua'ipalu'u ekirajaashii ekirajiapalu'u müleusükat. Shiimain alawaapa eeran

Beatriz Ortet González
Universidad de Matanzas, Cuba

Resumen

El trabajo tuvo como objetivo caracterizar el desarrollo de los proyectos de vida en la esfera profesional en estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación. Pedagogía – Psicología de la Facultad de Educación en la Universidad de Matanzas. Tuvo un carácter descriptivo y se utilizaron técnicas abiertas como son los cuestionarios y las entrevistas, con metodología cualitativa. Se constata que la influencia de los profesores en el surgimiento y desarrollo de proyectos profesionales es significativa. Esta temática se ha identificado como problemática a atender en el proyecto Educación, valores, ciudadanía: retos para el desarrollo de la personalidad del profesional universitario matancero.

Palabras clave: proyectos profesionales, proyecto de vida, motivación profesional, enseñanza-aprendizaje.

Abstract

The work had as objective to characterize the development of life projects in the professional sphere in students of the major Bachelor in Education. Pedagogy- Psychology, of the Faculty of Education at the University of Matanzas. It had a descriptive character, and open techniques, were used as they are the questionnaires and the interviews, with qualitative such as questionnaires and interviews, with the qualitative methodology, were used. It is verified that the influence of the professors in the emergence and development of professional projects is significant. This thematic has been identified as a problematic to focus on, in the project Education, values, citizenship: challenges for the development of the Matanzas university professional's personality.

Keywords: professional projects, life project, professional motivation, teaching- learning.

Aküjia palitpütchiru'u

A'yatawaaka jülüjaka jaa'in jia eirakajaa jukua'ipa achikua jünairu'upüna natüjala ekirajaashii julu'u Jükaralouttajiapala Ekirajawaa – Jikirajia Ekiirujutu Jikirajaayapala Ekirajawaa Müleusükat Matanza. Kaküjiasü jukua'ipa jee ka'yataayasü jukua'ipa ashajiapalaainjatü jee asakiijia, jukua'ipalu'ujee jü'yataaya maimajua'ipa. Erajaanüsü naawainma'a na ekirajaashiikana jüchikualu'u jumulo'ulia na'yataain na atüjüshiikana anakua'ipalüin. Atüjaanüipasa a'u jian akua'ipa komojulaka jüpüla akaalijaa a'yatawaa jüchikima'a Ekirajawaa, aaliwo'u, wayuukua; jüchikimainjatü jumuluo'ujia natüjala ekirajaashii matanzaje'ewolii.

Pütchi katsüinsükat: na'yataaya atüjüshii, a'yataaya wayuukua'ipalu'u, jusokojialu'u atüjüshii, ekirajaa-atüjaa.

Introducción

A la luz de lo que acontece en el ámbito global se precisa con más fuerza que nunca que los estudiantes posean proyecciones futuras robustecidas, alcanzables y desarrolladoras. Esta meta no solo constituye un ideal, sino una gran necesidad palpable en todos los niveles.

La educación no está ajena a los cambios sociales, a la crisis cultural y a la falta de parámetros que se producen en contextos de interacción marcados por la globalización, la interculturalidad y la exclusión. Esto hace pensar que la visión al futuro de la juventud universitaria es sumamente necesaria. Movilizar a los jóvenes, fuerza motriz del cambio en todo el mundo, es la prioridad en materia de desarrollo humano para el próximo decenio del programa de Ciencias Sociales y Humanas (UNESCO, 2021).

El tránsito por la pandemia Covid 19 dejó un saldo de frustración y pérdida a nivel mundial, a lo que se suma la crisis económica que atraviesa la nación cubana debido al impacto del bloqueo económico y financiero que mantiene el gobierno de los Estados Unidos. Todo lo cual ha estimulado la emigración en números alarmantes. Realidad que desdibuja la proyección futura para jóvenes que si desean vivir y permanecer en su tierra a pesar del momento que atraviesa. Es cada vez más urgente educar su personalidad joven ayudarle desde la academia a luchar por sus sueños y a no renunciar a sus intereses profesionales, sino a crecerse en medio de los tiempos y forjar su futuro con estrategias bien estructuradas.

En correspondencia con lo anterior, el Ministerio de Educación Superior cubano, ha venido realizando una serie de acciones para perfeccionar la formación de los profesionales, dentro de las cuales se encuentran el perfeccionamiento continuo de los planes y programas de estudio, a esto se suma el desarrollo de los componentes de la personalidad, que condicionan la capacidad de regulación y autorregulación del comportamiento, entre los cuales, la proyección futura desempeña un importante papel.

Como todo universitario, los docentes en formación han de forjarse sus proyectos de vida profesionales, durante el proceso de apropiación de los conocimientos, las habilidades y valores que los identifiquen en esta importante profesión, de modo que les permitan vivir y obrar con una ética autónoma que haga frente a un mundo caracterizado por el deterioro cada vez mayor del medio ambiente, manifestaciones de terrorismo, desideologización de la ciencia, despolitización del científico, tecnocracia, pragmatismo, eclecticismos, junto al desconcierto que se ha vuelto aún más evidente con la presencia de la guerra entre Rusia y Ucrania, dejando consecuencias negativas en todas las latitudes.

El colectivo del Grupo de Interacción Social Universitaria del Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior de la Universidad de La Habana, representado por Domínguez (2019) ha llevado a cabo investigaciones sobre la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje y la organización docente para la formación de valores y proyectos profesionales en estudiantes universitarios. La presente investigación relacionada con los proyectos de vida, y en particular los proyectos de vida profesional y su desarrollo en la edad juvenil forma parte de esa línea de investigación desarrollada desde 1998 hasta la actualidad. Además, se ha identificado como una problemática a atender en el proyecto institucional: Educación, valores, ciudadanía: retos para el desarrollo de la personalidad del profesional universitario matancero.

Si bien se han dado pasos, en la concreción de este tema, aún resta mucho por avanzar. En la Universidad de Matanzas (UM), a pesar de contar, en buena medida, con espacios para el abordaje de estos temas, como son los: colectivos de años, los días de la carrera, las estrategias educativas y el trabajo sistemático de los profesores principales de año, se presenta una problemática en el estudiantado de primer año de la Facultad de Educación, pues, aunque sus principales proyectos están asociados al estudio y su realización profesional, no todos tienen claras las estrategias para conseguir esos proyectos profesionales, o definido un tiempo establecido para alcanzarlos. Se constata que son limitados los conocimientos sobre el objeto de estudio de la carrera y su perfil ocupacional, así como, desconocimiento y poca valoración de las características de su personalidad, respecto al desempeño profesional, pues no identifican cualidades deseadas a desarrollar, a pesar de encontrarse en el umbral de la vida profesional. Ello redunda, por tanto, en ninguna o poca estructuración de los proyectos de vida en la esfera profesional.

Estas inconsistencias en la actualidad apuntan hacia la necesidad del abordaje y contribución de la ciencia para incidir en la mejora de este proceso y plantea el reto de redimensionar las estrategias que garanticen la continuidad de estudios y la inserción laboral, aspectos destacados en las políticas educativas cubanas.

Este escenario trasluce una evidente contradicción entre el estado actual descrito, que se percibe en la proyección futura de la esfera profesional en los estudiantes y la necesidad de formar profesionales con proyectos de vida en la esfera profesional, resultado de su integralidad, competencia, espíritu innovador y firmeza político ideológica, tal y como se concibe en los objetivos estratégicos de la Universidad de

Matanzas, lo que exige educar intencional y significativamente con mayor amplitud y alcance en los estudiantes que formarán a las generaciones futuras cuyos efectos no solo impactarán en el plano profesional individual, sino también en el desarrollo del país, en el prestigio científico académico y la proyección institucional, territorial, nacional e internacional de la Universidad.

La Pedagogía y la Psicología Educativa contemporáneas están llamadas a ofrecer una respuesta operativa al desarrollo profesional del maestro. Esta necesidad, en el profesional de la Educación, adquiere una mayor relevancia, pues en su accionar descansa la formación de las nuevas generaciones. En la historia del pensamiento psicopedagógico, estudiosos del tema han abogado por la trascendencia del "paradigma tradicional", que sostiene un enfoque externalista en la educación de maestros. Subyace en ello, el convencimiento de que no existe mejor recurso o instrumento para educar que la propia persona, tal y como se expresa a través de la personalidad. En este sentido, la estimulación de los procesos psicológicos dirigidos al desarrollo del proyecto de vida profesional, debe ser asumida como una tarea de primer orden.

Se ha podido constatar, también, que en los planes curriculares de las carreras que se estudian en la Facultad de Educación, aparece en el primer año, la disciplina Formación Pedagógica General, que abarca Psicología, Pedagogía y Didáctica, todas aportando valiosos saberes al quehacer del futuro docente; en el caso de los contenidos de la asignatura Psicología cobra un interés añadido, basándose en ello la siguiente investigación, pues aporta desde lo cognitivo elementos necesarios para la conformación de los proyectos de vida en la esfera profesional.

La autora coincide con las dimensiones de análisis siguientes: contenido del proyecto, estrategias, temporalidad del proyecto, previsión de obstáculos y elaboración personal, las que sirven de base para la presente investigación (Ortet, 2011).

Anteceden esta temática prestigiosos autores desde diferentes paradigmas de la ciencia psicológica. Lewin (1965) señaló que las necesidades, las metas y los objetivos que se propone el sujeto, son elementos que tienen una importante función dinamizadora del comportamiento y, por consiguiente, en la estructura motivacional (Citado por Hernández et al., 2020, p. 39).

Por su parte, Joseph Nuttin (1967) refiriéndose a la importancia de la construcción del futuro para la existencia social de la persona expresa: “el hombre, más que adaptarse simplemente al mundo busca adaptar el mundo a sus proyectos” (Citado por García, 2011, p. 16).

Dicho autor, considera que:

> (…) el proyecto de futuro introduce una cierta unidad en el conjunto de actividades que forman parte de él. Así la suma enorme de comportamientos realizados, por ejemplo, en vista de la preparación de una carrera y de la realización progresiva de un proyecto en la vida social, forma cierta unidad de conducta y motivación. (Nuttin, J., 1967, citado por García, 2011, p. 16)

Teniendo en cuenta lo expresado por este autor y estando de acuerdo con García Ramos (2011), se afirma, que resulta vital para la formación de los proyectos de vida la existencia de una coherencia valorativa entre las dimensiones del pensar, el sentir y actuar por parte del sujeto, que garantice su implicación en la construcción y desarrollo de sus proyectos de vida.

Allport (1965), perteneciente al enfoque Humanista, propone el concepto de "intención" y de "autonomía funcional" de las motivaciones. En este sentido, expone su punto de vista acerca de las intenciones inmediatas y mediatas, destacando el valor de las disposiciones a largo plazo en la personalidad.

D. González, consideró la proyección futura como expresión de la motivación humana superior, irreducible a las motivaciones instintivas e inconscientes y como indicador que distingue al hombre sano del enfermo, desde el punto de vista psicológico (Citado por Domínguez & Ibarra, 2003).

Domínguez, Ibarra (2003) también refieren que F. González, estudió la estructura de los ideales, como formaciones motivacionales complejas de la personalidad, caracterizando en la edad juvenil la aparición de los ideales generalizados, que tienen mayor o menor efectividad en la regulación del comportamiento, en función del nivel de elaboración e implicación personal que logra el sujeto en torno a sus contenidos.

H. Arias propuso la categoría "propósitos" para explicar la relación existente entre la autovaloración y los ideales. Destacó, además, la necesidad de tener en cuenta en la evaluación del potencial regulador del proyecto, no sólo la temporalidad del mismo, sino también su nivel de estructuración y las estrategias para su consecución (Citado por Garrido, 2022).

Se aprecia, cómo a medida que se ha avanzado en el estudio de los proyectos futuros en la escala del tiempo, y se ha desarrollado la Psicología de manera general, se ha podido desentrañar, paso a paso, más caras de esta categoría, no negando lo antes logrado, sino permitiendo ver cada vez, con mayor claridad, el fenómeno en su totalidad, pudiéndose lograr una conceptualización más acabada y completa. A través de la Psicología de orientación Marxista, se logra tomar las fortalezas de los logros de escuelas predecesoras y, a la vez, superar importantes limitantes, al observar los proyectos futuros como proceso.

De ahí que en esta investigación se tome como referente principal la definición de Proyectos futuros según Domínguez, Ibarra (2003, p. 448), quienes definen que la proyección futura es:

> (…) la estructuración e integración de un conjunto de motivos elaborados en una perspectiva temporal futura, a mediano o largo plazo, que poseen una elevada significación emocional o sentido personal para el sujeto y de las estrategias correspondientes para el logro de los objetivos propuestos.

Esta elaboración es el resultado de la consolidación de las neoformacionesy estructuras adquiridas en períodos anteriores del desarrollo, por lo que la elaboración de esta proyección, aunque se logre desde edades tempranas, se estructura a nivel de

formaciones motivacionales complejas en la juventud, expresándose a través de los ideales y la concepción del mundo, ello propiciado por la situación social del desarrollo del joven, ya que su nueva posición, así como su necesidad de autonomía, condiciona el hecho de querer determinar a través de acciones su futuro lugar en la sociedad (Fernández, 2018).

En investigaciones precedentes, la autora de esta investigación pudo constatar en un grupo de 69 estudiantes de la carrera Licenciatura en Biología, en la Universidad de la Habana, que los jóvenes de primer año no estructuraban sus estrategias o acciones para el logro de sus metas, ni identificaban los obstáculos internos que impedían el logro de sus proyectos futuros; justificándolos solo con causas externas. También se apreció que los jóvenes querían en ante todo superarse profesionalmente, realizarse como biólogos y tener un trabajo afín a sus saberes, para poder servir a la sociedad. Se corroboró de este modo la necesidad de la educación de la proyección futura como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje; para lograr de esta manera añadir los elementos necesarios en el importante desarrollo de esta formación motivacional (Ortet, 2011).

Para desarrollar la proyección futura a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, es necesario enfocarse en el desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas, expresándose la unidad entre instrucción, enseñanza, aprendizaje, educación y desarrollo. Es la vía mediatizadora esencial para la apropiación de conocimientos, habilidades, normas de relación emocional, de comportamiento y valores, legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de enseñanza.

Una definición contemporánea de la Didáctica

> (…) deberá reconocer su aporte a una teoría científica del enseñar y el aprender, que se apoya en leyes y principios; la unidad entre la instrucción y la educación; la importancia del diagnóstico integral; el papel de la actividad, la comunicación y la socialización en este proceso; su enfoque integral, en la unidad entre lo cognitivo, lo afectivo y lo volitivo en función de preparar al ser humano para la vida y el responder a condiciones socio-históricas concretas. (Zilberstein et al., 1999, p. 8)

Para llevar a cabo la didáctica en el marco del desarrollo de proyectos futuros en la esfera profesional se hace necesario tener en cuenta los postulados del Enfoque Histórico Cultural, pues brinda numerosos aportes para el proceso de enseñanza-aprendizaje; ellos son: la formación de la personalidad en las relaciones sociales, el tránsito de lo interpsicológico a lo intrapsicológico, la unidad de la actividad y la comunicación, el carácter social del aprendizaje, la formación de la personalidad como objetivo central de la Educación, la apropiación de conocimientos de la cultura, la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, la relación de la educación y el desarrollo y el papel del lenguaje.

Así mismo Leontiev (1983) desarrolla la Teoría de la Actividad en aspectos tales como: el condicionamiento social de la actividad humana, el carácter objetal de la actividad humana, la relación motivo-actividad, el sentido personal, la relación actividad-conciencia, la unidad actividad-personalidad.

A partir de los conceptos anteriormente enunciados se despliegan principios de importante uso en la práctica educativa, por lo que se hace necesario que se conviertan en invariantes para todos los docentes, que día tras día realizan su labor frente a los estudiantes.

El carácter educativo de la enseñanza, se manifiesta a través de la unidad de la instrucción y la educación, utilizándose de forma óptima las potencialidades educativas de cualquier situación de instrucción, a través de la vinculación de esta con la vida social y la profesión en particular. Este principio implica que el docente pueda utilizar al máximo todas las oportunidades académicas para el desarrollo de valores en los estudiantes, donde la dimensión axiológica va a estar mediando toda la actividad (Romero, 1999).

También se logra fomentar este principio propiciando situaciones que estimulen el debate crítico y la posición activa del estudiante; la función del docente en este caso es la de orientarlo y guiarlo con el fin de potenciar sus posibilidades para el desarrollo moral. Constituyen elementos de gran ayuda el uso de técnicas participativas y de aprendizaje grupal, en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La concepción de la enseñanza que desarrolla debe ser tenida en cuenta para encaminar la actividad educativa, no a la formación lograda por el estudiante, sino al desarrollo que potencialmente puede lograr, en su vínculo con el docente y sus compañeros de grupo. Esto se explica a través de la categoría "Zona de Desarrollo Próximo" (Domínguez, 2019).

Al decir de Fernández Lópiz, es la interacción con los adultos o compañeros la que le hace avanzar, “estira” su nivel de desarrollo. Esta concepción que describe la diferencia entre lo que un aprendiz puede conseguir por sí mismo, y lo que puede conseguir con la guía y la motivación de un compañero más hábil, es central en la teoría vygotskiana (Fernández, 2014, p. 111).

La práctica educativa ha de tener en cuenta el carácter consciente del proceso de enseñanza. Significa que los estudiantes vayan descubriendo las contradicciones de la realidad y con ayuda del docente las desentrañen, o lo que es lo mismo, vean los fenómenos y objetos en su movimiento y transformación. Al respecto Romero (1999) plantea que el proceso de formación de valores transcurre en la unidad de lo consciente y lo inconsciente, pero que en esa relación prima el elemento consciente, por cuanto exige el compromiso con el cambio, a partir del conocimiento del estado real.

Desarrollar proyectos de vida en la educación superior implica la necesidad de transformaciones profundas en la concepción de educación que se asume en la actualidad y en el desempeño de docentes y estudiantes, pues se trata de pensar intencionadamente la labor educativa (Antelo, 2021).

Romero y Acosta apuntan sobre el conocimiento acerca de las características de la edad juvenil, la integralidad y la sistematicidad, el clima que favorece la formación axiológica, la labor del docente como fomentador de auto-educación, el diagnóstico psicopedagógico que permite tener claridad acerca del nivel de desarrollo de los estudiantes, entre otros elementos que brindan la posibilidad de estructurar esta labor, teniendo en cuenta todos aquellos aspectos que inciden de una forma u otra.

González (2013) considera al docente universitario un elemento rector dentro del sistema de influencias educativas que propician el desarrollo profesional del estudiante universitario, en tanto es el responsable de diseñar y conducirlas actividades académicas, investigativas y laborales que constituyen situaciones de aprendizaje, potenciadoras de la competencia profesional del estudiante.

También Ojalvo (2016) aborda la necesidad de que el desarrollo de la personalidad tenga en cuenta la importancia de la reflexión crítica, del debate, de la interacción y la influencia mutua que brinda el trabajo colectivo, así como las características de la tarea en función de la etapa del desarrollo por la que atraviesan los estudiantes.

Alarcón Ortiz, en la conferencia que pronunció en el marco del Congreso Internacional Pedagogía afirmó:

> La educación que demanda esta época exige una transformación radical de los objetivos, los métodos y los contenidos de nuestros planes y programas, de nuestras clases, de nuestra función en el proceso docente para situar al estudiante en el centro de atención y se oriente más al aprendizaje que a la enseñanza. (Alarcón, 2015, p. 5)

Método

Desde el punto de vista metodológico la investigación tuvo un carácter descriptivo y se utilizaron técnicas abiertas como son los cuestionarios y las entrevistas, propias de la metodología cualitativa, las cuales requieren para su evaluación el empleo del análisis de contenido. En el proceso científico predominó el enfoque cualitativo, que permitió el estudio de la realidad en su contexto natural y la interpretación de los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para los implicados. El tipo de investigación realizada fue predominantemente descriptiva, porque partió de un diagnóstico que describió y expuso la situación existente.

Fue empleado como método general el Dialéctico Materialista con sus manifestaciones en el Ascenso de lo Abstracto a lo Concreto, que permitió comprender los elementos esenciales del objeto y establecer la multiplicidad de relaciones con el todo concreto. Los métodos teóricos empleados fueron: el analítico-sintético para el estudio del contenido de la literatura científica y la interpretación de los datos obtenidos; el inductivo-deductivo para determinar singularidades y regularidades diagnosticadas; el histórico-lógico, que permitió realizar un recorrido por las concepciones fundamentales acerca de la temática.

Como métodos empíricos se emplearon diferentes técnicas de carácter abierto e indirecto. Ellas posibilitaron la libre expresión del sujeto acerca del tema abordado, tales como: el completamiento de frases sobre proyección futura en la esfera profesional, el cuestionario "Mi futuro profesional" y la entrevista individual.

El objetivo general de la investigación fue "caracterizar el desarrollo de los proyectos de vida en la esfera profesional en estudiantes de primer año de la carrera Licenciatura en Educación. Pedagogía-Psicología de la Facultad de Educación en la Universidad de Matanzas.

Como objetivos específicos se proyectó: diagnosticar el nivel de desarrollo de los proyectos futuros en la esfera profesional en los estudiantes seleccionados y valorar la contribución de los profesores de la carrera al desarrollo de los proyectos profesionales de los estudiantes seleccionados.

La investigación abarcó una población de 16 estudiantes que recibieron la asignatura Psicología en el primer año de la carrera Licenciatura en Educación Pedagogía-Psicología y una muestra de 6 docentes, seleccionados intencionalmente por su experiencia en el trabajo con la carrera y el año, durante el curso 2023.

Categorías e indicadores:

Proyectos profesionales: elaboración cognitivo-afectiva del sujeto en cuanto a sus expectativas de desarrollo personal en la esfera profesional y del aporte social que espera brindar a través de su desempeño.

Esta categoría abarca los siguientes indicadores:

- contenido del proyecto: indica hacia qué aspectos específicos del desempeño profesional futuro se orienta el proyecto;
- temporalidad del proyecto: plazo en el que se sitúa su posible realización, ya sea a corto (hasta 1 año), mediano (más de 1 año y hasta 5 años) o largo plazo (más de 5 años);
- estructuración de las estrategias: medida en que el sujeto es más o menos capaz de elaborar, a través de sus operaciones cognitivas, el contenido expresado, así como un conjunto de acciones encaminadas al logro de sus propósitos;
- previsión de obstáculos: valoración del sujeto acerca de aquellos factores del medio social en que transcurre su vida (externos) o de su propia persona (internos), que podrían limitar o diferir en el tiempo el logro de sus proyectos. Cuando el sujeto hace referencia a obstáculos tanto externos como internos, hablamos de una previsión mixta.

Los indicadores funcionales que se tuvieron en cuenta fueron el vínculo afectivo, siendo la actitud emocional hacia el contenido expresado y la elaboración personal, entendiéndose como la fundamentación del contenido a partir de juicios y reflexiones propias.

Resultados

- La mayoría de los estudiantes presenta proyectos futuros en la esfera profesional, al ser jóvenes, lo que coincide con las características psicológicas de este grupo etario, en el que la vida estudiantil y profesional alcanza un elevado impacto en su esfera motivacional.

- Las principales esferas hacia las cuales están orientados los contenidos de los proyectos profesionales son: la superación y la realización profesional, lo que indica que estos contenidos específicos ocupan un lugar importante en la esfera motivacional de los sujetos. - El trabajo afín a la satisfacción de sus necesidades aparece como significativo en las respuestas de los sujetos investigados, además de aflorar la categoría del empleo mientras estudian, para solventar así necesidades económicas y de esparcimiento como jóvenes. Es notorio destacar que la categoría viajar tiene una significativa representación en las respuestas de los estudiantes, lo que se debe al impacto que ha tenido la emigración en las familias y grupos cercanos de estos jóvenes de la muestra. Visualizan sus estudios y preparación en Cuba y ven como cercana la posibilidad de aplicar sus conocimientos y habilidades en otras latitudes o entornos internacionales, ya sea en pos de superación profesional o personal.

- Respecto a las estrategias que se plantean para dar consecución a los proyectos profesionales podemos ver un predominio de las estrategias parcialmente estructuradas, lo que es el resultado de la no elaboración de acciones que tributen al logro del proyecto por parte del sujeto, además de no presentarse un vínculo afectivo positivo en su discurso. Esto está influenciado porque todos cursan el primer año de sus carreras, por lo que es una etapa en la que deben comenzar a desarrollar las acciones necesarias para dar consecución a sus metas.

- Sobre la temporalidad que los sujetos dan a los proyectos profesionales se obtienen dos categorías, los que definen un plazo para los mismos y los que no lo definen. Predominan los del plazo no definido para lograr sus proyectos y se destaca posteriormente el corto plazo. Lo anterior indica que los proyectos no están visualizados en su mayoría por los estudiantes, pues no tienen claridad sobre en qué momento ocurrirán, aspecto que es necesario modificar para la obtención de bienestar y satisfacción personal profesional, en la esfera motivacional de los jóvenes de la muestra.

- Los obstáculos que perciben los jóvenes para lograr sus proyectos son depositados en su mayoría en el plano externo, ajenos a la intencionalidad del sujeto, lo que les quita responsabilidad personal ante las dificultades que se presentan. Se posiciona toda la carga afuera, por lo que el sujeto no moviliza su comportamiento para lograr sus planes.

- La influencia de los profesores en el surgimiento y desarrollo de proyectos profesionales es significativa y esto se puede ver en el propio discurso de los estudiantes, al ver la admiración que sienten por sus profesores y la forma en

que les gustaría estar cerca de ellos con proyectos e investigaciones. Apreciando la influencia de la Facultad en el surgimiento y desarrollo de los proyectos profesionales, se constata que los estudiantes perciben su influencia positiva, a través de los profesores adecuadamente preparados y con posibilidades y disposición de enseñarles constantemente, lo que depende en su mayoría de la responsabilidad que tenga el estudiante. Perciben las asignaturas como una guía, en su propio proceso de elegir sus proyectos profesionales. Consideran que la Facultad está haciendo su esfuerzo para influenciar positivamente en sus estudiantes, aspecto que se corrobora en las entrevistas a estudiantes y profesores; en la práctica se demuestra en los espacios que comparten con los estudiantes y las opciones que brindan para encaminar sus proyectos profesionales. También existe el vínculo directo con entidades y centros que permiten su aproximación a la práctica como profesionales futuros, en los que visualizan un espacio apropiado para su preparación.

- Atendiendo a las expectativas de los estudiantes una vez que se gradúen, se aprecia el interés por un centro de trabajo donde se aplique lo aprendido y que satisfaga todas las necesidades de realización profesional, personal, de superación e investigación.

Discusión

Se identifican proyectos de vida en la esfera profesional orientados a la superación y la realización profesional, el trabajo afín, graduarse y viajar a otros países.

Las estrategias apreciadas coinciden en ser parcialmente estructuradas fundamentalmente, con acciones aisladas como, estudiar y aprender todo lo que puedan, sin tener un plan estructurado que fundamente lo que se proponen.

Los estudiantes no movilizan su comportamiento en función de dar logro a sus objetivos y necesidades, aspecto que puede ser trabajable en los años posteriores de la carrera que cursan. Esto se relaciona a sus características como jóvenes y la edad psicológica a la que pertenecen. (Domínguez, 2019).

La temporalidad para dar consecución a sus proyectos profesionales futuros es concebida fundamentalmente en un plazo no definido y en un corto plazo.

Los obstáculos son ubicados en un plano externo por parte de los sujetos, descartando así la intencionalidad del sujeto en el vencimiento de los mismos.

El plazo no definido permite que aflore que sus planes, sueños y aspiraciones están en el terreno de la incertidumbre y la no realización. Lo anterior es necesario revertirlo desde la educación de esta categoría y la movilización del comportamiento de los jóvenes de la muestra.

El terreno está preparado para el diseño de una estrategia educativa que permita desarrollar los proyectos futuros en la esfera profesional en los estudiantes de la

muestra y hacerlo extensivo a otras facultades que pueden presentar la misma situación (Hernández et al., 2020).

Es necesaria la promoción de estos temas en otros años de las carreras y de la facultad, la realización de investigaciones que potencien el desarrollo de sus proyectos es esencial para el buen desempeño de sus profesiones y se requiere aumentar el sentimiento de realización como estudiantes cubanos que forjan su futuro a pesar de las contradicciones que enfrentan diariamente. (Comité Central del Partido Comunista de Cuba, 2021)

Referencias bibliográficas

Alarcón, R. (2015). *Las ciencias de la educación en una universidad integrada e innovadora*. Congreso Internacional Pedagogía, La Habana.

Allport, G. W. (1965). *La personalidad. Su configuración y desarrollo*. Edición. Revolucionaria, La Habana, Cuba.

Antelo, M. K. (2021). *Proyectos de vida en un grupo de adultos mayores estudiantes de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor de La Habana*. La Habana: Facultad de Psicología de la Universidad de La Habana.

Comité Central del Partido Comunista de Cuba. (2021). *Capítulo V: Política de ciencia, tecnología, innovación y medio ambiente*. En Conceptualización del modelo económico y social cubano de desarrollo socialista. Lineamientos de la política económica y social del partido y la Revolución para el período 2021-2026 (p. 67). La Habana: Octavo Congreso del Partido Comunista de Cuba.

Domínguez, L. (2019). Proyectos futuros en jóvenes cubanos. Trabajo presentado en CIPCUBA, 37 Congreso Interamericano de Psicología. Palacio de las Convenciones, 16-19 julio, 2019. La Habana, Cuba.

Domínguez, L., Ibarra, L. (2003). *Juventud y proyectos de vida.* En D. Domínguez García, Psicología del Desarrollo: Adolescencia y Juventud (pp. 446-458). La Habana: Félix Varela.

Fernández, E. (2014). *Temas de psicología del desarrollo infantil*. Universidad de Granada: Editorial técnica Avicam.

Fernández, R (2018). *La psicología de la vejez*. http://bibliografía.psico.uh.cu

García, G. (2011). *Proyectos profesionales y valores en estudiantes de Psicología de La Universidad de La Habana*. La Habana: Facultad de Psicología de La Universidad de La Habana.

Garrido, R. (2022). *Sistematización teórico-metodológica del estudio de los proyectos futuros en personas mayores*. Facultad de Psicología. Universidad de la Habana.

González, V. (2013). *La orientación profesional en la educación superior. Reflexiones y experiencias desde el Enfoque Histórico-Cultural del desarrollo humano.* Universidad de La Habana: CEPES. Vol. 1.

Hernández, O., Ramírez, I. & Hernández, L. (2020). Una concepción diferente de la orientación profesional. El desarrollo de los proyectos futuros. *Revista Atlante*.

Leontiev, A. N. (1983) *Problemas del desarrollo del psiquismo*. Ministerio de Educación Superior 1974. Primera reimpresión, 1983. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.

Ojalvo, V. (2016). Competencias para la responsabilidad social universitaria. Ponencia presentada en el 10º Congreso Internacional Universidad 2016. La Habana.

Ortet, B. (2011) Proyecto de vida y valores en estudiantes de la Licenciatura en Biología de La Universidad de la Habana. Tesis de Diploma. Universidad de La Habana, Cuba.

Ortet, B. (2018). Desarrollo del valor responsabilidad profesional en estudiantes de primer año de Licenciatura en Derecho de la Universidad de Matanzas. Tesis Presentada en Opción al Título de Máster, Universidad de Matanzas.

Ortet, B. (2023). Proyecto de vida en la esfera profesional de estudiantes matanceros. Ponencia presentada en HOMINIS 2023. La Habana.

Romero, C. L. (1999). *La formación de valores morales honestidad y solidaridad en los estudiantes de segundo año de la carrera de Ingeniería Mecánica y Química a partir de la asignatura Economía y Teoría Política*. Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación Superior .Universidad de Matanzas.

Romero. C. L., Acosta, H., Freire, H. M., Fabelo, J. R. & Domínguez, A. (2000). *La formación de valores en la Universidad: Exigencias teórico-metodológicas*. Área de Estudios de la Educación Superior. Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos". Matanzas.

UNESCO (2021). Recomendación sobre Ciencias Sociales. https://es.unesco.org/sdgs

Zilberstein. T, Portela. F, & Mcpherson. S. (1999). *Didáctica integradora de las ciencias vs Didáctica tradicional. Experiencia cubana.* Instituto pedagógico latinoamericano y caribeño (IPLAC) Cátedra UNESCO en Ciencias de la Educación. Cuba

Biodata

Beatriz Ortet González: Máster Ciencias de la Educación, miembro de la Red Nacional de Estudios sobre Juventud, pertenece a la Asociación de Pedagogos de Cuba, miembro del Proyecto Científico Institucional *Educación, valores, ciudadanía: retos para el desarrollo de la personalidaddel profesional universitario matancero*. Investigadora del tema Proyectos Futuros en jóvenes universitarios, ha participado como ponente en diversos eventos científicos nacionales e internacionales con artículos publicados sobre esa temática. Licenciada en Psicología, Universidad de la Habana (2011) y Licenciada en Consejería del Seminario Teológico Bautista de la Habana (2013), con doce años de experiencia como docente. Profesora Asistente, Universidad de Matanzas.

Entretextos - Artículos/Articles/Pütchi
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 45-61
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218159
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

La formación del valor participación social, necesidad educativa de la universidad cubana actual

The formation of the value social participation, educational necessity of the current Cuban University

Jikirajiapala wayuukua'ipalu'u jünain painwajirawaa apashii, jücheujaala ekirajawaa julu'u jikirajiapülee müleusükat kuuwa moutpüna

Concepción Lucia Romero Pérez
https://orcid.org/0000-0002-7544-9588
concepción.romero@umcc.cu
romeroprez.concepcin@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Resumen

El trabajo responde a una necesidad del país y de la propia universidad para la formación integral del estudiante en el cumplimiento de la función social universitaria, reto para los educadores, por tratarse de un proceso de desarrollo de las potencialidades de los jóvenes, al formarse como seres humanos y ciudadanos, capaces de comprometerse con su propia formación, cumplir con sus deberes y asumir sus derechos; incluye la visión de la participación social como valor y aporta información acerca del conocimiento y disposición afectiva de una muestra de docentes para desarrollar la labor formativa respecto a ese valor.

Palabras clave: formación del profesional, valor, formación de valores, participación social.

Abstract

The work responds to a necessity of the country and the university, as such, for the student's comprehensive formation, in the fulfillment of the university social function, a challenge for the educators, for being a process of development of the young people´s potentialities, when being formed as human beings and citizens, able to implicate in their own formation, to fulfill their duties and assume their rights; it includes the vision of the social participation as a value, and it provides information about the knowledge and affective disposition of a sample of the teaching staff to develop the formative work regarding that value.

Keywords: the professional's formation, value, formation of values, social participation.

Aküjia palitpütchiru'u

A'yatawaaka achuntaasü wanee cheujawaa jümüinm mma palaairukujutu jee jümüin ekirajaayapalaaka müleusükat wanee ekirajawaa müle'u namüin ekirajaashikana jüsalalu'u wayuuin ekirajiapalaakat, wanee kasa müle'u napüleerua na ekirajüliikana, jüka jiain jiainjatüin amulo'ujuinjatüin natüjala na ekirajaashiikana tepichiyüliikana jünain ekirajawaa jüpüla wayuuinjanain aa'in julu'u mmakaa, yalayalainjanaka aa'in jüpüla jülüla aa'in nekirajaaya, na'yataain nakua'ipalu'u jee eewa aa'in jüchiirua nakua'ipamaajatü; julu'ulee tü nerakaa jüsalalu'u wayuujirawaa jee nainnala natüjainru'ujee jee eewaa aa'in jünain aapaa kasa namüin ekirajülii amulo'ujüinjanaka jüchikua jikirajia anaa.

Pütchi katsüinsükat: jikirajia atüjüshii, anaa, jikirajia jüpüla anaa, eejirawaa jünain wayuuwaa

Introducción

Es criminal el divorcio entre la educación
que se recibe en una época, y la época.
José Martí (1975a, O. C. T. 8, p. 281).

Cuba es un país en vía de desarrollo, carente de divisas. Con un envejecimiento poblacional y una difícil situación económica, con sus repercusiones en las demás esferas de la realidad. En este contexto, la sociedad cubana actual le ha dado a la universidad el encargo de formar profesionales integrales, capaces de dar respuestas como seres humanos y ciudadanos. Lograrlo transita por el compromiso que asuman todos los actores que participan del proceso formativo y en especial estudiantes y profesores.

A partir de la situación del país y del encargo social de la universidad cubana, el presente trabajo incursiona en la necesidad de formar el valor participación social en los estudiantes universitarios, e incorpora el diagnóstico realizado a una muestra de docentes de la Universidad de Matanzas, con el propósito de determinar el conocimiento y la actitud afectivo-comportamental para desarrollar esa labor formativa, dando cumplimiento a la tarea científica consistente en la determinación de la necesidad de la formación de dicho valor y las potencialidades del profesorado para realizarlo.

En medio de circunstancias difíciles a nivel mundial y del país, tras la pandemia de COVID 19 que azotó a la humanidad, con consecuencias atroces contra la vida de las personas y en los planos económico y social, Cuba ha enfrentado este inmenso reto, mientras sufre el ataque del imperialismo norteamericano, que ha demostrado su falta de humanidad recrudeciendo el bloqueo económico, comercial y financiero, mediante una persecución enfermiza contra las transacciones y mecanismos de gestión.

Cuba se ha propuesto sobrevivir y de ser posible desarrollarse, siendo un ejemplo el desafío a la pandemia con la creación de vacunas, que hoy se erigen como ejemplo en el mundo. Un factor que se une negativamente en el plano mundial es la guerra entre

Rusia y Ucrania, no resuelta, entre otras razones por los intereses del imperialismo norteamericano que salen favorecidos, mientras el resto del mundo recibe las negativas consecuencias, que se evidencian en el entorpecimiento del flujo normal del comercio mundial, la carestía y ausencia de productos e insumos necesarios para las economías de los países entre otras.

La guerra no convencional que nos hace hoy el imperialismo norteamericano es abarcadora. Para Abel Prieto (2022) "Hoy parece invencible el empuje de la todopoderosa industria del entretenimiento, de la desinformación, de la publicidad comercial, de la moda, de las celebrities" (p. 3). Más adelante afirma "Existe el propósito de secuestrar las subjetividades, en especial las de los más jóvenes" (p. 17). El autor recomienda que las acciones formadoras deban tener su impacto no solo en los estudiantes sino, además, en las familias y comunidades de modo que la sociedad en pleno participe y se beneficie.

Cuba vive momentos trascendentales, no debemos dejar de prestar atención al hecho de que el enfrentamiento a la COVID 19 y sus secuelas, ha ocasionado gastos importantes al país; en la búsqueda de soluciones para resolver los problemas económicos se han cometido errores y tomado medidas que no han dado el resultado esperado. La inflación ha sobrepasado los límites planificados; valores como la honradez, la honestidad, la solidaridad, que han caracterizado al cubano, están siendo afectados; el aumento de la emigración, sobre todo juvenil y profesional, es un factor latente, que junto a lo anteriormente expuesto obliga a vigorizar mecanismos que permitan la recuperación económica y aquellos que caracterizan a la democracia socialista, como es la participación social, porque se trata de una lucha en la que han de estar presentes la ética y los valores más genuinos de la sociedad que construimos día a día.

En consecuencia, al interior del país se ha hecho un llamado al perfeccionamiento del poder popular, refrendado en el tercer capítulo de la Constitución de la República de Cuba (2019), al plantear

> En la República de Cuba la soberanía reside intransferiblemente en el pueblo, del cual dimana todo el poder del Estado. El pueblo la ejerce directamente o por medio de las Asambleas del Poder Popular y demás órganos del Estado que de ellas se derivan, en la forma y según las normas fijadas por la Constitución y las leyes. (p. 2)

Se trata de que la participación social como valor, se erija en un objetivo estratégico, en la medida en que mediante ella, el pueblo sea capaz de interiorizar que, contribuye a que las personas tomen parte activa de manera consciente y comprometida, en acciones o proyectos colectivos, según se identifiquen con ellos. Ha de constituir entonces para la universidad cubana, una necesidad incluir este valor en el trabajo axiológico que realiza, en la labor de formación integral del profesional.

En la compleja situación descrita la universidad para cumplir su encargo social, en primer lugar la formación integral del profesional, ha de transitar por un proceso en el que han de participar los docentes y otros agentes socializadores en el entorno

universitario, y los estudiantes, para lograr el resultado de formar un ser humano, capaz de enfrentar adecuadamente los retos profesionales y actuar como ciudadano consecuente, seguros de que "los sistemas e instituciones educativas pueden ayudar a los educandos a convertirse en ciudadanos conscientes, responsables y comprometidos con la humanidad, las sociedades y la tierra patria", según expresa Andrade (2023, p. 227), quien aboga por una educación planetaria, muy cercana a la idea martiana de que "patria es humanidad…" (Martí, 1975, O. C. T. 5, p. 468).

Vinculado a ello se ha de cumplimentar la relación universidad-sociedad, que representa llevar el impacto de la ciencia a la solución de problemas económicos, políticos, sociales, culturales, medioambientales, entre otros. Lograrlo implica el ejercicio de la participación social.

Aunque en los perfiles del profesional de las diferentes carreras universitarias, se incluyen orientaciones que de cumplirse contribuyen a la preparación de los estudiantes en este sentido, no siempre su cumplimiento se realiza conscientemente direccionado y el resultado práctico refleja que entre docentes y estudiantes se concibe la participación social solamente como asistir a eventos de diversa índole incluyendo los políticos, por lo que surge la necesidad de la aplicación de un trabajo educativo dirigido, que incluya a ambos, y contribuya a la formación del ejercicio de la participación social en el estudiante, elemento consustancial a su formación integral.

La realización del estudio exigió la consulta bibliográfica de la temática sobre participación, ampliamente tratada en la literatura por diferentes autores e instituciones, que sirven de referentes para el presente trabajo, cada uno ponderando determinados aspectos de su contenido: la ONU (1948) la concibe como derecho en la *Declaración Universal de los Derechos Humanos*; la UNESCO (1998) en la *Declaración de Responsabilidades y Deberes Humanos*, se refiere a la participación incorporando la precisión de que se produce en los asuntos públicos y como un deber; en la Secretaría de Educación Pública mexicana (2016) se considera que la participación social "Es la intervención de los ciudadanos en la toma de decisiones respecto al manejo de los recursos y las acciones que tienen un impacto en el desarrollo de sus comunidades" (Epígrafe I, primer párrafo).

Casañas (2005) cita a CEPAL/UNESCO, que en 1992 vincula la participación al ideal formativo en educación, y al respecto destaca la no correspondencia entre el sistema educacional imperante y las exigencias de la sociedad para el siglo XXI, entre las cuales considera a la participación; para Leis (2010) "La participación es la antítesis del autoritarismo" (p. 150), en este autor se observa el destaque de la esencia intrínseca de la participación en su vínculo con la democracia, con la delegación del poder en la colectividad, con la búsqueda del consenso, entre otros factores; Naval, et al. (2011), reflexionan sobre la pobre participación social de los jóvenes universitarios españoles y explican el service learning como una de las iniciativas más fructíferas para lograr el cambio; Domínguez (2003); Vázquez, Rojas y Sánchez (2018) analizan la participación social de los jóvenes en Cuba. La primera autora hace referencia en su trabajo a la participación social juvenil en una etapa difícil de la sociedad cubana como fue la década del 90 del pasado siglo y a la vez expresa los retos del actual siglo; el

colectivo de autores realiza su estudio sobre la participación de los jóvenes en una comunidad del municipio La Palma de la provincia de Pinar del Río y expone su concepción de desarrollo social y de participación

> (…) como proceso humano de integración, articulación y desarrollo social (…) que expresa la necesidad de interactuar en función de intereses comunes a un colectivo humano cualquiera que este sea, donde los participantes se organizan como actores conscientes y activos en la construcción de un proyecto común. (Epíg. Participación comunitaria de la juventud para el desarrollo social, párrafo 1)

Aparicio y Rodríguez (2020), subrayan la necesidad de la accesibilidad universal de las personas con diversidad funcional, para lograr la participación social y con ello la autonomía; Cabrera-Jiménez (2020) explica la importancia de la formación ciudadana de los estudiantes universitarios, al expresar: "la educación superior debe formar en competencias ciudadanas como una alternativa de cambio, asumiéndolas como una herramienta que favorezca la integración y, por ende, un mejor comportamiento cívico en la esfera de interacción pública del sujeto" (p. 2). Sobre las potencialidades de la participación para la toma de decisiones por quienes la ejercen se pronuncian Fernández (1997) así como Guanipa y Angulo (2020). Estos últimos, al referirse al sentido de pertenencia en su relación con la participación, afirman: "Los individuos asumen de una forma más clara el papel importante que pueden jugar en la sociedad, sobre todo la capacidad (y el derecho) que tienen para tomar decisiones" (p. 156). Romero (2022) define el valor participación social en sus dimensiones objetiva, subjetiva y socialmente instituida y Romero y Acosta (2022), expresan la necesidad de una cultura democrática en el proceso formativo del valor participación social. La labor axiológica se basa en la concepción pluridimensional de los valores de Fabelo (1996, pp. 7-8).

Método

El trabajo científico que se presenta constituye un momento del desarrollo de una investigación cualitativa en curso, mediante la cual se interpreta la realidad, a partir de la información recopilada en su ambiente natural y se asume la dialéctica materialista como método general, que permite valorar la realidad a partir de las condiciones histórico-concretas, en desarrollo, en tanto brinda la flexibilidad requerida para la búsqueda de las contradicciones que han de generarlo. Constituye una investigación de tipo exploratorio-explicativa, siguiendo un enfoque cualitativo.

Se empleó el método de análisis bibliográfico para conformar la fundamentación del problema científico ¿Cómo contribuir a la formación del valor participación social en los estudiantes de la Universidad de Matanzas? y para la fundamentación teórica de la investigación. Fue formulada como categoría de análisis la formación del valor participación social en los estudiantes de la Universidad de Matanzas, definida conceptualmente como la formación axiológica en que intervienen docentes y estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de las características del valor de referencia, una de cuyas sub-categorías resultó la situación docente para

el desarrollo de la labor de formación del valor participación social en los estudiantes de la Universidad de Matanzas, conceptualizada como las condiciones cognoscitivas y motivacional-afectivas de los profesores para efectuar la formación del valor participación social en los estudiantes universitarios.

En correspondencia en el estudio se desarrolló un diagnóstico, mediante entrevista en profundidad aplicada a docentes de once carreras de dicha universidad (Educación Primaria, Pedagogía-Psicología, Marxismo Leninismo e Historia, Periodismo, Comunicación Social, Derecho, Gestión Sociocultural, Cultura Física, Agronomía, Economía e Industrial) que incluyen las ciencias pedagógicas, sociales, agronómicas, económicas, técnicas y de la cultura física, partiendo de la consideración de que

> Los profesores han de ser poseedores de competencia teórica y metodológica, dotados de creatividad, interesados en su perfeccionamiento y auto perfeccionamiento continuos, con la suficiente madurez, coherencia en sus actuaciones, equilibrio emocional, y formados en el respeto hacia las diferencias, la solidaridad, la responsabilidad y la justicia como valores fundamentales. (Romero, 2023, p. 6)

A partir de la sub-categoría de análisis se determinaron dos dimensiones: el conocimiento que poseen los profesores con vistas a desarrollar el proceso formativo del valor participación social con los estudiantes, y su actitud afectivo-comportamental con ese propósito.

En la dimensión cognoscitiva se asumieron como indicadores:

- Conocimiento de las características que expresen la esencia de la participación social
- Conocimiento sobre si el perfil del profesional de la carrera que imparte posee algún elemento que contribuya a la preparación de los estudiantes para el ejercicio de la participación social.
- Conocimiento sobre si la asignatura que imparte brinda la posibilidad de contribuir a preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social.
- Conocimiento de alguna acción que en el entorno universitario se realice con el objetivo de preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social.
- Conocimiento de alguna acción que en el entorno universitario se realice sin el objetivo de preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social, pero que de hecho contribuya a ello.

Como descriptores de medida para cada uno de los anteriores indicadores se tomaron los siguientes:

Conocimiento Aceptable

- El entrevistado manifiesta al menos dos de las características de la participación social, que expresen la esencia de ese proceso.
- Reconoce que el perfil del profesional de la carrera que imparte contribuye a la preparación de los estudiantes para el ejercicio de la participación social y expone algún ejemplo que denote su conocimiento.
- Expresa de manera argumentada que la asignatura que imparte brinda la posibilidad de contribuir a preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social.
- Brinda información argumentada sobre alguna acción que en el entorno universitario se realice con el objetivo de preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social.
- Expone ejemplo de alguna acción que en el entorno universitario se realice aún sin proponerse el objetivo de preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social, pero que de hecho contribuya a ello.

Conocimiento Parcialmente aceptable

- El entrevistado manifiesta al menos una de las características de la participación social, que exprese la esencia de ese proceso.
- Argumenta de manera general que el perfil del profesional de la carrera que imparte contribuye a la preparación de los estudiantes para el ejercicio de la participación social sin exponer algún ejemplo concreto.
- Explica de modo general que la asignatura que imparte brinda la posibilidad de contribuir a preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social sin exponer algún ejemplo concreto,
- Expresa dudas acerca de conocer alguna acción que en el entorno universitario se realice con el objetivo de preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social, pero expone algún ejemplo.
- Manifiesta dudas acerca de conocer alguna acción que en el entorno universitario se realice sin el objetivo de preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social, y que de hecho contribuya a ello, pero expone algún ejemplo.

Desconocimiento

- No es capaz de plantear alguna característica que exprese la esencia de la participación social.
- No manifiesta dominio de algún aspecto del perfil del profesional que contribuya a preparar al estudiante para el ejercicio de la participación social.

- Expone que desconoce si la asignatura que imparte brinda la posibilidad de contribuir a preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social.
- Expresa desconocer la existencia de acciones en el entorno universitario que se realicen con el objetivo de preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social.
- Expresa desconocer la existencia de acciones en el entorno universitario que se realicen sin el objetivo de preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social, pero que de hecho contribuya a ello.

Constituyen indicadores de la dimensión afectivo-comportamental:

- Expresar interés en superarse en la temática.
- Expresar si en su condición de docente se ha interesado en identificar alguna vía que le permita contribuir a preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social.
- Explicar si utiliza alguna vía que le permita contribuir a preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social.

Como descriptores de medida para los indicadores expuestos se utilizaron los siguientes:

Aceptable

- Expresa interés en superarse en la temática.
- Argumenta estar interesado en identificar vías para contribuir a preparar a los estudiantes en el ejercicio de la participación social.
- Explica un modo adecuado empleado para contribuir a preparar a los estudiantes en el ejercicio de la participación social.

No aceptable

- Expresa carecer de interés en superarse en la temática.
- Muestra falta de interés en identificar vías para contribuir a preparar a los estudiantes en el ejercicio de la participación social.
- Plantea no haber empleado alguna vía para contribuir a preparar a los estudiantes en el ejercicio de la participación social.

Se tuvo en cuenta el método de triangulación, que permitió contrastar la información para llegar a conclusiones.

Resultados

Para la sociedad cubana, el poder popular ha de ser un proceso inherente al proyecto social en construcción, se trata de una forma eminentemente democrática de gobernar, mediante la cual el poder no se concentra en quienes tienen la misión de dirigir, sino que conlleva la disminución personal y su traslado hacia las masas, para que radique en el pueblo. Dicho ejercicio ha de expresarse no solo en la participación que se realiza en los procesos electorales de los delegados de las circunscripciones y diputados para integrar la Asamblea Nacional del Poder Popular o en la posibilidad de brindar opiniones sobre leyes u otros documentos de importancia para el desenvolvimiento social, sino que ha de llegar al ejercicio del control popular, tarea que solo puede ser realizada mediante una participación social de la población, de manera consciente y responsable, lo que significa involucrarse en los diferentes momentos y etapas de las tareas y proyectos, el seguimiento en busca de la garantía de la calidad de los procesos, de manera que contribuya a la adopción de decisiones adecuadas, con el concurso del pensamiento y la acción colectivos.

Tomando en consideración las actuales condiciones, que dificultan el desarrollo del país por los senderos de una sociedad socialista, próspera y sostenible, resulta necesario que la población cubana participe socialmente en las tareas y proyectos del país y en especial en el entorno comunitario, para reafirmar la democracia basada en el poder del pueblo.

La universidad cubana tiene la responsabilidad de formar integralmente a los jóvenes, de modo que puedan ser parte, e incluso conducir, proyectos que involucren a las masas en la labor transformadora en bien de la población.

El valor participación social reúne una serie de rasgos que contribuyen al logro de los propósitos planteados a partir del análisis de la situación del país y del encargo social de la universidad.

A partir de lo planteado, para la realización del diagnóstico en la dimensión cognoscitiva, se determinaron las principales características del valor participación social en el plano objetivo, como referencia para comparar la información que brindaran los entrevistados acerca de qué es la participación social para ellos.

Las características tenidas en cuenta sobre la participación social fueron las siguientes:

- desde el punto de vista etimológico participar indica “ser parte de algo”, “tomar parte en algo”, “tener parte en alguna cosa”;
- es un derecho humanofundamental, -en correspondencia con lo refrendado en la Declaración Universal de Derechos Humanos (1948);
- la participación es un deber, -coincidente con lo expuesto en la Declaración de Responsabilidades y Deberes Humanos (UNESCO, 1998);
- constituye un medio para obtener los resultados planificados de los proyectos sociales;

- contribuye a la transformación de los individuos como ciudadanos activos y transformadores;
- desarrolla la capacidad de obtener metas mediante la actividad colectiva, la creatividad, la satisfacción ante dicho trabajo conjunto, la corresponsabilidad ante las acciones;
- contribuye a desarrollar la motivación, la autoestima, la identidad y el sentido de pertenencia, en tanto los participantes son protagonistas de su propio desarrollo;
- permite desarrollar el control popular sobre los proyectos en que los participantes han contribuido a planificar y ejecutar.
- facilita expresar los criterios, sentimientos, intereses y que estos sean tenidos en cuenta para la adopción de decisiones;
- es un valor consustancial a la sociedad que construye el socialismo;
- resulta inherente a la democracia;
- contribuye a garantizar la legitimidad del sistema;
- promueve otros valores como la justicia social, al reconocer a las personas como seres sociales, con su diversidad, deberes y derechos, sin discriminarlas por factores como edad, sexo, color de la piel, nivel escolar, procedencia, identidad de género, u otros aspectos, sino que estos factores son tenidos en cuenta para el beneficio de dichas personas por parte del sistema social determinado;
- se relaciona internamente con la igualdad, la equidad, la libertad, la tolerancia, la solidaridad, el respeto, entre otros valores.

De modo sintético, llevado al nivel conceptual, se definió el valor participación social en su dimensión objetiva como: la significación positiva que representa para la sociedad el proceso mediante el cual el individuo se manifiesta como un ser social activo, consciente, comprometido, transformador, se involucra en acciones o proyectos colectivos, en la medida en que se identifica con el entorno social del país y en especial con el contexto barrial o comunitario, a través de la planificación y diseño de dichas acciones o proyectos, su ejecución y control, muestra del ejercicio del poder popular en la toma de decisiones (Romero, 2023).

En su dimensión subjetiva se expresa en la toma de conciencia de dicha significación, por lo que esta adquiere sentido personal y su asunción regula la conducta de las personas (Romero, 2023).

En la dimensión instituida se reconoce como aquel valor cuya formación y desarrollo está refrendado en la Constitución de la República, mediante sus artículos 3, 32, 80, 87 y 200, en el discurso de la dirección del país y en el caso de la educación superior cubana, en los Planes de Estudio E, que impulsan la formación integral del profesional con un enfoque humanista.

Los aspectos mencionados por los docentes en las entrevistas sobre la caracterización de la participación social fueron:

- es activa, cooperativa;
- es dinámica, sistemática, para lograr movilizar a las personas;
- es sustantiva y no reactiva en los procesos;
- significa formar parte, tener parte y tomar parte;
- incluye la solución de problemas sociales y el proceso eleccionario;
- se caracteriza por la integración y la socialización;
- contribuye a la unidad social, a la solución de problemas de la comunidad;
- contribuye a la solución de problemas empresariales;
- incluye el involucramiento en actividades productivas y de servicios.

Los entrevistados expusieron puntos de vista que representan requerimientos de la participación social:

- se debe realizar de forma voluntaria y espontánea, con conocimiento del entorno en que participa;
- debe ir dirigida al desarrollo o mejora de la sociedad, debe involucrar a jóvenes que quieran transformar la sociedad en una sociedad más justa;
- debe ser espontánea y responsable;
- requiere de decisores sociales.

Aunque existen características que no son tratadas por los profesores entrevistados, ellos plantean aspectos que enriquecen la concepción de participación social como son: su carácter dinámico, que la participación social se caracteriza por la integración y la socialización y que contribuye a la unidad social.

A su vez, haciendo un resumen, los entrevistados obviaron expresar a la participación como:

- derecho y deber ciudadanos;
- proceso que contribuye a la transformación de los individuos en ciudadanos activos y transformadores;
- contribución al desarrollo de la capacidad de obtener metas mediante la actividad colectiva y la creatividad;
- garantía de legitimidad del sistema;
- proceso consustancial a la sociedad socialista y a su democracia;
- promoción de justicia social, al reconocer a las personas como seres sociales diversos, sin discriminación;

- proceso que mantiene una relación interna con la igualdad, la equidad, la libertad, la tolerancia, la solidaridad, el respeto, etc.;
- valor que contribuye al desarrollo de la motivación, la autoestima, la identidad y el sentido de pertenencia;
- proceso en que los participantes resultan protagonistas de su desarrollo;
- expresión de criterios, sentimientos, intereses, tenidos en cuenta para la toma de decisiones.

Las opiniones vertidas indican la necesidad de superación, ya que resultan parciales en cada docente, tratándose de un proceso complejo como lo es la participación social, en el que "debe primar una cultura democrática, lo que significa un ejercicio de aprender y desaprender, considerando que lo que ha predominado generalmente, es la posición autoritaria, en la que directivos y docentes han tenido la posición de decisores" (Romero y Acosta, 2022, p. 401). Sobre el tema se había pronunciado Paulo Freire (1994) "No es posible crecer en la intolerancia. El educador coherentemente progresista sabe que estar demasiado seguro de sus certezas puede conducirlo a considerar que fuera de ellas no hay salvación. El intolerante es autoritario y mesiánico. Por eso mismo en nada ayuda al desarrollo de la democracia" (p. 2).

Al abordar la temática acerca del conocimiento que poseen sobre si el perfil del profesional de la carrera que imparten incluye elementos que contribuyan a la preparación de los estudiantes para el ejercicio de la participación social, los docentes afirman la existencia de elementos con ese propósito en los perfiles del profesional incluidos en los Planes de Estudio vigentes y argumentan con:

- acciones que se orientan en el documento a desarrollar por los estudiantes para el beneficio de las comunidades;
- asignaturas que aparecen en el currículo base de las carreras que persiguen objetivos vinculados a la temática de participación social como:
    - Orientación Comunitaria, Profesional, Familiar, en la carrera Pedagogía-Psicología;
    - Comunicación y Desarrollo, Comunicación y Educación, Periodismo Comunitario, Metodología del Trabajo Social, Gestión de Proyectos y Evaluación de Impactos, en la carrera Gestión Sociocultural para el Desarrollo;
    - Historia de Cuba, en la carrera de Economía;
    - Teoría Sociopolítica, Ética Jurídica, Derecho Constitucional, en la carrera de Derecho;
- asignaturas del currículo electivo/opcional como Comunicación y Desarrollo y Periodismo Comunitario en la carrera de Periodismo;

- uno de los modos de actuación en la carrera de Gestión Sociocultural para el Desarrollo es la transformación social, a la cual se arriba, fundamentalmente a través de procesos participativos;
- las cuatro esferas de actuación responden a la preparación de los estudiantes de la carrera de Cultura Física para la participación social, mediante la Disciplina Principal Integradora;
- prácticas laborales investigativas que se realizan e interactúan de manera sistemática con las comunidades e instituciones educativas y la participación de los estudiantes en los proyectos comunitarios, en la carrera de Cultura Física, y dichas prácticas en empresas agropecuarias y fincas campesinas, en la carrera de Agronomía;
- la participación de los estudiantes de la carrera Agronomía, en labores agrícolas, factor fundamental de su preparación para la participación social, elemento inherente a su formación integral;
- herramientas para la recogida, procesamiento y análisis de situaciones empresariales que les permite involucrarse con informaciones que tributan a la vida profesional del estudiante y el desarrollo del país, como vía de participación, en la carrera de Ingeniería Industrial.

Los planteamientos resultan parciales, no reflejan la riqueza de los perfiles del profesional de cada carrera, respecto a sus objetivos, habilidades profesionales, cualidades y valores a formar, modos de actuación, funciones docente-metodológica, orientadora e investigativa que deben dominar los estudiantes, posibilidad que brindan las estrategias curriculares, así como el papel de la disciplina integradora en las diferentes carreras, entre otras posibilidades para el trabajo educativo contribuyente a la formación del valor participación social.

Resultan escasos y en ocasiones muy generales e imprecisos los criterios acerca del conocimiento de acciones, que en el entorno universitario, se realicen con el objetivo de preparar a los estudiantes para el ejercicio de la participación social. Se plantean actividades extensionistas, debates, tareas de impacto en comunidades y solo se precisa cuando se destaca la participación de los estudiantes de la carrera Derecho en las acciones comunitarias de esclarecimiento a la población del Proyecto de Código de las Familias, en el período previo al referendo popular para su aprobación, así como la participación de los estudiantes universitarios en los procesos eleccionarios en cada territorio.

Sobre el conocimiento de otras acciones que en el entorno universitario se realicen con el objetivo de preparar a los estudiantes para la participación social, exponen ideas ya planteadas anteriormente, algunas de las cuales se realizan de manera normada en cada carrera, tales como:

- las prácticas laborales y las investigaciones en los contextos comunitarios;
- la modelación de actividades con ese fin para ejecutarlas en años posteriores de la carrera;
- la actividad extensionista a través de los trabajos de curso;
- debates de nuevas leyes como el Código de las familias;
- participación estudiantil en la consulta popular del Código de las familias y en el proceso eleccionario;
- tareas de impacto en las comunidades de residencia de los estudiantes;
- diferentes estrategias curriculares;
- los proyectos en los que se incluyen grupos científicos estudiantiles;
- preparación de los estudiantes para que participen en las prácticas laborales investigativas, cuyas guías llevan implícito el componente social para su ejecución;
- talleres, conferencias, debates, intercambios sobre diversos temas de la realidad.

En la dimensión afectiva-comportamental, se observa el predominio casi absoluto del interés de los profesores por superarse en la temática.

Aunque todos declaran haber identificado vías para contribuir a preparar a los estudiantes para participar socialmente, a través de su práctica docente, la tendencia es a no mencionar estas vías y cuando se mencionan, lo hacen de manera muy general y sin lograr precisión en las actividades que realizan para desarrollar la labor educativa con esa finalidad, lo que es indicativo de que no se realizan acciones planificadas y diseñadas con sistematicidad. Los criterios vertidos se expresan como sigue:

- en el colectivo invitamos a los estudiantes a ver su entorno y a convertirse en protagonistas de lo que les preocupa, a tomar parte;
- la carrera contribuye;
- trabajos de diploma;
- prácticas preprofesionales, actividades prácticas;
- debates que permitan desarrollar criterios propios, sentimiento de pertenencia y responsabilidad social.

La valoración del diagnóstico realizado en su integralidad refleja debilidades tanto en la dimensión cognoscitiva como en la afectiva-comportamental, que indica la necesidad de transformar la práctica educativa.

Discusión

En la Cuba actual representa una necesidad estratégica la participación de la sociedad en los asuntos públicos y en especial en el entorno comunitario, por constituir un valor inherente al proceso democrático de la sociedad, que encamina la construcción del socialismo, en este caso, en condiciones muy difíciles, por factores internos y externos.

Siguiendo la idea de educar haciendo obra de vida y de que mediante el vínculo instrucción-educación se aúnen los conocimientos científico-técnicos con los valores, sentimientos, convicciones, que contribuyan a darle sentido a la vida del estudiantado, resulta necesario diseñar una concepción teórico-metodológica educativa para la formación del valor participación social en los estudiantes.

La concepción ha de partir de la necesidad teórico-práctica impuesta por el modelo actuante en la universidad, para dar respuesta a la aspiración social de que la universidad eduque a los jóvenes para que contribuyan a que el poder radique en el pueblo, factor imprescindible para la práctica exitosa del proyecto social cubano, lo que exige el perfeccionamiento de la formación de los profesionales que hoy se educan en las instituciones universitarias.

Ello requiere que el educador asuma su responsabilidad para formar en el estudiante una conciencia reflexiva que contribuya a la construcción de sentidos de vida, en la medida en que desarrolle el respeto al otro, y que para cumplir con el rol social que le corresponde jugar, posea las herramientas conceptuales y prácticas necesarias para lograr la participación responsable como ciudadano y contribuir a que otros lo cumplan. Como expresara José Martí (1975b): “Maestros buenos, vigor de juventud, estímulo y acumulación de enseñanza hacen el milagro” (p. 281).

Referencias bibliográficas

Andrade, J. A. (2023). Educar en la era planetaria, retos y desafíos de la educación. *Entretextos. Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe*, 17(32), 221-233 (enero-junio). Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia. ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159.

Aparicio, M., Rodríguez, S. (2020). Ética, trabajo social y derecho a la accesibilidad. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7456210

Cabrera-Jiménez, M. (2020). Relevancia de las competencias ciudadanas en construcción de civilidad en educación superior. *Educación y Humanismo*, 22(38), 1-24. https://doi.org/10.17081/eduhum.22.38.3555

Casañas. M. (2005). *El cambio educativo: un reto de las políticas nacionales ante el nuevo milenio*. Ediciones Imprenta Universitaria de la Universidad Bolivariana de Venezuela. Caracas. Coordinación de Ediciones y Publicaciones.

Constitución de la República de Cuba (2019). Tabloide. Empresa de Artes Gráficas Federico Engels.

Domínguez, M. I. (2003). *Juventud cubana y participación social: desafíos de una nueva época*. LA SOCIEDAD CUBANA. RETOS Y TRANSFORMACIONES. La Habana, Compilación CIPS.

Fabelo, J. (1996). Las crisis de valores: conocimiento, causas y estrategias de superación, en: *La formación de valores en las nuevas generaciones*. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, Cuba.

Fernández, A. (1997). Movimientos comunitarios, participación y medio ambiente. *Revista Temas*, (9), 26-32.

Freire, P. (1994). Educación y participación comunitaria. En Nuevas perspectivas críticas en educación, Paidós, Barcelona, http://med.unne.edu.ar/catedras/aps/clases/19_participacion_educacion_pablo_freire.pdf

Guanipa, L., Angulo, M. (2020). La identidad social en la educación: hacia una participación ciudadana. *Desde el Sur*, 12(1), 155-166.

Leis, R. (2010). La educación popular está viva y activa en nuestra América. *Trabajo Social UNAM*, VI Época, (1), 146-159, diciembre. Ciudad de México. https://scholar.google.es/

Martí, J. (1975a). *Escuela de Mecánica*. La América, Nueva York, septiembre de1883. En *José Martí, Obras Completas*, T. 8, 281 p. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.

Martí, J. (1975b). *Escuela de Electricidad.* La América, Nueva York, noviembre de 1883. En *José Martí, Obras Completas*, T. 8, 281 p. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.

Martí, J. (1975). *La Revista Literaria Dominicense*. Patria, 1995. En *José Martí, Obras Completas*, T. 5, 468 p. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.

Naval, C., García, R., Puig, J. & Anxo, M. (2011). La formación ético-cívica y el compromiso social de los estudiantes universitarios. *Encounters on Education*, 12, 77-91. https://doi.org/10.24908/eoe-ese-rse.v12i0.3174

ONU. (1948). Declaración Universal de Derechos Humanos. https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights

Prieto, A. (2022). Notas sobre el sentido descolonizador de la política cultural cubana. FOLLETO-Abel Prieto-ILEANA-FINAL.indd26/10/2022, 20:12:12.

Romero, C. L. (2023). El valor participación social en la formación del ciudadano en la Universidad de Matanzas. Ponencia presentada al Evento Provincial Intercambio Científico entre Educadores. Asociación de Pedagogos de Cuba, Capítulo Cuba AELAC. (Inédito).

Romero, C. L. (2023). Fundamentos pedagógicos de la formación integral del profesional y del valor participación social: precursores. XII Simposio Internacional de Investigaciones en Educación y Pedagogía (Redipe), Universidad de Matanzas. Educación y Pedagogía CIDEP Dic. 2022, Matanzas, Parte III. Abril 10, 2023, https;//editorial.redipe.org/index.php/1/catalog

Romero, C. L., Acosta, H. (2022). La educación de la personalidad para la participación social. Educación y Pedagogía CIDEP-2021-2 Parte 4-B. ISBN 978-1-957395-02-9 www.editorial.redipe.org

Secretaría de Educación Pública de México (2016) ¿Qué es la Participación Social? www.gob.mx>acciones-y-programas

UNESCO. (1998). Declaración de Responsabilidades y Deberes Humanos (1998). https://es.wikipedia.org/

Vázquez, M., Rojas, B. & Sánchez, A. (2018). Participación comunitaria de los jóvenes en Cuba para el desarrollo social. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina versión On-line* ISSN 2308-0132 http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-01322018000200010

Biodata

Concepción Lucia Romero Pérez. Máster en Ciencias de la Educación Superior. Profesora Consultante y Auxiliar de la Universidad de Matanzas. Profesora investigadora del Centro de Estudios Educativos de la Universidad de Matanzas, miembro de las redes científicas REDIPE y RIIDE y del Proyecto Científico Institucional *Educación, valores, ciudadanía: retos para el desarrollo de la personalidad del profesional universitario matancero*. Investigadora del tema formación axiológica, ha participado como ponente en diversos eventos científicos nacionales e internacionales con artículos publicados sobre esa temática y últimamente sobre la formación del valor participación social en el estudiante universitario. Graduada de Profesora de Nivel Superior de Historia. Autora del texto *La formación de valores en la universidad. Exigencias teórico-metodológicas*.

Entretextos - Artículos/Articles/Pütchi
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 62-75
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218172
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

Sistematización sobre la formación investigativa en los estudiantes de ingeniería eléctrica

Systematizing on the investigative formation in the students of electric engineering

Jukolochojia nekirajia achejaalii kasa mochoojuusalü natuma ekirajaashii jünain ku'yama kasimatkaa

Imandra Rojas Díaz
https://orcid.org/0000-0002-3355-2819
rojasimandra@gmail.com
Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Cuba

Jorge García Batán
https://orcid.org/0000-0002-2933-2485
jogaba51cu@gmail.com
Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz", Cuba

Resumen

La universidad cubana actual está llamada a desempeñar un papel protagónico en la formación de profesionales cada vez más comprometidos con el desarrollo del país con responsabilidad social, científica, ambiental y tecnológica. Para el logro de este objetivo se requiere una mayor atención al componente investigativo que le permita al egresado influir de forma reflexiva y creativa en la transformación de su entorno. En el presente trabajo se realiza una sistematización de la formación investigativa ingenieril, con énfasis en la formación de la competencia investigativa en los estudiantes de Ingeniería Eléctrica de la Universidad de Camagüey, Cuba.

Palabras clave: formación investigativa, competencias, investigación ingenieril, interdisciplinariedad

Abstract

The current Cuban university is convoked to play a leading role in the formation of professionals implicated in the development of the country with social, scientific, environmental and technological responsibility. To achieve this objective, greater attention is required to the research component that allows the graduates reflectively and creatively influence on the transformation of their environment. This work deals with a systematization of engineering research training, with emphasis on the

formation of research competence in Electrical Engineering students of the University of Camagüey, Cuba.

Keywords: research-training, competencies, engineering research, interdisciplinarity

Aküjia palitpütchiru'u

Jikii ekirajiapülee müleusülat kuuwaje'ewotka joolu'u ounejaasü jüpüla a'yatawaa jüpüla jiainjatüin jüpüleeruain nekirajaaya atüjüshii alainraaka jüchiirua jumulo'ujia noumain jükalalu'ujee eewaa aa'in jünain wayuuwaa, katüjalaa, ainmawaa mma jee kaku'yamalaa. Jüpüla asawataa achejaalaka tüü, cheujaasü eewaa aa'in jünain jü'yataala kasa mochoojusalü jüpüla asawataa namüin na aakaje'erüinnapaka nakaraloutse jüpüla eeshanain jünain jülüja aa'in jee kasoutalaniin jüchiirua e'irataa nepiapala. Julu'u a'yatawaaka tüü akuyamajünüsü wanee akolochojia nekirajiamaajatü achejaalii kasa mochoojuusalü julu'u jikirajia ku'yamaajana, kawala'ataka yalayalaa jünain kasa mochoojuusalü Ku'yama Kasimatkaa julu'u Ekirajiapülee Müleusükat Kamawei, Kuuwa. Pütchi

katsüinsükat: jikirajia kasa mochoojuusalü, yalayalaa aa'inc, kasa mochoojuusalü ku'yamaajana, juntanaje'eria kasa mainmakuat.

Introducción

A nuevas ciencias que todo lo invaden,
reforman y minan nuevas cátedras.
José Martí (1975. T. 8, p. 281).

Cuba está inmersa en el cumplimiento de los objetivos de la Agenda 2030 para el Desarrollo sostenible. El objetivo 7 de la agenda consiste en: "Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos" (Naciones Unidas, 2018, p. 37). Para el logro de este objetivo el país tiene que enfrentarse a retos tales como la transformación de la matriz energética con un aumento del uso de las fuentes renovables de energía, de un 5 % que es lo que se cuenta actualmente, hasta alrededor de un 24 % en los próximos años; la recuperación, mantenimiento y rediseño de los sistemas de generación convencionales, las redes eléctricas; la aplicación de técnicas de inteligencia artificial al control y monitoreo de sistemas eléctricos, entre otros aspectos, que requieren de recuperación y transferencia de tecnologías e innovación tecnológica, resultados de procesos de investigación. Los estudiantes de Ingeniería Eléctrica, futuros ingenieros electricistas, son los responsables de esta nueva revolución energética y para ello es fundamental la formación y desarrollo de su formación investigativa.

Una revisión preliminar de la bibliografía, a nivel nacional e internacional, ha permitido distinguir diversos trabajos relacionados con el desarrollo de la formación científica e investigativa en los estudiantes, desde diferentes aristas. En dichos estudios se vislumbra consenso sobre el contexto actual de actuación del profesional, mediado por un mundo competitivo, donde los cambios se suscitan con gran celeridad, por lo que, el egresado de las Ciencias Técnicas debe ser emprendedor, capaz de

aprovecharlos conocimientos de las ciencias básicas para producir resultados prácticos e incidir de forma creadora y transformadora sobre la naturaleza y la sociedad.

Resulta interesante destacar, que la gran mayoría de los trabajos referidos al tema dialogan sobre la necesidad del desarrollo de competencias para la investigación. Específicamente, en el área ingenieril se han desarrollado estrategias para el desarrollo de la competencia investigativa, en los que se aprecian similitudes en el abordaje del proceso de investigación y en la formación de la competencia, sin embargo, a juicio de los autores existen algunas particularidades que no se tienen en cuenta.

La calidad de los ingenieros es uno de los factores clave del poder competitivo del Estado, la base de su independencia tecnológica y económica (Gorshkova, 2020). En la actualidad, existe una creciente demanda de personal de ingeniería competitivo, dispuesto a participar activamente en procesos de ingeniería innovadores, desarrollar nuevas ideas, resolver tareas de producción de investigación, capaz de pensar y tomar decisiones “fuera de la caja” y comprometido con el comportamiento de investigación (Yanza Montalván, 2022).

El problema del desarrollo de la competencia investigativa en los estudiantes de ingeniería es una de las prioridades actuales. Las peculiaridades de las actividades de ingeniería y la integración de un enfoque por competencias en la enseñanza de la ingeniería dan lugar a un tratamiento totalmente nuevo de la formación de los estudiantes y hacen necesario un modelo de enseñanza en la universidad dirigido a preparar a los graduados para las actividades de investigación (Vilar de los Santos Finalé, 2021).

De acuerdo con Guzmán (2019), la formación investigativa en la educación superior requiere asumirse como un componente transversal presente en la estructura curricular no limitada al componente de metodología de investigación. Por su parte, los estudios sobre la formación investigativa en los futuros profesionales de ingeniería de Solanda (2015), Teruel (2017), Parra Castrillón (2018), Muñoz & Ferreiro (2018), De los Santos & Vidal (2021), Yanza Montalván (2022), evidencian aportes a los fundamentos teóricos y metodológicos en los que se basa el proceso de formación de competencias investigativas en los profesionales, sin embargo, no se encuentran referentes en cuanto a la urgencia de incentivar en los estudiantes la comprensión de la necesidad y utilidad de la correspondencia que debe existir entre las exigencias del contexto socio profesional en la solución de problemas profesionales inherentes a los procesos básicos de la Ingeniería Eléctrica y la formación investigativa recibida por los estudiantes en la carrera.

Los elementos expuestos dan cuenta de la complejidad que el proceso de formación profesional del ingeniero eléctrico le impone a la formación investigativa, esta situación reclama de una actuación proactiva de los especialistas con el propósito de subsanar las deficiencias detectadas en una pesquisa preliminar que ha permitido constatar que las investigaciones, de una u otra forma, se ha centrado en temas relacionados con las habilidades y competencias requeridas para la práctica investigativa del ingeniero; pero ha prestado escasa atención a su formación en el ingeniero electricista, otorgando limitada importancia a la necesidad (desde lo

investigativo) del tránsito de la formación de habilidades para la investigación a la formación de la competencia investigativa, para garantizar una preparación más integral de los estudiantes.

De lo antes expuesto se revela que existen falencias en la teorización acerca de la formación investigativa del estudiante de Ingeniería Eléctrica, que atañen a la interiorización del objeto de la profesión y el desempeño investigativo. El objeto de la profesión es la base del desempeño investigativo y está directamente relacionado con la interiorización de los saberes asociados a la profesión que ha hecho el sujeto a partir de los objetos de trabajo y los métodos empleados para transformarlos. Al mismo tiempo el desempeño investigativo es la expresión en la praxis de la exteriorización de la profesión, es la innovación, el lado de experimentación de esta.

En correspondencia con estas limitaciones, el objetivo de la presente investigación consiste en sistematizar sobre la formación de la competencia investigativa en los estudiantes de Ingeniería Eléctrica, como sustento teórico de un modelo y una estrategia pedagógica que permita desarrollar esta competencia.

Método

Se han utilizado los métodos análisis documental y analítico-síntético de la información, que han posibilitado, a partir del estudio de trabajos de investigación (artículos de revistas certificadas e indexadas en bases de datos de nivel máximo y medio, tesis de doctorado, libros, informes técnicos y otros.), relacionados con el contenido y el objetivo del presente proyecto, recopilar los principales conceptos, categorías, estudios, planteamientos, paradigmas subyacentes acerca de las categorías definidas como fundamentales en la investigación. A partir de la técnica de triangulación teórica (categorización, estructuración, contrastación y teorización) los autores dan forma a criterios y puntos de vista personales.

Se determinaron las bases teóricas conceptuales, que a partir de la sistematización del conocimiento, han permitido establecer una construcción hipotético-deductiva y una reconfiguración epistemológica, según argumenta Deroncele (2021), que pudiera constituir el fundamento teórico de base para la transformación de la competencia investigativa en los estudiantes de Ingeniería Eléctrica.

De acuerdo con los elementos aportados por Gerardo (2021), esta investigación es del tipo básica o de sistematización del contenido. Utiliza además un paradigma de investigación científico sistémico, no experimental, con un enfoque de investigación cualitativo de alcance exploratorio.

Resultados

Durante la investigación se han determinado seis categorías pertenecientes a las ciencias de la educación que constituyen los referentes teóricos fundamentales del trabajo. Estas categorías son: proceso de formación, formación de ingenieros, formación investigativa, competencia, competencia investigativa e interdisciplinariedad.

La sistematización desarrollada permitió sintetizar los principales criterios y argumentos que a continuación se describen y argumentan.

Según Herrero et al. (2016), la formación es una de las principales categorías de la pedagogía, que tiene como problema fundamental la formación del hombre con tres enfoques esenciales: proyección social, orientación humanista y carácter transformador. Estos autores consideran que la formación debe servir para mejorar a la personas, no solo equiparlas de un perfil profesional estandar, o de un determinado bagaje de conocimientos y hábitos culturales, o simplemente adaptarlas a un puesto de trabajo, sino que el mundo actual necesita de la riqueza espiritual interior del hombre, que le permita un desarrollo personal equilibrado, la mejora de sus capacidades básicas, su autoestima, autodeterminación, sensibilidad ética y estética, sentimiento de responsablidad y competencia para estar en mejores condiciones para aceptar los retos normales de la vida, no solo los laborales.

De forma general, la formación se ha definido desde diferentes perspectivas: como un proceso, como una función, una capacidad evolutiva, una actividad, que tiene como máxima pretensión el desarrollo de las potencialidades del individuo. Desde la idea de la formación vinculada a la cultura del aprendizaje, en el Compendio de la Declaración Mundial sobre la Educación Superior (UNESCO, 2017), se plantea que la educación encierra un tesoro, y se enfatiza la necesidad de aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser, aprender a vivir juntos y aprender a desaprender.

En las investigaciones en este sentido en la universidad cubana, un papel fundamental juega el concepto ofrecido por Horruitiner (2009), realizado a partir de diferentes ángulos o perspectivas de observación e identificando tres dimensiones esenciales: educativa, instructiva y desarrolladora. En ellas se aborda preparar al profesional, al dotarlo de los conocimientos y las habilidades esenciales de su profesión y emplearlas al desempeñarse como tal en su puesto de trabajo, ponerlo en contacto con el objeto de su profesión desde los primeros años de la carrera y así lograr el imprescindible vínculo con el modo de actuación de la profesión, siendo necesario el vínculo del estudio y el trabajo, como una de las ideas rectoras en que se sustenta el modelo de formación cubano, lo cual contribuye a desarrollar sus competencias profesionales para asegurar un desempeño laboral exitoso, y por último, y sumamente importante, el proceso de formación tiene la obligación de preparar al profesional para la vida en la sociedad, como un hombre útil socialmente, comprometido con la realidad y apto para actuar sobre ella y transformarla, de hacerla más humana.

En el documento base para el diseño de los actuales planes de estudios “E” en Cuba (MES, 2016) se hace énfasis en la concepción de una formación continua basada en la idea de que el hombre se educa durante toda la vida y el reconocimiento de todas las posibilidades educativas que ofrece la vida en sociedad. Esta formación se divide en tres etapas: formación de pregrado en carreras de perfil amplio, preparación para el empleo y formación de postgrado. Desde esta perspectiva, la formación continua se considera como un proceso de formación y desarrollo profesional, en el cual la interacción entre las universidades y los organismos empleadores juega el papel fundamental, y en la que los estudiantes y profesionales asumen un papel protagónico

en este proceso. En este documento, se profundiza en el desafío mayor en el proceso de formación continua, el cual consiste en lograr una formación y desarrollo profesional con responsabilidad ética, social y ambiental, es decir, que el egresado no solo demuestre una alta calificación en su desempeño profesional, sino que posea cualidades personales que lo ayuden a conjugar sus intereses personales con los de la sociedad y participe activa, crítica y constructivamente en el desarrollo de esta. De ahí, que un reclamo de estos tiempos es el fortalecimiento de la formación integral de los estudiantes, concibiéndose como concepto de esta categoría, y el que será asumido en esta investigación:

La formación se concreta a través de diferentes actividades que tienen determinada especificidad y que son consideradas como actividades de transformación de los individuos. Estas actividades son mediación del proceso formativo y a través de ellas se ponen en marcha los recursos necesarios que posibilitan la producción de nuevas capacidades o su desarrollo. Como parte de este proceso se han identificado conceptos que afectan determinada área o esfera de la formación del profesional, por ejemplo, la formación investigativa. Generalmente, este concepto está relacionado con otros términos como formación científica, competencias para la investigación, incluso, se entrelaza con el del propio concepto del proceso de investigación.

De forma general, muchas de las conceptualizaciones revisadas en la bibliografía actual, se basan en un conjunto de habilidades y actitudes asociadas a la actividad de investigación, o relacionan su contenido. Dentro de ellas se enfatizan los siguientes aspectos: el valor de los conocimientos procedimentales y actitudinales; la práctica investigativa desde lo académico; la relación entre formación investigativa y enseñanza de la investigación; la comprensión de la formación investigativa a partir de las características y exigencias de la actividad de investigación y los contenidos epistemológicos, filosóficos y metodológicos.

En muchas de estas definiciones, la esencia de la investigación se encuentra en la producción del conocimiento, la comprensión de la naturaleza de la sociedad y el pensamiento y constituye, tanto la científica como la investigativa, funciones sustantivas de la universidad, como lo declara (Horruitiner, 2009).

Fernández (2012, p. 26), define el proceso de investigación como: "…la búsqueda intencionada de conocimientos o de soluciones a problemas de carácter científico", y de esta forma emiten su propio concepto como el proceso de producción, apropiación y utilización o uso racional de los desarrollos generados por el conocimiento para la solución de problemas.

Estas últimas definiciones plantean en sí, dos paradigmas de investigación científica, uno donde la obtención de conocimiento es la esencia del proceso y otro cuya esencia es la solución de problemas, la transformación de la realidad, este último es el que debe emplearse para la formación del ingeniero electricista, ya que ese es su objetivo de formación.

El estudio realizado por Vilar y Vidal (2021), permitió a los autores sintetizar rasgos de la formación investigativa de los estudiantes:

- Relación de la comprensión del mundo y la comprensión del hombre mismo (Maldonado, Landazábal, Hernández, Ruiz, Claro, Venegas y Cruz, 2007).
- Desarrollo de la cultura investigativa ideológicamente crítica y autónoma, que permite adherirse a los adelantos del conocimiento (Maldonado, Landazábal, Hernández, Ruiz, Claro, Venegas y Cruz, 2007; González-Melo, 2011).
- Empleo de recursos tecnológicos idóneos para el desarrollo de la investigación científica (Estrada-Hernández y Cristancho-Marulanda, 2014).
- Formación de la competencia investigativa sobre la base de las dimensiones de: saber (conocimiento), saber hacer (habilidades y destrezas), saber ser (aptitudes y actitudes) (Maldonado, Landazábal, Hernández, Claro, Venegas, Cruz, 2007; González-Melo, 2011; Márquez-Valdés, y Acosta-Bandomo, 2014; Zamora-Vera, 2014; Pla-López, 2017; Zúñiga-García y Pando-Ezcurra, 2019).
- Fundamentación epistemológica y métodos científicos (Estrada-Hernández y Cristancho Marulanda, 2014; Pla-López, 2017).
- Elaboración de proyectos (Estrada-Hernández y Cristancho- Marulanda, 2014; Pla-López, 2017).
- Análisis crítico y reflexivo del estado del arte (Hilarraza, 2012).
- Posturas éticas y epistemológicas (Hilarraza, 2012).
- Análisis crítico del contexto lo cual puede llevar a procesos de autoevaluación y de articulación de la investigación formativa científica (Márquez-Valdés y Acosta Bandomo, 2014).
- Capacidad del estudiante para resolver independientemente los problemas a un nivel potencial con una guía o experto (Zamora-Vera, 2014; Rojas-Granada y Aguirre-Cano, 2015).

El estudio evidencia que existen disímiles criterios, pero todos coinciden en la necesidad de la formación desde el punto de vista investigativo, en la enseñanza universitaria, además reconocen que es un proceso complejo y se manifiestan diferentes vías para su realización, sin embargo, los resultados obtenidos son parciales, contextualizados y en áreas del conocimiento que no forman parte de las ciencias de la ingeniería.

Por su parte, Muñoz y Verduga (2018), plantean que el proceso de formación investigativa de cada ciencia o rama del saber en particular, tiene sus especificidades, sin embargo, en todas se persigue egresar un profesional que sea capaz de enfrentarse a determinados tipos de problemas, con una actuación activa e independiente, y resolverlos, por lo que constituye una vía fundamental de aprendizaje productivo y creativo.

Otro grupo de autores abordan la situación planteada con propuestas y resultados sustentados en la formación de competencias investigativas en la formación de ingenieros, entre ellos Muñoz y Verduga (2018) y Yanza-Montalván (2022), sin

embargo, se centran en analizar el estado actual de la formación, en estrategias para favorecer el desempeño investigativo u ofrecen un modelo para la formación investigativa de los estudiantes, sin describir las particularidades de las competencia en su relación con el objeto de la profesión.

La bibliografía internacional aborda ampliamente el concepto de competencia, en sus disímiles enfoques: Medina (2007), Tejeda, et al. (2009), Jaik (2013), Tobón (2013), entre otros. Los autores para la investigación se adscriben al concepto de Tobón (2013), desde un enfoque socio formativo, donde las competencias, no son un saber hacer en contexto, ni tampoco tener capacidades o destrezas, o realizar tareas en una determinada área. Tampoco se reducen a una movilización de recursos de orden cognitivo, procedimental y afectivo para afrontar retos.

Según Tobón, (2013, p. 93), en el enfoque socioformativo: "las competencias se definen como actuaciones integrales para identificar, interpretar, argumentar y resolver problemas del contexto (personal, familiar, social, laboral-profesional, científico, cultural, artístico, recreativo y ambiental), con ética, idoneidad y mejoramiento continuo, mediante la integración del saber ser, el saber hacer y el saber conocer para lograr el saber convivir, que implica la colaboración en el marco del desarrollo social y el cuidado del ambiente".

De igual forma, se han definido por muchos autores las competencias investigativas. Una revisión de estas, permite seleccionar las que más se ajustan a la presente investigación:

- Conjunto de conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas necesarias para llevar a cabo la elaboración de un trabajo de investigación, construir conocimientos científicos en un área determinada, expresar trabajos en forma oral y escrita y participar en la aplicación de conocimientos a través de la práctica transformadora (Rojas, et al., 1992).
- Empleo de los conocimientos científicos de un individuo y al uso de ese conocimiento para identificar problemas, adquirir nuevos conocimientos, explicar fenómenos científicos y extraer conclusiones basadas en pruebas sobre cuestiones relacionadas con la ciencia (PISA, 2010).
- Cualidad humana que se configura como síntesis dialéctica de los saberes inherentes al proceso de investigación científica, constitutivos de la cultura científico investigativa de la profesión y que es expresión de la integración funcional de los mismos, movilizados en un desempeño investigativo idóneo y sostenible a partir de los recursos personológicos del sujeto, que le permiten saber ser y estar bajo ciertos estándares, acorde con las características y exigencias investigativas complejas del entorno (Tejeda, 2009).

Por su parte, Balzaldúa (2007), profundiza más en algunos aspectos y plantea que estas competencias incluyen la comprensión y aplicación pertinente de los postulados básicos de los métodos de investigación, así como de la instrumentación requerida para recopilar, organizar, analizar e interpretar información cuantitativa y cualitativa.

A propósito de ello, Estrada (2014), declara que las principales concepciones acerca de competencia investigativa deben incluir las siguientes nociones:

- se debe tener en cuenta la relación académico-investigativo y laboral-investigativa;
- se encuentra relacionada con las etapas de la investigación científica y/o tecnológica, identificándose habilidades específicas por cada etapa;
- se debe considerar el trabajo en equipo, las relaciones interpersonales y la interdisciplinariedad.

Su análisis permite deducir que estas conceptualizaciones exhiben un abordaje general de la competencia investigativa, sin realizar distinciones para las ingenierías, por lo que no ofrecen una visión sistémica de la investigación como competencia profesional del ingeniero electricista, aunque se reconocen rasgos importantes de la misma, la relación con los problemas profesionales y los desempeños investigativos en este contexto no se consideran, lo que evidencia la necesidad de modelar la competencia investigativa del ingeniero electricista.

Desde el punto pedagógico, la formación investigativa conduce a aprender a investigar desarrollando capacidades a partir de una base sólida de contenidos relativos al proceso, su lógica, sus métodos y los valores que definen su práctica, lo que posibilita la construcción de las competencias que garantizan el desempeño eficaz en esta tarea.

En este sentido emerge la interdisciplinariedad como elemento clave para la formación de la competencia estudiada. Los autores a partir de la sistematización realizada y en función de la investigación que se desarrolla asumen como principales rasgos de la interdisciplinariedad:

- La interacción entre dos o más disciplinas diferentes y que ocurre en la intersección entre disciplinas. Esto puede variar desde el compartir de ideas hasta la integración total de conceptos, metodología, procedimientos, teorías, terminología, datos, organización de la investigación y entrenamiento (Natural Sciences and Engineering Research Council of Canada - NSERC, 2004).
- El encuentro y la cooperación entre dos o más disciplinas, aportando cada una de ellas (en el plano de la teoría o de la investigación empírica) sus propios esquemas conceptuales, su forma de definir los problemas y sus métodos de investigación (Natural Sciences and Engineering Research Council of Canada - NSERC, 2004).
- La comunión entre dos o más disciplinas que se unen para estudiar, evaluar y tratar una situación específica desde distintas visiones, con el fin de ofrecer actividades que procuren el desarrollo integral, evitando el trabajo aislado y repetitivo que suele ser agotador (León Rivera, 2013).

- La interdisciplinariedad constituye uno de los rasgos distintivos de la realidad de hoy, por lo que su práctica no puede ser soslayada por los procesos formativos que se producen en las universidades (González García, Cabrera Díaz de Arce, & Ballester Cruz, 2018).
- Al implementar métodos desde el "principio interdisciplinar" se propician relaciones entre los modos de actuación, formas de pensar, cualidades, valores y puntos de vista. Desde el punto de vista pedagógico posibilita la integración de lo cognitivo, afectivo volitivo, ideológico y actitudinal; de la ciencia, la cultura humanista y de los valores (Henao Villa, García Arango, & Aguirre Mesa, 2017).
- Implica desarrollo de competencias, habilidades y valores que propician la independencia, creatividad y a su vez promueven conocimientos (Henao Villa, García Arango, & Aguirre Mesa, 2017; Muñoz Verdezoto, Bodero Arízaga, & Salvador Brito, 2018).
- Presupone cruzar las fronteras disciplinarias, permite integrar el conocimiento para explicar un fenómeno, resolver un problema o plantear una nueva pregunta en formas que hubieran sido imposibles o improbables a través de una sola disciplina además de favorecer la reflexión metacognitiva y el trabajo colaborativo (Corbacho, 2017).

En consecuencia, los autores precisan que la formación de la competencia investigativa en los ingenieros electricistas es un proceso sistémico y complejo que consiste en ampliar, generar o mejorar los saberes a partir del método científico y el desarrollo gradual del modo de actuación, en la solución de problemas teórico-prácticos de la generación, la acumulación, el transporte, la distribución y el consumo de la energía eléctrica de manera eficiente, confiable y con calidad, en correspondencia con las demandas de la sociedad y protegiendo el medio ambiente.

Discusión

La sistematización realizada permitió evidenciar que la formación de la competencia investigativa constituye una necesidad para contribuir a un desempeño profesional exitoso que posibilite la transformación del contexto a partir de la adquisición, por parte de los estudiantes, de los saberes necesarios para el abordaje de problemas profesionales desde el método científico.

El análisis epistemológico en torno a la formación del estudiante Ingeniería Eléctrica, con énfasis en la formación investigativa, permitió develar las principales falencias relativas a la investigación de este tema hasta la actualidad: se realiza un abordaje integral de la formación investigativa, sin particularizar en las características que distinguen al objeto de la profesión de la Ingeniería Eléctrica, ni analizar los elementos constituyentes de las competencias requeridas para investigar y los mecanismos que permiten formarlas; se aprecia una tendencia al descubrimiento de los aspectos novedosos en la solución de un problema profesional, desde un abordaje

interdisciplinar, pero este no se concreta y se presta una insuficiente atención a los problemas de la preparación teórico-metodológica de los docentes, a pesar de que se reconoce la existencia de una práctica en esta dirección.

Referencias bibliográficas

Balzaldúa, A. (2007). *Identificación de competencias de investigación para nivel de licenciatura Comisión de Investigación de FI. Competencias educativas, profesionales y laborales: Un enfoque para el seguimiento de egresados en instituciones de nivel superior.*Editorial Comisión de Investigación FIMPES.

Corbacho, A. M. (2017). El aprendizaje interdisciplinario, intensivo e integrado como herramienta para el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes en estudiantes de grado. *Revista Interdisciplina*, 5 (13), 63-85.

De los Santos Finalé, M. V. (2021). La educación en Ciencia, Tecnología y Sociedad para la formación investigativa del ingeniero civil. *Revista SAPIENTIAE*, 7(1), 94-105.

Deroncele Acosta, Á., Gross Tur, R., & Medina Zuta, P. (2021). El mapeo epistémico: herramienta esencial en la práctica investigativa. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(3), 172-188.

Estrada Hernández, O. (2014). Sistematización teórica sobre la competencia investigativa. *Revista Electrónica Educare*, 18(2), 177-194.

Fernández, C., Gómez, M. (2012). *La investigación como proceso de intervención social.*Recuperado el 13 de Enero de 2017 de https://www.esup.edu.pe/...investigacion/

Gerardo Doubront, L. (2021). Abordaje epistemológico en la investigación social para la producción de teorías científicas. *Revista Correspondencias & Análisis*, 13, 128-152, ISSN 2304-2265.

González García, T. (2018). Las competencias investigativas desde un enfoque interdisciplinario para los docentes de Tecnología de la salud. *Revista Cubana de Tecnología de la Salud*, 9(2), 4-13.

González-Melo, H. (2011). Formación Investigativa para la Educación Superior desde una Perspectiva pedagógica. *Revista Científica*, 14(2), 72-78.

Gorshkova, O. (2020). Basis for design of the functional model of research training of technical university students. *Revista inclusiones*, (7), 680-696.

Guzmán Cáceres, M. (2019). La gestión académica en el nivel superior frente a los desafíos de la formación investigativa de los estudiantes. *Revista Multidisciplinaria de Avances de Investigación*, 5(1), 1-15.

Henao Villa, C. F. (2017). Multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad en la formación para la investigación en ingeniería. *Revista Lasallista de investigación*, 14(1), 179-197.

Herrero, E., Valdés, N. (2016). Problemas actuales de la pedagogía y la formación del profesional universitario. La didáctica en el contexto de las Ciencias Pedagógicas. Recuperado el 13 de Enero de 2017 de: www.redalyc.org/pdf/461/46111507004.pdf

Hilarraza, Y. J. (2012). La investigación pedagógica: un aporte para a la gestión de la formación docente desde un punto de vista socio cultural. *Revista Didasc@lia*: *Didáctica y Educación*, 3(1), 25-40.

Horruitiner, P. (2009). *La universidad cubana: el modelo de formación.* La Habana: Editorial Universitaria del Ministerio de Educación Superior.

Jaik Dipp, A. (2013). *Competencias investigativas: una mirada a la Educación Superior.*México: Editorial Redie. Red Durango de investigaciones educativas.

Maldonado, L. F. (2007). Visibilidad y formación investigativa. Estrategias para el desarrollo de competencias investigativas. *Revista Studiositas*, 2(2), 43-56.

Márquez Valdés, A. M. (2014). La formación de competencias investigativas en estudiantes de Cultura Física con un enfoque CTS. *EFDeportes.com, Revista Digital*, 19(197), 1-14.

Martí, J. (1975). *Escuela de Electricidad* (La América, Nueva York, noviembre de1883). En *José Martí Obras Completas*. T. 8, 281 p. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.

Medina, M. (2007). *Praxis curricular, formación basada en competencia.* México: Editorial UAC – FCA.

MES (2016). *Documento base para el diseño de los planes de estudios "E"*. La Habana: Editorial del Ministerio de Educación Superior.

Muñoz Verduga, D. E. (2018). La formación investigativa de los estudiantes de la carrera de Ingeniería en Sistemas. *Revista LUZ*, 17(1), 62-73. Obtenido de https://www.redalyc.org/articulo.oa?

Naciones Unidas (2018). La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe. *(LC/G.2681-P/Rev.3)*, Santiago.

NSERCC (2004). *Natural Sciences and Engineering Research Council of Canada*. Obtenido de: https://www.tbs-sct.canada.ca/dpr-rmr/2006-2007/inst/nse/nse03-eng.asp.

Parra Castrillón, J. E. (2018). Construcción de la competencia investigativa en ingeniería. *Revista Educación en Ingeniería*, 13(25), 12-19.

PISA (2010). *Assessment Framework-Key competencies in reading, mathematics and science".*

Pla López, R. (2017). *Modelo del profesional de la Educación: Sus competencias docentes*. Editorial Academia Española. España

Rojas, R., Soriano, M. (1992). *Formación de investigadores educativos: Una propuesta de investigación.* México: Editorial Plaza y Valdés.

Rojas Granada, C. (2015). La formación investigativa en la educación superior en América Latina y el Caribe: una aproximación a su estado del arte. *Revista Eleuthera*, 12, 197-222.

Tejeda, R., Sánchez, P. (2009). Las competencias profesionales y su aprendizaje en la Educación Superior. *Pedagogía Universitaria,* XIV(4).

Teruel Mulet, M. (2017). La formación investigativa de los estudiantes de la carrera ingeniería en procesos agroindustriales desde la asignatura proyecto integrador. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 8(2), 137-150.

Tobón, S. (2012). *El enfoque socioformativo y las competencias: Ejes claves para transformar la educación.* Colombia: Editorial Durango: ReDIE - CIIDIR - IPN.

UNESCO (13 de Enero de 2017). *Compendio de la Declaración Mundial sobre la Educación Superior*. Obtenido de http://www.unesco.org/education/educprog/wche/compendio.htm.

Vilar de los Santos, M. V. (2021). La educación en ciencia, tecnología y sociedad del ingeniero civil. *Revista SAPIENTIAE: Ciências Sociais, Humanas e Engenharias*. 4(1), 94-105.

Yanza Montalván, Á. O. (2022). La formación investigativa del Ingeniero en Sistemas Computacionales y su impacto en la sociedad. *Revista Universidad y Sociedad,* 14(51), 517-526.

Zamora Vera, N. (2014). La formación investigativa de los estudiantes: un problema porresolver. *Revista Escenarios*, 12(2), 76-85.

Zúñiga García, X. J. (2019). Las competencias investigativas y el aprendizaje basado en problemas. Un estudio cuasi experimental. *Revista Dilemas contemporáneos: Educación, Política y valores,* 6(2), 1-23.

Biodata

Imandra Rojas Díaz. Graduada de Ingeniería Electrónica en el Instituto Energético de Moscú en 1994. Desde su graduación trabaja como profesora de Electrónica en la Carrera de Ingeniería Eléctrica de la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz". Magister en Ingeniería Eléctrica (1999) y en Ciencias de la Educación (2016). Profesora Auxiliar, se desempeña como jefa de la disciplina Electrónica y Profesora Principal del 3er Año académico de la carrera.

Jorge García Batán. Doctor en Ciencias Pedagógicas y Profesor Titular. Actualmente se desempeña como director del Centro de Estudios de la Educación Superior Enrique José Varona. Tutor de múltiples tesis de maestría y doctorado. Ha publicado numerosos artículos en revistas referenciadas. Líder de proyectos y líneas de investigación en el área de las ciencias de la educación, dentro y fuera del país. Graduado de Ingeniería Mecánica, Universidad de Camagüey (1976). Ha dedicado 36 años a la enseñanza en la Educación Superior.

Entretextos - Artículos/Articles/Pütchi
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 76-89
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218183
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

Metodología para la formación del licenciado en Pedagogía Psicología en el desempeño de la función orientadora

Methodology for the training of the bachelor in psychology pedagogy in the performance of the orienting function

O'unajiria jüpülamüin nekirajia karaloutamaajana jünain ekirajia jikirajia ekiirujutu jüpüla yalayalaa aa'in jüpülamüin ekirajüliiwaa

Ivianny Guerrero Palacio
https://orcid.org/0000-0002-4094-3121
ivianny.guerrero@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Juan Reinaldo Hernández Hernández
https://orcid.org/0000-0003-3280-8744
juanreinaldo51@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Resumen

El artículo aborda la concepción del proceso de formación del psicopedagogo para el desempeño de la función orientadora. Tiene como objetivo proyectar una metodología que contribuya al perfeccionamiento de la formación del licenciado en Pedagogía Psicología en el desempeño de la función orientadora en sus contextos de actuación profesional. Se emplearon como métodos la observación participante, entrevistas individuales y grupales, encuestas, revisión de documentos y dinámicas grupales. El resultado obtenido está dado por el diseño de la metodología que precisa objetivo, fundamentos teóricos, aparato teórico - instrumental, compuesto por acciones entre las que se establecen relaciones de subordinación y coordinación.

Palabras clave: Formación docente, Orientación educativa, Desempeño profesional docente, Metodología.

Abstract

The article deals with the conception of the training process of the psychopedagogue for the performance of the orienting function. Its objective is to project a methodology that contributes to the improvement of the training of the bachelor in Pedagogy Psychology in the performance of the orienting function in their contexts of professional performance. Participant observation, individual and

group interviews, surveys, document review and group dynamics were used as methods. The result obtained is given by the design of the methodology that requires an objective, theoretical foundations, theoretical-instrumental apparatus, composed of actions among which, relationships of subordination and coordination are established.

Keywords: Teacher Training, Educational Guidance, Teaching Professional performance, Methodology

Aküjia palitpütchiru'u

Ashajalaaka ojuupatsü jünüikimaajatü juua'ipa jikirajia jikiirujutu ekirajawaa jüpüla yalayalaa aa'in jünain ekirajaa. Ji'iraka jiaja'a ounajiraa a'yataayapala anaka jüpúla anashaata atuma ekirajiapala namüin ekirajaashii juchiirua akaralouttajaa jünain Ekirajaa Jikirajia Ekiirujutu jüpülamüin jukua'ipa ekirajaa noumainru'u jee na'yataayalu'u. Jukua'ipalu'ujeesü jü'yataayapala alijuna ananajirawaa, asakiijiraa wane'ewoi jee mainmawoi, asakiijirawaa, asanawaa karaloutta jee jütsinma'a oukajaalee. Ojuittaka mapa, jünainjeejatü ju'unajiria apansaajaka tü ju'umaaka, jünüikimaajatú karaloutta, ja'anasia karaloutta. aashaje'ennaka, ojuittaka jütsüinjee tü pütchi aikalaaka manüleuwaa jee wanaajirawaa.

Pütchi katsüinsükat: jikirajia ekirajülii, Jüikijia ekirajawaa, Na'yataayapala ekirajülii atüjüshii., O'unajiria.

Introducción

Que la enseñanza científica vaya, como la savia en los árboles,
de la raíz al tope de la educación pública.
José Martí (1975, T. 8, p. 278)

En la actualidad, la figura del psicopedagogo se ha convertido en un elemento clave en el ámbito educativo, especialmente en lo que se refiere al desempeño de la función orientadora. Las instituciones educativas buscan contar con profesionales capacitados en esta área para guiar y asesorar a los agentes que intervienen en los contextos de actuación profesional donde se desempeñan, vinculados al proceso de aprendizaje y desarrollo personal.

Sin embargo, para poder desempeñar esta función de manera efectiva, es necesario contar con una formación específica que permita al profesional de la educación y en particular al licenciado en Pedagogía y Psicología adquirir conocimientos y desarrollar habilidades necesarias para abordar las diferentes problemáticas que pueden surgir en la práctica profesional.

La formación como categoría de la ciencia responde a la adquisición de conocimientos, habilidades y valores que contribuyen al desarrollo de la personalidad del sujeto. La formación del profesional ha sido abordada desde la visión de diversos autores; entre ellos: Alanís (2018), León (2019), Ortiz (2019), Fuentes (2022), Oliva et al. (2022), Guerrero et al. (2023); entre otros. Sus investigaciones reconocen la necesidad de que

el proceso de formación se distinga por su integralidad y potencie el proceso de transformación social.

Los autores Guerrero et al. (2023), reconocen que:

> El modelo del profesional en Pedagogía Psicología pone énfasis en su formación como orientadores educacionales, por lo que a esta exigencia tributa la disciplina Orientación Educativa y las asignaturas que la componen. La disciplina Orientación Educativa responde a la necesidad de preparar a profesionales en Pedagogía Psicología, de manera que puedan desempeñar las funciones profesionales a saber: docente-metodológica, investigativa y orientadora, en las áreas educativa personal, escolar profesional, familiar, sexual y comunitaria; desarrollar consultas de orientación con estudiantes y profesores, asesorar programas y estrategias de intervención orientacional desde el contexto educativo en cualquiera de sus esferas y modalidades. (p. 4-5)

A partir del diagnóstico realizado para determinar el estado actual de la formación del psicopedagogo para el desempeño de la función orientadora en sus contextos de actuación profesional en la carrera Licenciatura en Educación Pedagogía Psicología en la Universidad de Matanzas; se identificaron potencialidades en el diseño y desarrollo de la disciplina "Orientación Educativa" en dicha universidad, desde el trabajo realizado por el colectivo de profesores que integra la disciplina; así como, carencias reflejadas en la necesidad de un proceder metodológico que permita desempeñar la función orientadora con éxito.

La manera en que se ha diseñado y desarrollado la Disciplina "Orientación Educativa" en las condiciones específicas de la Carrera Pedagogía Psicología en la Universidad de Matanzas, aporta de manera significativa, fortalezas al proceso de formación del psicopedagogo para el desempeño de la función orientadora en sus contextos de actuación profesional. La misma está compuesta por las asignaturas: Fundamentos Generales de la Orientación Educativa, Orientación Profesional, Orientación Familiar, Orientación de la Sexualidad y Orientación Comunitaria; impartidas desde el segundo al cuarto año en ambos tipos de curso.

Tomando como premisa lo expuesto anteriormente el presente trabajo persigue como objetivo proponer una metodología que contribuya a la formación del licenciado en Pedagogía Psicología en el desempeño de la función orientadora en sus diferentes contextos de actuación profesional.

Método

Se aplica una metodología de esencia cualitativa, que según la sustentación de (Hernández-Sampieri et al., 2018): "se enfoca en comprender el fenómeno, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en su ambiente natural y en relación con el contexto" (p. 390).

Como parte del proceso investigativo se emplearon métodos para la recogida de información y la transformación del objeto de estudio; tales como: observación participante, entrevistas individuales y grupales, encuestas, revisión de documentos, dinámicas grupales y la modelación en el diseño de la metodología propuesta.

Resultados

La metodología que se propone surge de los resultados evidenciados por el diagnóstico y la necesidad de proponer un procedimiento metodológico compuesto por acciones que permitan desempeñar la función orientadora con éxito en cada una de las áreas y contextos de actuación profesional del psicopedagogo. En la elaboración de la metodología se tuvieron en cuenta las particularidades del Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación Pedagogía Psicología, así como, los elementos teóricos y metodológicos que brindan las asignaturas de la disciplina Orientación Educativa.

Las metodologías como resultado científico según Fonseca & de la Oliva (2020):

> Incluyen el conjunto de métodos, procedimientos y técnicas que responden a una o varias ciencias en relación con sus características y su objeto de estudio. En este sentido la metodología es elaborada para una o varias disciplinas y permite el uso cada vez más eficaz de las técnicas y procedimientos de que disponen a fin de conocer más y mejor al objeto de estudio. (p. 90)

A juicio de Alonso et al. (2019) la metodología como tipo de resultado científico presenta, entre otras, las características siguientes:

-Es un resultado relativamente estable que se obtiene en un proceso de investigación científica.

-Responde a un objetivo de la teoría y/o la práctica educacional.

-Se sustenta en un cuerpo teórico (concepciones, leyes, modelos, principios, sistema categorial, premisas, relaciones, regularidades).

-Es un proceso lógico conformado por fases y/o etapas condicionantes y dependientes, que ordenados de manera particular y flexible permiten el logro del objetivo propuesto, derivadas de un sistema de procedimientos de un método o conjunto de ello.

-Tiene un carácter flexible, aunque responde a un ordenamiento lógico.

Los referentes considerados permitieron su estructuración, lo cual quedó reflejado en un diseño que precisa: objetivo general, dirigido a contribuir al perfeccionamiento de la formación del licenciado en Pedagogía Psicología para el desempeño de la función orientadora en sus contextos de actuación profesional; fundamentos teóricos (filosóficos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos, didácticos); aparato teórico – cognitivo e instrumental, compuesto por acciones entre las que se establecen relaciones de subordinación y coordinación.

La metodología que se propone está estructurada en cuatro etapas, cada una está integrada por objetivo, acciones y orientaciones metodológicas.

Etapa 1: Preparación y sensibilización de los participantes

***Objetivo*:** Sensibilizar y familiarizar a los participantes (profesores y estudiantes) con el perfeccionamiento del proceso formativo como orientadores.

***Acciones*:**

- Intercambio con el colectivo de disciplina y el grupo de estudiantes referente al desempeño de la función orientadora, su importancia y necesidad, teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico inicial.

- Presentación de la metodología al colectivo de profesores de la disciplina Orientación Educativa y al grupo de estudiantes (familiarización, comprensión y compromiso con la mejora).

- Análisis de su programa de asignatura dirigido a la esencialidad de los contenidos, así como, a la prevalencia de las formas organizativas de carácter aplicativo y práctico.

- Determinación de las potencialidades y limitaciones en la dirección del proceso formativo para el desempeño de la función orientadora.

- Organización y ejecución de un colectivo de disciplina donde se presenten los contenidos que aporta la asignatura Fundamentos Generales de la Orientación Educativa y las posibles vías de sistematización y aplicación en el resto de las asignaturas de la disciplina.

- Realización del taller de diagnóstico y autoevaluación ¿Sabemos Orientar?, con el objetivo de identificar las potencialidades y limitaciones de los estudiantes para el desempeño de la función orientadora.

- Identificación de los estudiantes interesados en el estudio investigativo de temas relacionados con la orientación educativa y el desempeño de la función orientadora que permitirá planificar acciones de atención diferenciada desde la sociedad científica estudiantil.

Orientaciones metodológicas

Es necesario garantizar la instrumentación de esta primera etapa de preparación y comprensión de los participantes como punto de partida para el reconocimiento de la realidad educativa y el autodiagnóstico.

En la concreción de las acciones juega un papel decisivo el profesor principal de la disciplina Orientación Educativa y los profesores que conforman el colectivo, desde el análisis crítico de las asignaturas con la visión de elementos conceptuales, metodológicos y axiológicos respecto a la orientación educativa.

Resulta necesario crear un clima de confianza mutua entre los participantes, de manera que puedan concientizar la necesidad de motivarse, comprometerse e implicarse con el proceso de implementación de la nueva metodología.

Esta etapa establece las pautas para el trabajo cohesionado en la determinación de las potencialidades y limitaciones que poseen los participantes como unidades de estudio de la investigación; se sugiere realizar una exploración diagnóstica de la preparación de los profesores en la formación de los estudiantes y la preparación de estos para el desempeño de la función orientadora, mediante los cuestionarios que se muestran en la Guía Metodológica, elaborada a los efectos de la metodología propuesta.

Resulta importante propiciar la valoración personal y colectiva de los participantes en el desarrollo de las acciones, como garantía de éxito de las próximas etapas.

Etapa 2: Planificación

***Objetivo*:** Determinar las metas educativas y los recursos que se emplean en la formación del psicopedagogo para el desempeño de la función orientadora.

***Acciones*:**

- Inserción de acciones, en el plan de trabajo metodológico de la disciplina, orientadas al perfeccionamiento de la formación del licenciado en Pedagogía Psicología para el desempeño de la función orientadora en sus diferentes áreas y contextos de actuación profesional, como, reuniones docente metodológicas, clases metodológicas instructivas, clases demostrativas, clases abiertas u otras que se consideren pertinentes en el modelaje de situaciones en las que el estudiantado pueda ejercer esta función.

- Inserción de acciones, en el plan de trabajo metodológico de la disciplina, enfocadas al análisis de los documentos normativos vinculados con el trabajo del psicopedagogo en la enseñanza general y los Centros de Diagnóstico y Orientación.

- Diseño de modelos de talleres que pueden ser empleados en clases desde los contenidos de las asignaturas en correspondencia con las áreas y los contextos de actuación profesional.

- Selección de los métodos y medios que más se ajusten a las particularidades de la asignatura y el escenario en que se pondrá en práctica. Entre ellos se sugiere emplear videos con modelos de tratamientos psicopedagógicos desarrollados por egresados en el desempeño de la función orientadora.

- Organización de tareas investigativas y actividades de la práctica laboral investigativa de la asignatura en función de lograr una adecuada orientación, asimilación, sistematización y consolidación de las habilidades para el desempeño de la función orientadora.

- Elaboración de acciones conjuntas con los estudiantes que permitan reorganizar el trabajo con el Gabinete Psicopedagógico de la Facultad de Educación de la Universidad de Matanzas como espacio para la práctica preprofesional.

- Orientación de la conformación de un portafolio, desde la asignatura que se imparte, que permita demostrar la evolución del aprendizaje a partir de las acciones de la metodología para el desempeño de la función orientadora en sus contextos de actuación profesional.

Orientaciones metodológicas

En el desarrollo de esta etapa es fundamental el trabajo cohesionado del colectivo de disciplina en el logro del cumplimento de las acciones descritas. Al interior de cada asignatura el trabajo metodológico se orienta tomando como premisa que el profesor de la asignatura en cuestión muestre y enseñe a "orientar en su asignatura, orientando" y que los estudiantes "aprendan a orientar, a partir de un modelo de orientación práctico", que no desecha su teoría, pero que no lo rebase.

Es necesario precisar a nivel del colectivo de disciplina, los aspectos metodológicos que permitan organizar el contenido, de modo que los estudiantes accedan a conocimientos teóricos complementarios de manera autogestionada y se brinde un mayor tiempo del fondo disponible en las asignaturas a la implementación práctica en diferentes contextos de actuación, para el desempeño de la función orientadora.

Es imprescindible tener en cuenta durante la etapa de planificación las formas en las que se evaluarán las tareas docentes planeadas y las acciones que se dirigen a la práctica laboral investigativa.

De acuerdo con la preparación que poseen los profesores, las características del contenido y de los grupos de clases, es necesario privilegiar el empleo de métodos productivos (exposición problémica, búsqueda parcial, conversación heurística, investigativo) que faciliten el desarrollo de la autonomía, la significatividad del aprendizaje y el empleo de la creatividad del estudiante durante el proceso docente educativo.

Es responsabilidad del colectivo de disciplina la supervisión y control del cumplimiento de las acciones antes descritas. Además, se concita en esta etapa el apoyo de los egresados de la carrera que desde sus experiencias pueden aportar una actualización de esta temática en el ejercicio de su profesión.

Etapa 3: Ejecución

***Objetivo*:** Implementar las acciones planificadas por parte del colectivo de profesores y con los estudiantes de la carrera.

***Acciones*:**

- Articulación de los conocimientos y prácticas relacionados con el desempeño de la función orientadora en sus contextos de actuación profesional desde las relaciones entre disciplinas.

- Instrumentación de las acciones que permitan el registro de información para el seguimiento desde los colectivos de disciplina.

- Demostración desde los contenidos de las asignaturas y acciones de la práctica laboral investigativa vinculados al desempeño de la función orientadora.

- Realización con los estudiantes los talleres "El psicopedagogo, un orientador por excelencia" y "Ejerciendo la profesión", con los objetivos de valorar el alcance del rol profesional del psicopedagogo en el desempeño de la función orientadora y modelar una estrategia de intervención para la orientación en uno de los contextos de actuación profesional del psicopedagogo a partir del diagnóstico y detección de determinadas problemáticas identificadas durante la práctica profesional.

- Implementación de acciones desde la disciplina y la carrera dirigidas a la organización del trabajo con el Gabinete Psicopedagógico de la Facultad de Educación de la Universidad de Matanzas como espacio para la práctica preprofesional de los estudiantes.

- Conformación de una carpeta por los profesores donde se incluyan materiales docentes, demostrativos, documentos normativos y formas de trabajo vigente en el desempeño de la función orientadora del psicopedagogo que puedan ser empleados en clases.

- Socialización de los resultados investigativos obtenidos por los estudiantes en temas vinculados a la orientación educativa y el desempeño de la función orientadora en los grupos de trabajo científico-estudiantiles, que complementen los contenidos desarrollados por sus profesores en las asignaturas de la disciplina Orientación Educativa desde el intercambio de experiencias.

Orientaciones metodológicas

En esta etapa la manera de ejecutar las acciones propuestas puede ser diversa y va a depender de cada asignatura. La primera asignatura de la disciplina aporta los fundamentos generales teóricos y metodológicos de la orientación; además dota al estudiante de métodos, técnicas, recursos y herramientas necesarias para proyectar estrategias de intervención en orientación en las áreas escolar, familiar, profesional, sexual y comunitaria.

Esta visión general que da inicio a la disciplina, demuestra que el resto de las asignaturas deben lograr la sistematización y aplicación de los contenidos que la conforman, dirigidos a las áreas o contextos de actuación profesional, desde la prevalencia de actividades prácticas.

Desde el trabajo de las asignaturas se debe perfeccionar la práctica laboral investigativa, la misma debe ser integrada a partir del objetivo principal del año, lograr una verdadera relación interdisciplinaria vertical y horizontalmente para de este modo alcanzar un mayor vínculo con la realidad educativa y las necesidades sociales.

Desde cada asignatura el ejemplo personal, caracterizado por una amplia cultura de la profesión y el propio cumplimiento de la función orientadora del profesor, constituye el modo de actuación profesional del que se ha de apropiar el estudiante; de manera que se contribuya a la formación de cualidades y valores éticos y sociales propios de este profesional.

En esta etapa en general es necesario brindar seguimiento de forma sistemática al diseño, planificación y ejecución de la metodología propuesta mediante diferentes modalidades: controles, reuniones, despachos, observaciones, en el que desempeñan un papel importante los estudiantes y profesores de la disciplina. De este modo se deben realizar registros del proceso de ejecución que favorezcan la posterior evaluación y retroalimentación.

Etapa 4: Evaluación, control y retroalimentación

***Objetivos*:**

Evaluar la transformación ocurrida en los sujetos que participaron en la investigación.

Evaluar el cumplimiento de la metodología para la formación del licenciado en Pedagogía Psicología en el desempeño de la función orientadora en sus diferentes contextos de actuación profesional a través de la comprobación de las tareas orientadas y empleando las diferentes formas de evaluación establecidas.

Proyectar la mejora de la metodología para la formación del licenciado en Pedagogía Psicología en el desempeño de la función orientadora en sus diferentes contextos de actuación profesional.

***Acciones*:**

- Evaluación parcial del proceso, teniendo en cuenta el desarrollo de cada etapa desde las asignaturas de la disciplina para el desempeño de la función orientadora en sus áreas y contextos de actuación profesional.

- Determinación de logros y dificultades por cada etapa de la metodología.

- Evaluación integral de la metodología desde la aplicación de las acciones para la formación del licenciado en Pedagogía Psicología en el desempeño de la función orientadora en sus contextos de actuación profesional.

- Elaboración de las propuestas de mejora y su forma de control, que serán atendidas desde eltrabajo metodológico de la disciplina Orientación Educativa.

- Valoración del empleo en clases de materiales docentes, demostrativos, documentos normativos y formas de trabajo vigentes en el desempeño de la función orientadora del psicopedagogo.

- Evaluación del nivel de satisfacción experimentado por los profesores de la disciplina Orientación Educativa y los estudiantes de la carrera con posterioridad a la implementación de la metodología.

Orientaciones metodológicas

La etapa de evaluación en la metodología que se propone se desarrollará como parte del trabajo metodológico de la disciplina Orientación Educativa y su concreción en la práctica desde la influencia de las asignaturas que componen dicha disciplina en el proceso formativo para el desempeño de la función orientadora.

Las acciones serán ejecutadas por el profesor principal de la disciplina desde la dirección de las actividades metodológicas, el profesor de la asignatura en la impartición del contendido y la autoevaluación dirigida a la conformación de una asignatura novedosa, atemperada a las necesidades educativas de la sociedad.

En esta etapa el análisis derivado de la conformación de la carpeta de los profesores con las materias que puede emplear en su asignatura, la autoevaluación de la misma, así como, el portafolio de los estudiantes y la autoevaluación de su actividad son elementos fundamentales que permiten reconocer de manera crítica y transformadora la formación del licenciado en Pedagogía Psicología para el desempeño de la función orientadora en sus contextos de actuación profesional. Resultará significativo para la evaluación de la metodología propuesta los resultados arrojados por la aplicación de la encuesta para evaluar el nivel de satisfacción de estudiantes y profesores una vez implementada la metodología; con este propósito se emplea el Cuadro Lógico de I. Y. Yadov, como instrumento para el logro de tal fin.

Discusión

Con el propósito de valorar la metodología propuesta, fueron consultados 25 especialistas; teniendo en cuenta el conocimiento y especialización sobre el tema, así como, su experiencia práctica. De ellos, son Profesores Titulares el 68 % y Doctores en Ciencias Pedagógicas el 88 %, con un promedio de 28 años de experiencia en la educación superior.

Teniendo en cuenta las valoraciones cualitativas testimoniales que ofrecieron los expertos referidos a la contribución de la metodología a la formación del licenciado en Pedagogía Psicología en el desempeño de la función orientadora en sus diferentes contextos de actuación profesional, se puede destacar:

- “Cada etapa está diseñada de forma coherente y con carácter de sistema”.
- “Se propone en una disciplina del plan de estudios y abarca todas las asignaturas que la componen, tomando en cuenta lo que cada una aporta al objeto de estudio de la investigación”.
- “Visibiliza la necesidad de la transformación de la didáctica del aprendizaje de este contenido”.
- “Demuestra cómo podría lograrse desde la clase cumplir el principio de la unidad de la teoría con la práctica”.

- “Amplía la concepción del psicopedagogo como figura central, desde la perspectiva de su función orientadora del aprendizaje, del desarrollo de habilidades y del desarrollo de la personalidad, tanto en las instituciones educativas, como en la familia y otros espacios de la comunidad, donde se concreta su profesión”.
- “Demuestra el carácter protagónico de los actores del proceso, lo que permite no asumir al estudiante como objeto, sino sujeto de su propia formación”.
- “Estimula la creación de nuevas formas de ejercer la función orientadora del psicopedagogo”.
- “Coherencia en la presentación de los componentes lo cual indudablemente contribuirá a que se pueda implementar atendiendo a las diferencias de los miembros del colectivo”.
- “Aporta a la teoría y a la práctica para el desempeño de la función orientadora en diferentes contextos de actuación del psicopedagogo”.
- “Carácter variado y novedoso de las acciones”.
- “Enriquece los fundamentos teóricos y metodológicos de la Orientación Educativa como disciplina. Contribuye al trabajo intradisciplinario”.
- “Permitirá establecer con mayor asertividad la interdisciplinariedad con vista a la integración de saberes que permitan el desempeño de la función orientadora por los estudiantes con mayores herramientas”.
- “Reconoce al Gabinete Psicopedagógico de la Facultad de Educación de la Universidad de Matanzas como un espacio para la práctica preprofesional de los estudiantes”.
- “Brinda herramientas, las cuales están muy bien fundamentadas, no solo a los profesionales que trabajan como profesores de la carrera sino también a los futuros psicopedagogos”.
- “Demuestra con acciones concretas cómo atender la orientación desde los componentes cognitivos, educativos, familiares y comunitarios que permiten el desarrollo de la personalidad de los educandos”.

Las principales observaciones tenidas en cuenta por los expertos que permitirán el perfeccionamiento de la metodología son:

- “Precisar cuáles serían las técnicas utilizadas para hacer el diagnóstico, además de las mencionadas”.
- “Tomar en consideración la presencia del contenido acerca de la orientación educativa en los diferentes procesos sustantivos de la educación superior”.
- “Pasar de la modelación y el ensayo de ejercicios profesionales en el Gabinete a acciones concretas de la práctica profesional que pueden ser atendidas en el propio Gabinete o en los contextos de actuación profesional”.

- “Brindar más opciones procedimentales para su implementación en los diferentes contextos de actuación”.
- “Mayor actualización y “diálogo” con fuentes diversas actuales desde los fundamentos hasta la aportación de variantes y opciones metodológicas y procedimentales para la implementación de la metodología”.
- “Valorar la necesidad de tres etapas con acciones que todas se correspondan con la necesaria etapa preparatoria, que implica familiarización, concientización y diagnóstico para emprender cualquier proceso transformador”.
- “Emplear más las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en las distintas etapas de la metodología”.
- “Tener en cuenta el vínculo de las acciones establecidas con la práctica laboral investigativa, revelar más este vínculo, y sobre todo cómo el empleador, quien acoge al estudiante de práctica, se implica en esta metodología”.

A partir de los criterios de los expertos consultados se pudo determinar que la metodología propuesta ha significado una forma viable de contribuir al perfeccionamiento de la formación del psicopedagogo para el desempeño de la función orientadora. De este modo las sugerencias y recomendaciones ofrecidas contribuyen a la retroalimentación del resultado propuesto.

La formación del psicopedagogo es fundamental para desempeñar con éxito la función orientadora en los contextos de actuación profesional. En este proceso formativo es necesario que estos profesionales cuenten con las herramientas teóricas y prácticas necesarias para realizar una labor orientadora efectiva, que les permitan diagnosticar los contextos de actuación donde intervienen y diseñar estrategias adecuadas para la atención y la orientación.

En este sentido, resulta fundamental que la formación del psicopedagogo contemple no solo aspectos académicos y teóricos, sino también prácticos. Es decir, que se les brinde la oportunidad de llevar a cabo prácticas profesionales relacionadas con las áreas y contextos de actuación profesional donde se requiere realizar la labor de orientación. De ahí la necesidad de garantizar desde los contenidos de la disciplina Orientación Educativa una metodología que permita al estudiante adquirir los conocimientos y las habilidades necesarias para llevar a cabo esta función de manera efectiva.

La metodología propuesta, resalta la formación integral del psicopedagogo desde la sistematización y estructuración de la función orientadora. Integra de manera sistémica los componentes de la función orientadora en correspondencia con las particularidades de los diferentes contextos de actuación en los cuales se desempeña; desde la propuesta de un modelo de relación del psicopedagogo con otros agentes educativos en la implementación de la orientación educativa.

Referencias bibliográficas

Alanís-Jiménez, J. F. (2018). Consideraciones para la formación continua de personal docente universitario. *Revista Educación*, 42 (2), 2-21. https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v42n2/2215-2644-edu-42-02-00228.pdf

Alonso-Betancourt, L. A., Leyva-Figueredo, P. A., & Mendoza-Tauler, L. L. (2019). La metodología como resultado científico: alternativa para su diseño en el área de ciencias pedagógicas. *Opuntia Brava*, 11(Especial 2), 231-247. https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/915

Fonseca-Hernández, A. A., De la Oliva- de Con, F. (2020). Metodología para la gestión del riesgo en proyectos de inversión de la industria cubana de níquel. *Revista Cubana de Finanzas y Precios*, 4(1), 87-98. https://www.mfp.gob.cu/revista/index.php/RCFP/article/view/09_V4N12020_AFHyFOC/09_V4N12020_AFHyFOC

Fuentes-Alfonso, L., Rodríguez-Veiguela, Y., Alberto-Santana, O. & Mendoza-Santana, N. B. (2022). La formación integral del profesional universitario matancero durante la pandemia de COVID-19. *Atenas*, 4(60), 198-211. https://www.researchgate.net/profile/pdf

Guerrero-Palacio, I., Hernández Hernández, J. R., Becalli Puerta, L. E., & Pérez Betancourt, A. (2023). La formación del licenciado en pedagogía psicología para el desempeño de la función orientadora. *Atenas*, (61) (ene.-dic.) http://atenas.umcc.cu/index.php/atenas/article/view/636

Hernández-Sampieri, R., Mendoza-Torres C.P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.* McGraw-Hill Interamericana Editores. https://www.academia.edu/download/82354154/METODOLOGIA_SAMPIERI_2018.pdf

León-Castillo, Y., Reiné-Herrera, Y., & Aguilar-Aguilera, M. J. (2019). La formación de profesionales universitarios en Cuba: exigencias del siglo XXI. *Atenas*, 1(45), 51-68. http://atenas.umcc.cu/index.php/atenas/article/view/356

Martí, J. (1975). *Educación Científica* (La América, Nueva York, septiembre de 1883). En *José Martí. Obras Completas*. T. 8, 278 p. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.

Oliva-Gómez, N., Escribano-Hervis, E., Boulet-Martínez, R., & Hinojosa-O'Farril, Y. (2022). Proceso de formación y tarea de impacto: la promoción de la obra de José Martí. *Revista Cubana de Educación Superior*, 41(2). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0257-43142022000200014&script=sci_arttext&tlng=en

Ortiz-Torres, E. A. (2019). La calidad en la formación de doctores en Ciencias Pedagógicas: una evaluación desde sus egresados y propuestas de mejora. *Revista Educación*, 43(1), 1-15. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2215-26442019000100001

Biodata

Ivianny Guerrero Palacio. Doctoranda del Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad de Matanzas. Autora del capítulo La Formación del Licenciado en Pedagogía Psicología en el Pregrado. Contribución de la Disciplina Orientación Educativa, perteneciente al libro "Educación y Pedagogía 2022. Parte 4-B". Autora principal del artículo "La formación del licenciado en pedagogía psicología para el desempeño de la función orientadora" perteneciente a la "Revista Atenas". Licenciada en Educación. Pedagogía Psicología. Profesora Asistente del Departamento Pedagogía Psicología de la Facultad de Educación. Universidad de Matanzas. Cuba. Premio al Mérito Científico en 2018.

Juan Reinaldo Hernández Hernández. Doctor en Ciencias Pedagógicas en el Instituto Pedagógico Estatal "V.I. Lenin" (Moscú, 1985). Máster of Arts en Pedagogía (Moscú, 1978). Profesor de Pedagogía y Psicología. Profesor Titular de la Universidad de Matanzas (2007). Ha sido Jefe de Departamento, Decano y Rector del Instituto Superior Pedagógico "Juan Marinello" de Matanzas. Profesor de Psicología de la Personalidad y Orientación Profesional en la Carrera Pedagogía-Psicología de la Facultad de Educación. Profesor Principal de la Disciplina "Orientación Educativa". Miembro del Consejo Científico de la Facultad de Educación. Ha participado en Congresos Internacionales de Pedagogía y Psicología, en Congresos Internacionales Educación Superior (Universidad), en Simposios Internacionales de Educación y Cultura. Profesor de los Programas de Maestrías y del Doctorado en Ciencias de la Educación. Sus investigaciones y publicaciones están relacionadas con diversas problemáticas de la orientación y la formación profesional pedagógica, la modelación de estrategias en el área de la orientación profesional pedagógica y las claves para el perfeccionamiento de esa labor. Es estudioso de la vida y obra del eminente psicólogo L. S. Vigotsky.

Entretextos - Artículos/Articles/Pütchi
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 90-108
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218195
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

El paradigma de apoyos al aprendizaje desde la neurodidáctica: una necesidad en la formación universitaria

The paradigm of supports to the learning from the Neurodidactics: a necessity in the university formation

Jüshatia akaalijia atüjia jünainjee jü'yataayapala atüjaa wajaachon: wanee cheujawaa jüpüla ekirajawaa julu'u ekirajia müleusükat

Juan Jesús Mondéjar Rodríguez
https://orcid.org/0000-0002-5462-9600
mondejar.fierro2014@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Antonio Vicente Rodríguez Fuentes
https://orcid.org/0000-0002-8036-9902
arfuente@ugr.es
Universidad de Granada, España

Bárbara Maricely Fierro Chong
https://orcid.org/0000-0002-7177-1860
humanisticas2013@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Resumen

El sistema de apoyos al aprendizaje necesita de pautas metodológicas para su aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, desde la perspectiva de la neurodidáctica se propicia el aseguramiento del aprendizaje en los estudiantes universitarios mediante la aplicación de métodos de enseñanza productivos; resulta necesario evaluar la motivación, la representación de los contenidos de enseñanza, y la acción y expresión. Es propósito de este artículo identificar dimensiones e indicadores que aseguren el proceso de apoyos al aprendizaje de estudiantes universitarios mediante la utilización de la neurodidáctica y facilite a los profesores vías para su desempeño creativo en el aula.

Palabras clave: apoyos al aprendizaje, neurodidáctica, motivación, desempeño creativo.

Abstract

The system of supports to the learning needs of methodological rules for its application in the teaching-learning process, from the perspective of the neurodidactics the assurance of the learning is propitiated in the university students by means of the application of productive teaching methods; it is necessary to evaluate the motivation, the representation of the teaching contents, and the action and expression. It is the purpose of this article to identify dimensions and indicators that ensure the process of supports to the learning of university students by means of the use of neurodidactics, and facilitate to the professors, roads for their creative performance in the classroom.

Keywords: supports to the learning, neurodidactics, motivation, creative performance.

Aküjia palitpütchiru'u

Jukua'ipa akaalijaa ekirajiapala cheujaasü jukua'ipa ounajiria jüpüla juuntainjatüin jukua'ipa ekirajaa – atüjaa, jukua'ipalu'ujee jü'yataayapala atüjaa wajaachon ountaajeerü natujiapala na ekirajaashiikana julu'u ekirajiapülee müleusükat, jünainjee juuntaaya a'yatawaapala jünain ekirajawaa kashanalesü; cheujaataka jüsakinnüin anain akamalainjaka, eekaa julu'u tü atüjaanüinjatka a'u julu'u ekirajawaakaa, jü'yataaya jee jünüiki. Jüsawateeka ashajalaakaa ayaawateesü jumuloula jee jüka'iya ekettaajüinjatka jukua'ipa natüjia ayaalujutu na tepichi ekirajaashiikana julu'u ekirajiapülee müleusükat jükajee jü'yataayapala atüjaa wajaachon jee mapüleeinjatüin namüin ekirajüliikana jamüinjatüin jukua'ipa anashaatüin na'yataain ekirajipulu'u.

Pütchi katsüinsükat: akaalijia atüjaapia, jü'yataayapala atüjaa wajaachon, osoire'eraa, jü'yataaya anakajüinru'u.

Introducción

El marco teórico-metodológico para estimular la organización de entornos de aprendizaje, que sean accesibles y desafiantes para todos los estudiantes universitarios requiere de la activación de la actuación cognoscitiva que favorezca una enseñanza desarrolladora (Torres, 2023), en este sentido, la dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje precisa de que los estudiantes coloquen su atención en lo que les resulte más útil en correspondencia con el modo de actuación profesional y puedan aprender lo que realmente les sea más interesante en su futuro desempeño profesional, de esta manera el poder activar la actuación cognoscitiva de los estudiantes desde la concepción de procedimientos didácticos tales como: aprendizaje basado en problemas, en investigación, en retos, en contradicciones, entre otros, los aproxima a la práctica profesional, lo que constituye una de las vías para el logro de una enseñanza desarrolladora.

En esta dirección, el diagnóstico integral a los estudiantes permite saber lo que conoce a priori y de esta forma facilitar el aprendizaje de forma personalizada que implique la optimización de recursos; que el estudiante se convierta en actor de su propio proceso de aprendizaje y se tenga en cuenta su diversidad o variabilidad como vía para eliminar barreras y ofrecer oportunidades para todos, en este sentido, los estudios de la

neuroeducación resultan de vital importancia para el trabajo del profesor. Cuadro (2021) se refiere a este aspecto desde la perspectiva de elevar la calidad de los aprendizajes, en la cual las dosis de ayuda al aprendizaje resultan de interés en la dirección del proceso de enseñanza – aprendizaje, otra arista estudiada por Mamani y otros (2021) refieren que la neuroeducación tiene una relación directa en el proceso de activación de la actuación cognoscitiva de los estudiantes lo que implica que el profesor posea una preparación en el paradigma de apoyos al aprendizaje, al tener en cuenta los resultados del diagnóstico que debe realizarse al inicio de cada período escolar.

El paradigma de apoyos al aprendizaje tiene en cuenta los aspectos siguientes: conciencia de retos y problemas educativos en el contexto universitario; desarrollo de acciones educativas; diseño de estrategias didácticas innovadoras; diagnóstico integral de los estudiantes para reconocer la situación académica y familiar; planificación de las actividades docentes con la utilización de métodos que propicien la activación de la actuación cognoscitiva de los estudiantes y procedimientos didácticos que apoyen el proceder metodológico de los profesores; búsqueda de relaciones interdisciplinarias entre las asignaturas que el estudiante universitario recibe; trabajo docente-metodológico para gestionar el trabajo de la didáctica; planificación de actividades docentes de forma individual y colectiva para identificar las dosis de ayuda que requieren los estudiantes; diseño adecuado de los objetivos según los pasos metodológicos establecidos; elaboración de estructuras cognitivas y procesos que conduzcan al desarrollo de la enseñanza desarrolladora; concepción de una evaluación desarrolladora centrada en el proceso y organización del trabajo científico-metodológico donde los profesores puedan exponer sus experiencias del trabajo desarrollado.

Desde una perspectiva psicológica se hace necesario atender el clima de clase (implementar estrategias didácticas innovadoras), favorecer ambiente de colaboración y respeto, eliminar estereotipos sobre la base de orientar el desarrollo de conocimientos, habilidades, valores y la actividad creadora, excluir barreras actitudinales (ser flexible, ofrecer dosis de ayuda), estimular alternativas didácticas que favorezcan la motivación a cada estudiante, estimar no propiciar barreras para el aprendizaje sobre la base del diagnóstico de la zona de desarrollo próximo, evitar la segregación y/o estigmatización de los estudiantes, concebir el proceso educativo desde la unidad de lo formativo y lo instructivo y tener en cuenta la evaluación del aprendizaje desde cada una de sus funciones (como proceso no como resultado).

Enseñar desde el cerebro del que aprende ha sido estudiado por Torres (2021), quien estima que es necesario tener en cuenta el paradigma de apoyos al aprendizaje para atender los procesos neuroeducativos en el contexto universitario, por ello las estrategias de aprendizaje, aspecto abordado por Alarcón y otros (2019) requiere de tener en cuenta los objetivos declarados en los planes de estudio y representaciones que deben realizar los estudiantes por lo que se necesita de una estrategia didáctica que permita identificar las dosis de ayuda a los estudiantes.

El objetivo del trabajo es identificar dimensiones e indicadores que aseguren el proceso de apoyos al aprendizaje de estudiantes universitarios mediante la utilización de la neurodidáctica y que faciliten a los profesores vías para su desempeño creativo en el aula.

Metodología y métodos

El artículo sigue la lógica de Enfoque Mixto, admite la posibilidad de utilizar la recolección y análisis de datos para responder las preguntas de investigación. El trabajo asume una posición descriptiva para la combinación de métodos teóricos como el análisis y síntesis, el inductivo-deductivo y el enfoque se sistema, los métodos empíricos utilizados: el análisis documental, la encuesta y la observación. El método matemático permitió utilizar tablas y gráficos que han posibilitado ilustrar los resultados para su mayor comprensión en relación al comportamiento de las dimensiones de las dosis de ayuda al aprendizaje de los estudiantes universitarios. Como población se consideraron 95 docentes de las facultades de Educación, Idiomas, Ciencias Técnicas de la Universidad de Matanzas. Además, se logró aplicar una encuesta a 233 estudiantes de las facultades señaladas para evaluar el índice de satisfacción grupal en torno a la aplicación de las dosis de ayuda por parte de sus profesores. Además, se definieron las dimensiones e indicadores que caracterizan el objeto de estudio en el trabajo.

Dimensiones e indicadores para evaluar apoyos al aprendizaje desde la neurodidáctica en la formación universitaria

Reflexionar en torno a estrategias didácticas innovadoras en el perfeccionamiento del proceso de enseñanza – aprendizaje al concebir la neurodidáctica, Carrillo y Artes (2022) hacen referencia a las definiciones de neurodidáctica de una propuesta en el aula, lo que implica tener en cuenta el paradigma de apoyo al aprendizaje de los estudiantes compartido de igual manera por Casasola (2022), por su parte Christoni y Luiz (2022) establecen las relaciones entre las neurociencias y la educación y su impacto en la práctica docente, todo lo cual conduce a tener en cuenta la concepción de las dosis de ayuda a los estudiantes en la Educación Superior donde se manifiesta en todas las asignaturas, en este sentido lo abordado por Díaz (2022) en relación con la planeación neurodidáctica para lo cual es necesario que los profesores tengan una preparación en esta dirección para el logro de resultados en correspondencia con la tarea cuatro de la agenda 2030.

El organizar un enfoque neurodidáctico desde las Ciencias Básicas, en las universidades de Ciencias Médicas, requiere de propiciar intercambios de aprendizaje donde el profesor ofrece las dosis de ayuda necesaria para la obtención de los nuevos contenidos de enseñanza en este caso la Biofísica Médica. Es criterio de Rodríguez (2020) que la atención a la diversidad de capacidades y necesidades, no solo en el contexto universitario, es de vital importancia la atención a los profesores en el proceso

educativo y donde el Diseño Universal de Aprendizaje concibe el paradigma de apoyo al aprendizaje como elemento esencial para obtener éxitos docentes.

Al concebir la evaluación del aprendizaje desde esta arista es necesario tener en cuenta el resultado del proceso de las dosis de ayuda ofrecidas a los estudiantes y su impacto en su desarrollo estudiantil al tener en cuenta los logros alcanzados tanto en lo cognitivo, lo afectivo y lo comportamental, aspectos estos abordados por OREALC-UNESCO (2021). En este sentido Jiménez (2022) analiza la evaluación educativa en las universidades y el trabajo en torno a las dosis de ayuda que son necesarias ofrecer a los estudiantes para la obtención de mejores resultados docentes y que conducen al desarrollo de la creatividad en los universitarios, nivel donde se ha logrado constatar que determinadas dimensiones de la creatividad alcanzan niveles superiores (Mondéjar y otros, 2022).

La perspectiva de análisis en relación con el vínculo Universidad-Sociedad es abordada por Soto (2021). Al respecto se propician espacios de intercambios de la práctica pre-profesional en los cuales el paradigma de apoyo al aprendizaje no es privativos de los docentes, sino también de los profesionales que atienden las prácticas en las empresas o escenarios educativos donde se encuentran insertados los estudiantes, es por ello que resulta de vital importancia el trabajo que se desarrolla en la Disciplina Principal Integradora, en ello Mondéjar y otros (2022), muestran los resultados de utilizar los aspectos teórico-metodológicos de la neurodidáctica en relación con esta disciplina en las universidades cubanas para el logro de consolidación de los modos de actuación profesional.

Solé y otros (2020) analizan el rol del profesor en las indagaciones en el contexto de los contenidos de enseñanza con la utilización de las Tecnologías de la Información y las comunicaciones, en el cual el paradigma de apoyos al aprendizaje adquiere características distintivas al constituir el eje central para el logro de mejores aprendizajes, en esta dirección Leguizamón (2019) se refiere a las vivencias de los jóvenes universitarios en el proceso de aprendizaje en las universidades y su trayectoria formativa la cual aún evidencia algunas insatisfacciones con respecto a las dosis de ayuda que ofrecen los profesores en particular a la orientación del estudio individual.

Es por ello, que sobre la base de lo expuesto con anterioridad, los autores del trabajo identifican las dimensiones que caracterizan las dosis de ayuda al aprendizaje: motivación por el aprendizaje, la tenacidad en la concepción de su aprendizaje, la independencia en el contexto educativo, la flexibilidad que deben manifestar los estudiantes para el logro de un aprendizaje productivo y el trabajo cooperativo (desde la visión del profesor, del estudiante, de la actividad docente y el rol del grupo), el vínculo universidad – sociedad y la autorregulación de su propio aprendizaje.

La **motivación** se caracteriza como un estado de alta significación para el individuo, que valora altamente la obtención del resultado en la solución de un problema y que se convierte en una necesidad para él, en este sentido se puede evaluar la referida dimensión a través de los siguientes indicadores:

1. Participa con iniciativa y sabe buscar información para la solución de un problema.
2. Establece nexos entre sus compañeros, que le permitan identificar nuevas bibliografías para la solución de un problema orientado por el profesor.
3. Utiliza de manera adecuada las tecnologías de la información y las comunicaciones en la solución de las tareas asignadas en el aula.
4. Selecciona de manera sistemática información en libros, revistas, periódicos y otras fuentes de información para intercambiar con los profesores.
5. Evidencia interés por conocer lo que hacen otros grupos de estudiantes en otros lugares para ampliar su espectro de información sobre un tema científico técnico.
6. Emprende acciones que lo caracterizan como un estudiante con una sed de conocer más y mejor.
7. Logra dedicar el tiempo necesario a un problema para después descubrir todas sus posibles soluciones.
8. Establece vías que permitan profundizar los contenidos de enseñanza a su nivel y en ciertas ocasiones en grados superiores.
9. Logra la búsqueda de apoyos desde los procesos de autorregulación.

La **tenacidad**, es un comportamiento que exige sacrificio para acometer la solución de determinado problema y en general lograr un aprendizaje consciente, es perseguir una meta, solución y logro de habilidades que le permitan burlar obstáculos que puedan dispersar su fin. Los indicadores que pueden caracterizar esta dimensión son:

1. Enfrenta con dedicación los problemas docentes y las tareas que se le ofrecen para consolidar los modos de actuación profesional.
2. Tiene capacidad de estar dedicado a una tarea durante un largo intervalo de tiempo utilizando medios híbridos en el contexto educativo.
3. Desafía el cansancio cuando fracasa ante el cumplimiento de una tarea y busca alternativas para su solución desde la integración de las diferentes asignaturas que tributan a la Disciplina Principal Integradora.
4. Emprende acciones y operaciones en el orden cognitivo para cumplir una tarea, lo intenta en varias ocasiones, hasta lograr el objetivo previsto.
5. Sacrifica gustos y descansos ante el cumplimiento de la tarea asignada, identificando las prioridades en relación con las distintas asignaturas del plan de estudio.
6. Establece prioridad al cumplir una tarea, sobre la base de las dosis de ayuda que le otorga el profesor.

La **independencia** es definida por estos autores como la capacidad de desarrollar contenidos de enseñanza y actuar de manera independiente o con un mínimo de dosis de ayuda por parte del profesor, es capaz de cumplir actividades docentes orientadas por el profesor a pesar de elementos distractores, la persona habitualmente se manifiesta activa, enérgica y práctica en sus explicaciones. Esta dimensión se puede caracterizar por los siguientes indicadores:

1. Emprende la solución de las tareas docentes de manera individual y después de obtener el resultado lo confronta con el equipo para comprobar la solución.
2. Selecciona una vía diferente en la solución de la tarea en relación con los demás estudiantes, busca nuevas vías que permitan obtener un resultado satisfactorio donde se logre integrar contenidos de enseñanza de diferentes asignaturas.
3. Selecciona formas novedosas y rechaza algunas dosis de ayuda al resolver los problemas y tareas planificadas.
4. Evidencia ser esforzado y capaz de buscar soluciones, ante los obstáculos que obstaculizan la correcta solución de una tarea o problema.
5. Logra ser perseverante ante la solución de un problema, aunque los demás compañeros han fracasado en el trabajo orientado.
6. Logra defender sus criterios ante el grupo de compañeros y defender sus puntos de vistas que develan desarrollo de los modos de actuación profesional.
7. Existe una tendencia a adquirir los contenidos de enseñanza de manera independiente que posibilita aplicar de manera creadora en el contexto de la práctica preprofesional, sobre la base de situaciones típicas que se ofrecen en correspondencia con la carrera universitaria que estudia.
8. Planifica la solución del problema y una vez resuelto, es capaz de intercambiar con los demás estudiantes el resultado del mismo e interpretar su solución.

La **flexibilidad** expresa que el estudiante se manifiesta al generar varias soluciones a un problema, se caracteriza por producir soluciones de manera diferente a lo común, capaz de ofrecer diferentes interpretaciones a la solución de una situación que se presenta en el contexto de su práctica preprofesional que conduzca a fortalecer los modos de actuación profesional. Los indicadores que pueden caracterizar esta dimensión son:

1. Establece diferentes vías de solución a una situación profesional, no asumiendo como única vía la que el profesor orienta en la base de dosis de ayuda y que conduzca de manera exitosa al resultado final del mismo.
2. Estima que los profesores deben ser abiertos ante diversas variantes en la solución a un problema que los estudiantes propongan y que no se corresponda con lo planificado por el profesor con anterioridad.

3. Construye nuevos modos de actuación en el ámbito estudiantil en la universidad, que no sean exactamente igual al modelo de sus padres y profesores, pero estando dentro de las normas establecidas.
4. Selecciona diferentes vías para estudiar, en correspondencia con las condiciones, exigencia de la tarea y dosis de ayuda ofrecida por el profesor que implique la obtención de resultados satisfactorios.
5. Selecciona varias vías de solución a los problemas que se enfrentan en la vida cotidiana en relación con los modos de actuación profesional.
6. Evidencia respeto a los modos de actuación de otros estudiantes del grupo, en torno a la concepción curricular y la integración de los procesos sustantivos de la Educación Superior en Cuba.
7. Evidencia respeto a sus compañeros de aula, sobre la base del respeto y normas de conducta adecuadas que se materializan en los entornos educativos y sociales.
8. Emprende la posible solución de un problema profesional, al favorecer la solución del mismo desde diferentes perspectivas que consoliden los modos de actuación y se corresponda con la concepción curricular de la Disciplina Principal Integradora.
9. Reconoce otras opiniones para abordar desde otros puntos de vista la solución de un problema profesional, ante criterios disonantes o contrarios que no son compartidos con su manera de pensar y actuar.
10. Promueve acciones que le permiten interactuar con sus compañeros ante valoraciones y operaciones relacionadas con la solución de una tarea de carácter profesional, derivado de su trabajo en la práctica preprofesional.

El **trabajo cooperativo** se logra en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de todas las disciplinas pero en el caso de la Disciplina Principal Integradora, por su nivel de integración con el resto de las asignaturas el concebir la interrelación del profesor, del estudiante, de la propia actividad docente y el rol del grupo en su desempeño integral favorece al elevar los niveles de apropiación de los contenidos de enseñanza y fortalecer los modos de actuación profesional y el vínculo universidad sociedad, en esta dirección, los indicadores que pueden ser objeto de análisis para perfeccionar el trabajo son los siguientes:

1. El estudiante reconoce la preparación del profesor para planificar de forma adecuada la actividad docente identificando los nodos interdisciplinarios con el resto de las demás asignaturas y sobre esta base dosifica las dosis de ayuda necesarias.
2. El estudiante constata la interrelación entre las actividades que el profesor planifica en su actividad docente, al tener como base las dosis de ayuda necesaria y las actividades de práctica preprofesional.
3. Se ofrecen dosis de ayuda en actividades que impliquen a los estudiantes realizar su práctica pre-profesional, donde logren obtener las mejores experiencias y

asignar tareas abiertas que promuevan el desarrollo del pensamiento lógico en los estudiantes sobre la base de la significatividad en correspondencia con la carrera universitaria que estudia.

4. El trabajo independiente que se orienta con las dosis de ayuda necesaria garantiza el éxito del aprendizaje sobre la base de favorecer el trabajo grupal.
5. Se ofrecen dosis de ayuda para la actualización de los conocimientos previos como vía para su desarrollo cognitivo.
6. Se reconoce a la Disciplina Principal Integradora como el eje central en su desempeño estudiantil donde se consolida su desarrollo profesional sobre la base de las dosis de ayuda en el aprendizaje que garantice el logro un aprendizaje científico.
7. Se identifica al grupo como la vía para ampliar los contenidos de enseñanza y favorecer los procesos de comunicación y de aprendizaje con los demás.
8. La actividad docente favorece el aprendizaje cooperativo donde todos tienen participación para el enriquecimiento de las dosis de ayuda a los demás estudiantes.
9. El diseño del proceso de enseñanza – aprendizaje proporciona tareas docentes que se complementan con las dosis de ayuda del profesor y los estudiantes puedan expresar sus ideas en torno a los contenidos de enseñanza.
10. Se favorece en el proceso de evaluación la coevaluación, la heteroevaluación y la autoevaluación para mostrar los resultados alcanzados en el proceso de cooperación entre los estudiantes, los estudiantes y el profesor.
11. El grupo contribuye de forma cooperada a la solución de las tareas docentes orientadas por el profesor, al reconocer la utilidad de las dosis de ayuda ofrecidas.
12. En el grupo se favorece el éxito individual y grupal, a partir de la utilización de dosis de ayuda que se interrelacionan con actividades desarrolladas tanto en la universidad como en los centros donde se desarrolla su práctica preprofesional.
13. El grupo en su proyección facilita el aprendizaje de todos sus miembros desde una perspectiva transformadora e innovadora, en la cual las dosis de ayuda representa una orientación dirigida al logro de aprendizajes desarrolladores.

La concepción de apoyos al aprendizaje desde la Neurodidáctica en la formación universitaria, se concibe al tener en cuenta la interrelación de la Psicología donde se estudian los comportamientos en estrecha relación con los procesos mentales desde una visión sociocultural, al tener en cuenta la relación de la actividad y la comunicación, la relación entre lo afectivo y lo cognitivo en el proceso educativo, las emociones, vivencias, la situación social de desarrollo y la zona de desarrollo próximo de cada estudiante, por su parte las Neurociencias nos aportan el conocimiento acerca del funcionamiento del cerebro y la Pedagogía nos aporta las categorías de enseñanza,

educación e instrucción y en el centro de esta tríada está la mente, el cerebro y la educación.

Las dosis de ayuda, en relación a los apoyos en el aprendizaje desde la perspectiva referida con anterioridad, reconoce en el cerebro tres redes esenciales: la primera ofrece diversas formas para garantizar la motivación y la tenacidad, reconocidas como redes afectivas donde se logra captar el interés, mantener el esfuerzo y la persistencia lo cual proporcione procesos de autorregulación, la segunda proporciona niveles de independencia y flexibilidad en los estudiantes denominando redes de reconocimiento donde se favorezca los procesos de percepción, lenguaje y símbolos, así como los procesos de comprensión de los contenidos de enseñanza que en todo momento los niveles de apropiación no son por iguales a todos los estudiantes y por último el trabajo cooperativo que está en relación con las redes estratégicas donde se ofrecen variadas alternativas para la acción física, la expresión y la comunicación y se manifiesta como una función ejecutiva al instituir metas adecuadas para cada estudiante, apoyos a la planificación, estrategias y estilos de aprendizaje de cada estudiante, donde se prepare para la gestión de la información y recursos que permitan autogestionar su propio aprendizaje y de esta forma mejorar el seguimiento a las diferencias individuales.

Según (Codina, Aldana, Piédrola y Ramos, 2021) la estructura neurodidáctica tiene en cuenta la gamificación (donde se declaran varias estrategias gamificadoras, reglas de juego y retos y recompensas), narrativa al referirse a (diversidad de géneros, espacios y tiempos, construcciones propias y transferencias de experiencias), el trabajo cooperativo (se debe potenciar cohesión grupal, empatía y corresponsabilidad), la metacognición considera la (evaluación inicial, continua y final, coevaluación y la autoevaluación), los procesos de vínculos en el proceso de enseñanza – aprendizaje tienen en cuenta (técnicas de comunicación bidireccional donde se favorece la escucha activa, un entorno de aula inclusiva y de bienestar y el seguimiento a cada estudiante), en la gestión emocional y el autocontrol se develan las siguientes características(resolución de conflictos, técnicas de autocontrol y técnicas de control de emociones e interpretación de roles), la sorpresa se concibe a través de (curiosidad, creatividad y novedad) y la riqueza sensorial aborda (los sentidos, la expresión artísticas y el movimiento corporal).

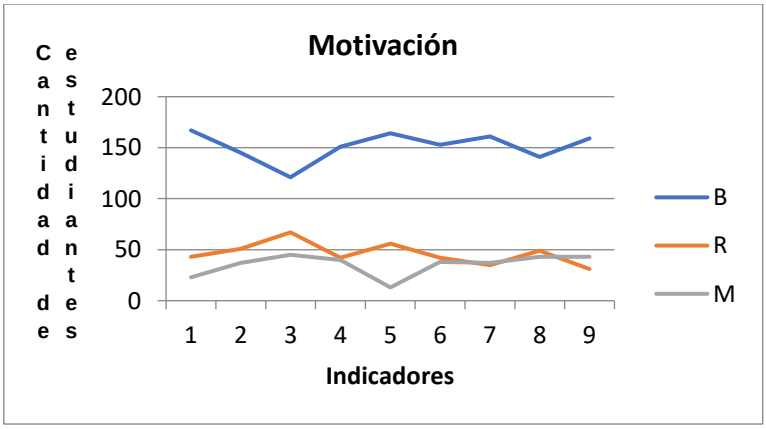
Resultados y Discusión

Al inicio del trabajo se identificó el problema ¿Cómo diseñar el paradigma de apoyos al aprendizaje desde la utilización de los referentes teóricos de la Neurodidáctica en estudiantes de la Universidad de Matanzas? al tener en cuenta los limitados trabajos investigativos en esta dirección y que resultan aspectos medulares en la formación universitaria al diseñar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva desarrolladora. Se seleccionaron como participantes de esta investigación a 95 docentes de las facultades de Educación, Idiomas, Ciencias Técnicas de la Universidad de Matanzas. Se procedió a realizar la búsqueda y el análisis de los antecedentes investigativos al problema planteado.

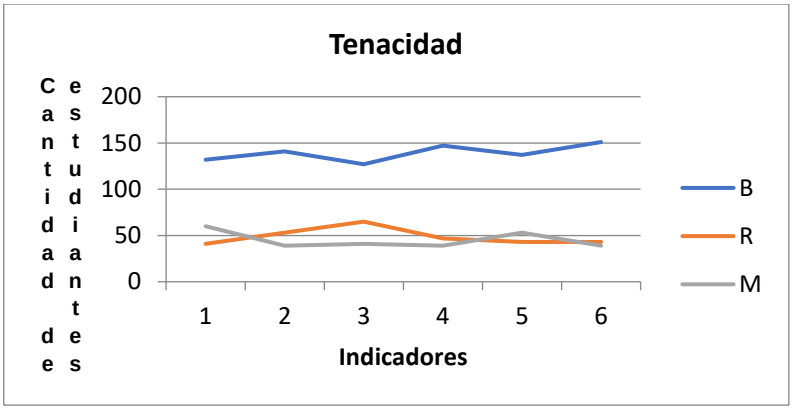
La caracterización del estado actual de la utilización de paradigma de apoyos al aprendizaje desde la utilización de los referentes teóricos de la Neurodidáctica, resultó que este trabajo era débil y los profesores desconocían del mismo por lo que se procedió a ofrecer una preparación a los profesores principales de año y los que asumen la tarea de estar al frente de la Disciplina Principal Integradora en las facultades anteriormente expuestas de la Universidad.

Un método esencial para evaluar este resultado posterior a la referida preparación fue la observación no participante, que permitió constatar cómo se realizaba este trabajo e interpretar lo que ocurre en el proceso de enseñanza – aprendizaje en las áreas seleccionadas de la universidad. De igual modo se aplicó una encuesta a los docentes para evaluar el desempeño de los estudiantes, es necesario precisar que este instrumento es resultado de investigaciones científicas referidas a este tema en diversas regiones del mundo y contextualizado a la realidad de la Educación Superior en Cuba. La exhaustiva revisión y análisis de toda la información aportada posibilitó revelar de manera general las concepciones tanto de docentes y estudiantes en relación al objeto de estudio y determinar los rasgos que identifican la singularidad de la práctica pedagógica en estas facultades. Se aplicaron las encuestas en un momento inicial y otro final a los profesores para que ofrecieran sus criterios en relación al comportamiento de los estudiantes, a partir de los indicadores declarados en cada dimensión. Los resultados de la observación a clases y la aplicación de las encuestas mostraron los resultados finales de los indicadores establecidos en cada dimensión y que se reflejan en las siguientes gráficas. Se realiza una caracterización desde el punto de vista cualitativo de cada una de las dimensiones precisando aquellos aspectos menos logrados en el proceso de implementación sobre la base de concebir la clase desde una perspectiva problémica, en la cual los estudiantes se implican en contradicciones en el proceso de enseñanza – aprendizaje y deben ofrecer una solución con lo cual se obtiene el nuevo contenido de enseñanza.

A continuación se muestra el resultado de cada dimensión después de aplicar la metodología antes expuesta y se procederá a una interpretación de cada una de ellas. En general se puede apreciar que todas las dimensiones resultaron evaluadas con resultados cuantitativos y cualitativos superiores al estado inicial.

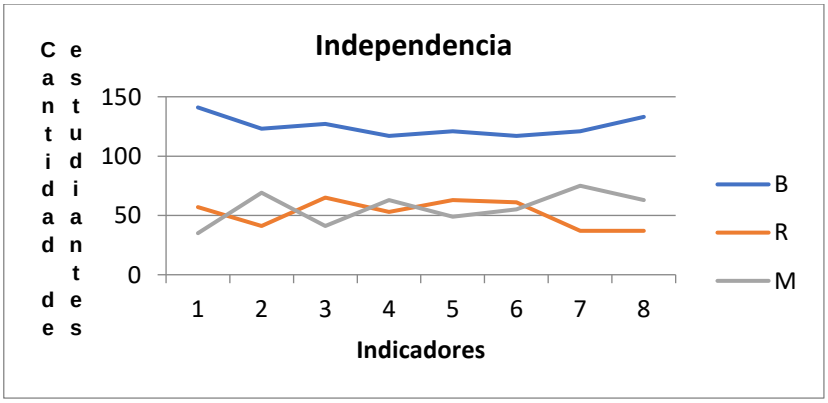


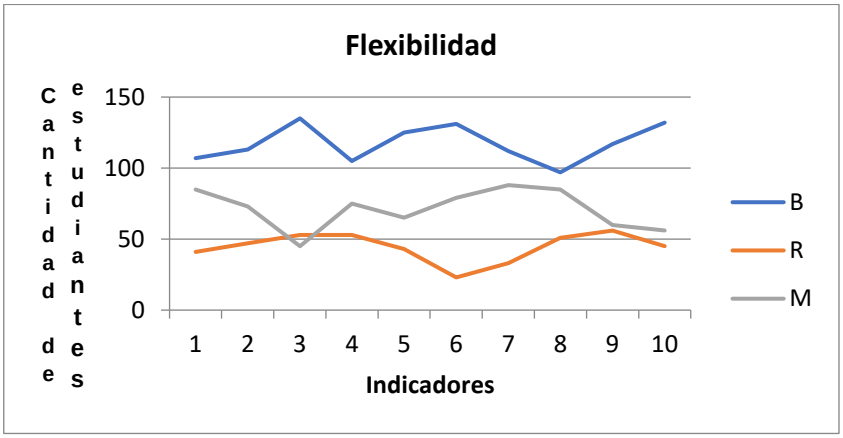
Como se puede visualizar en la gráfica existe un comportamiento evaluado de bien de la dimensión motivación por la mayoría de los estudiantes, pero el indicador tres referido a la utilización de manera adecuada de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la solución de las tareas asignadas en el aula aún presenta un punto de inflexión que es necesario atender.



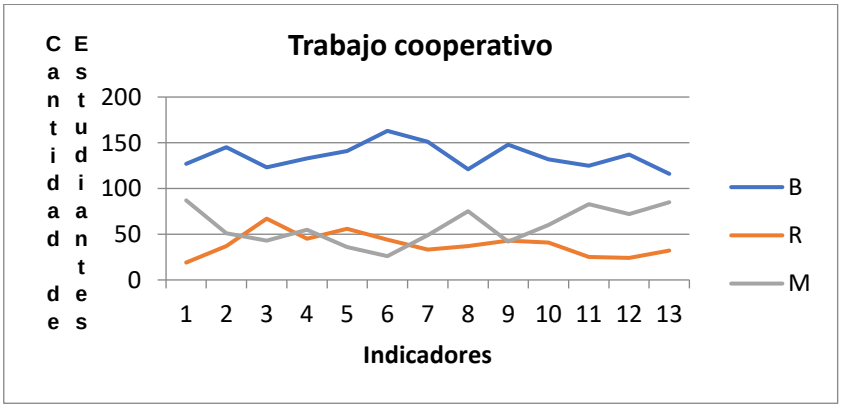
De igual manera esta dimensión tenacidad tuvo un comportamiento estable sobre una evaluación de bien en la mayoría de los estudiantes pero el indicador tres es necesario profundizar en su trabajo el cual está referido al desafío alcansancio cuando fracasa ante el cumplimiento de una tarea y busca alternativas para su solución desde la integración de las diferentes asignaturas que tributan a la Disciplina Principal Integradora.

La dimensión Independencia que se refleja en la próxima gráfica manifiesta una ligera estabilidad con respecto a las evaluaciones de regular y mal, pero es sin lugar a dudas una dimensión a la que se le debe prestar atención para el logro de la independencia cognoscitiva de los estudiantes sobre la base de una adecuada base orientadora de la acción y dosis de ayuda.





En la dimensión flexibilidad se obtuvo resultados por debajo al resto de las dimensiones, lo cual muestra que el trabajo del profesor puede continuar perfeccionando sus métodos de trabajo en relación a las dosis de ayuda a los estudiantes en relación a su aprendizaje, se destacan como indicadores menos favorecidos en el indicador uno referido a que en el trabajo del profesor es necesario la búsqueda de vías de solución a una situación profesional, no asumiendo como única vía la que el profesor orienta en la base de dosis de ayuda y que conduzca de manera exitosa al resultado final del mismo, el indicador cuatro referido a la orientación del profesor hacia la selección de diferentes vías para estudiar, en correspondencia con las condiciones, exigencia de la tarea y dosis de ayuda ofrecida por el profesor que implique la obtención de resultados satisfactorios y el indicador ocho que es el menor resultado en el que se constata que el estudiante es débil en su organización para la posible solución de un problema profesional, al no poder favorecer la solución del mismo desde diferentes perspectivas que consoliden los modos de actuación y se corresponda con la concepción curricular de la Disciplina Principal Integradora.



En los resultados del trabajo cooperativo se logran parcialmente la evaluación de bien de indicadores pero es necesario atender de forma inmediata lo relativo a que el estudiante reconozca que es necesario identificar nodos interdisciplinarios con el resto de las asignaturas y sobre esta base cumplir con las dosis de ayuda necesarias, los

estudiantes identifican las dosis de ayuda en actividades que impliquen su práctica preprofesional para obtener las mejores experiencias y cumplir con tareas abiertas que promuevan el desarrollo del pensamiento lógico sobre la base de la significatividad en correspondencia con la carrera universitaria que estudia, aún es insuficiente la actividad docente para favorecer el aprendizaje cooperativo donde todos tienen participación y se enriquecen las dosis de ayuda a los demás estudiantes, en el indicador 11 es necesario continuar profundizando que el grupo tiene un rol en el logro de un aprendizaje cooperado que conduzca a la solución de las tareas docentes orientadas por el profesor, sobre la base de reconocer la utilidad de las dosis de ayuda ofrecidas y el indicador 13 donde existen debilidades en concebir el grupo en el proceso de facilitar el aprendizaje de todos sus miembros desde una perspectiva transformadora e innovadora, en la cual las dosis de ayuda representan una orientación dirigida al logro de aprendizajes desarrolladores.

El paradigma apoyos al aprendizaje desde la perspectiva didáctica considera los siguientes elementos:

- Conciencia de retos y problemas educativos en el contexto universitario.
- Comprensión teórica de las posibilidades de los sistemas de apoyos.
- Motivación como fuente del aprendizaje.
- Diseño de estrategias didácticas innovadoras.
- Precisión de las unidades didácticas a trabajar según el plan de estudios.
- Planificación de vínculos con la sociedad (inserción de los estudiantes en la práctica laboral)
- Desarrollo de acciones educativas.
- Inclusión de tareas de aprendizaje con carácter creativo.
- Evaluación formativa, consolidación de cambios y acciones de mejora.

Las pautas metodológicas que son necesarias en la implementación de acciones educativas en la dirección del proceso de enseñanza - aprendizaje son las siguientes:

- Diagnóstico integral de los estudiantes para reconocer la situación tanto académica como familiar para establecer un sistema de acciones educativas que permitan personalizar el trabajo con cada estudiante.
- Planificación de las actividades docentes con la utilización de métodos que propicien la activación de la actuación cognoscitiva de los estudiantes, así como procedimientos didácticos que apoyen el proceder metodológico de los profesores universitarios, de forma tal que permita acceder a los nuevos contenidos de enseñanza de forma desarrolladora.
- Búsqueda de relaciones interdisciplinarias que permitan establecer las relaciones entre todas las asignaturas que el estudiante universitario adquiere en cada uno de los semestres del año académico, para ello la concepción de la disciplina principal

integradora favorece dicha integración disciplinar, en este sentido se hace necesario que cada uno de los colectivos de año en las universidades establezcan una matriz donde se observen las relaciones interdisciplinarias.

- Trabajo docente-metodológico para gestionar el trabajo de la didáctica, donde se exponen las mejores experiencias en torno a los métodos de enseñanza, procedimientos didácticos, la utilización de los medios de enseñanza y las formas organizativas de la enseñanza, todo ello sobre la base de los principios didácticos desarrolladores.

- La planificación de actividades docentes se debe desarrollar de forma individual y colectiva para identificar las dosis de ayuda que requieren los estudiantes para el proceso de asimilación de los contenidos de enseñanza a partir de los objetivos declarados en los planes de estudio y de esta forma trabajar en la organización del desarrollo de las habilidades, la correcta asimilación del sistema de conocimiento, la formación y desarrollo de los valores declarados en los planes de estudio de cada carrera y el sistema de la actividad creadora.

- Para el proceso de elaboración de los objetivos se requiere tener en cuenta los siguientes pasos metodológicos: ubicar la habilidad o capacidad a desarrollar en los estudiantes sobre la base de lo declarado en los planes de estudio, declarar la esencia del objeto de estudio, establecer la vía a través de la cual se va a obtener el conocimiento en la clase, tener en cuenta el nivel de profundidad en el proceso de asimilación de los estudiantes y por ello seleccionar las ayudas que se deben ofrecer a los estudiantes para de esta forma guiar el proceso de obtención de los nuevos contenidos de enseñanza y por último declarar los aspectos desde el punto de vista axiológico.

- Elaborar estructuras cognitivas y procesos que conduzcan al desarrollo de la enseñanza desarrolladora, donde se potencie la motivación, independencia cognoscitiva, el razonamiento lógico, compromiso con el estudio, la perseverancia, flexibilidad entre otros.

- Concepción de una evaluación desarrolladora centrada en el proceso y no en el resultado.

- Organización del trabajo científico-metodológico donde los profesores puedan exponer sus experiencias del trabajo desarrollado en función de las dosis de ayuda que se ofrecen a los estudiantes y como todo este trabajo permite no solo la adquisición de los contenidos de enseñanza, sino que se potencian cualidades del pensamiento creador.

En correspondencia con todo lo anterior se infiere que en el proceso de obtención de los contenidos de enseñanza no solo se aprenden objetos de conocimiento y de información acumulada, sino que se favorece transformar la información recibida con el uso productivo de las dosis de ayuda recibidas y de esta forma se hacen más significativos estos mensajes desde una ubicación contextual apropiándose de los métodos de la ciencia y la tecnología, para de esta forma lograr los procesos de innovación en correspondencia con las necesidades del entorno laboral donde realizan sus prácticas docentes.

De esta manera la concepción de una universidad que conduzca al desarrollo integral de los estudiantes debe caracterizarse por su cientificidad en cada actividad docente, el carácter dialógico, la actitud productiva y participativa, donde prevalezca la reflexión crítica y la búsqueda de una identidad local, nacional e internacional.

Los componentes del paradigma del sistema de apoyos al aprendizaje a estudiantes universitarios, debe tener en cuenta aspectos organizativos de la actividad docente, estímulos para la implicación de los estudiantes en su propio aprendizaje, el sistema de conocimiento que se establece en los planes de estudios en las universidades, los procedimientos para alcanzar las metas en el proceso de enseñanza – aprendizaje, favorecer un entorno físico que propicie alcanzar niveles de calidad en el proceso educativo, potenciar el desarrollo de habilidades al tener en cuenta las dosis de ayuda por parte del profesor y los demás integrantes del grupo, así como identificar la direccionalidad de estos apoyos en el aprendizaje en los estudiantes que favorezcan el desarrollo del sistema de valores en correspondencia con los declarados institucionalmente y el desarrollo de la actividad creadora en la cual exista un crecimiento profesional que permita los procesos de innovación en el entorno laboral.

Para la aplicación del paradigma de sistema de apoyos en estudiantes universitarios, se hace necesario partir de un diagnóstico integral de cada estudiante, la identificación de experiencias y objetivos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, identificar las necesidades de apoyos al aprendizaje y su correcta evaluación, el desarrollo de implementación del plan de sistema de apoyos en los estudiantes, evaluación de los progresos que alcanzan los estudiantes, valoración de los resultados personales y grupales y la autorregulación del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Conclusiones

Los profesores observados y a los cuales se le aplicó la encuesta para evaluar cada una de las dimensiones del paradigma de apoyo al aprendizaje en las facultades seleccionadas de la Universidad de Matanzas, Cuba, reflejan algunas limitaciones en las estrategias didácticas que emplean en su desempeño como docentes para favorecer el trabajo a partir del problema antes señalado.

En el trabajo de los docentes, se manifiesta que aunque conciben en su planificación docente un sistema de contradicciones para favorecer el aprendizaje de los estudiantes mediados por dosis de ayuda, se pudiera aprovechar en todas sus posibilidades recursos, medios y procedimientos didácticos que pudieran favorecer la intervención activa de sus estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como en su vinculación con la práctica preprofesional.

Se profundiza en las potencialidades del aprendizaje problémico, a partir de sus características y se revela que, implica un cambio tanto conceptual como metodológico en los docentes, en tanto fortalece los métodos de enseñanza que implican un trabajo encaminado al logro de las potencialidades creativas en los estudiantes, desde el propio diseño de las actividades, en donde se fomenta el aprendizaje cooperado de los

estudiantes y en el cual los docentes desempeñan su rol de guía y ofrecer dosis de ayuda a los estudiantes en su aprendizaje.

Constituye una alternativa didáctica, que puede estimular el trabajo interdisciplinario desde la Disciplina Principal Integradora, concebida en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la universidad. El docente debe planificar la actividad docente y proponer dosis de ayuda a los estudiantes en función del diagnóstico que se realizó al inicio del período docente en la universidad, provocando de esta manera la implicación afectiva y responsable del estudiante en la adquisición de los contenidos de enseñanza y el perfeccionamiento de los modos de actuación profesional.

Referencias bibilográficas

Alarcón, A., Alcas, N., Alarcón, H., Natividad J., & Rodríguez, A. (2019). Empleo de las estrategias de aprendizaje en la universidad. Un estudio de caso. *Propósitos y Representaciones*, *7*(1), 10-32. Doi: http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.265

Carrillo, M., Artés, S. (2022). Le attivitàneuro didattiche. Definizione e disegno per una proposta in aula. Edizioni Centro Studi Erickson, Trento, 2022 — *Pedagogiapiù Didattica*, 8(1), 120-131, aprile. doi: 10.14605/PD812207 — ISSN:2421-2946.

Casasola, W. (2022). La neurodidáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje ¿un nuevo paradigma en educación? *Revista Científica Arbitrada de la Fundación Mente Clara*, 7(268). DOI: https://doi.org/10.32351/rca.v7.268

Christoni, M., Luiz, A. (2022). Relação entre as neurociências e educação: impactos para prática docente. *REVASF*, *Petrolina- Pernambuco* - Brasil, 12(27), 175–191, abril, ISSN: 2177-8183

Codina, M, Aldana, D, Piédrola, I, & Ramos, I. (2021). Una estructura neurodidáctica para el desarrollo de las funciones ejecutivas en los adolescentes. ¿Es posible desarrollar el control inhibitorio en el aula?. *JONED. Journal of Neuroeducation*, 2(2), 118-129. doi: 10.1344/joned.v2i2.32839

Cuadro A. (2021). Hablando de neuroeducación: avances y desafíos en Uruguay. *JONED. Journal of Neuroeducation*, 2(2), 92-98. doi: 10.1344/joned. v2i2.37442

Díaz, A. (2022). *El Modelo de Planeación Neurodidáctica (MOPLANE) Neuroeducación, de lo científico a lo práctico*. ISBN: 978-607-97907-2-1

Jiménez, L. (2022). La evaluación de los aprendizajes en laUniversidad Estatal a Distancia de Costa Rica: 45 años de historia. *Revista Espiga*, 21(44), 82-95, octubre. https://revistas.uned.ac.cr/index.php/espiga

Leguizamón, L. N. (2019). *¿Qué dicen los jóvenes que aprendieron en la escuela?: descripción de los jóvenes sobre su trayectoria formativa en la escuela secundaria.* Villa María: Universidad Nacional de Villa María

Mamani, H., Condori, W., Sosa, F. & Cruz, R. (2021). Implicancias de la neuroeducación y desempeño docente: desde la perspectiva del estudiantado. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(20), 1273-1287, ed. Extraordinaria, septiembre, ISSN 2616-7964. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i20.276

Mondéjar, J. J., Torres, A. & Rojas, M. (2022). Neurodidáctica. Una aproximación diagnóstica desde la disciplina principal integradora en la educación universitaria. Congreso CIPED 2022, realizado los días 17/20 de mayo de 2022. https://redipe.org/eventos/ciped-2022/. Capítulo de libro electrónico de investigación ISBN 978-1-957395-07-4 Pedagogía REDIPE. CIPED 2022-1, Capítulo España.

Mondéjar, J. J., Torres, A. & Trejo, M. (2022). El desarrollo de la creatividad: una perspectiva desde el contexto social en la Universidad. *Ciencias Pedagógicas*, (1), cuarta época, ISSN 1605-5888, www.cienciaspedagógicas.rimed.cu

OREALC-UNESCO (2021). Los aprendizajes fundamentales en América Latina y el Caribe. Evaluación de los logros de los estudiantes. Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019) Resumen ejecutivo. Santiago, Chile: UNESCO.

Rodríguez, A. (2020). A propósito de la diversidad de capacidades y necesidades. *Retos XXI*, 4(1). Universidad de Granada, España.

Solé, A., Aguilar, D. & Ibáñez, M. (2020). El rol del maestro en indagaciones escolares mediante simulaciones. *EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (74), 221-233, diciembre. DOI: https://doi.org/10.21556/edutec.2020.74.1803

Soto, M. (2021). Mecanismos de articulación de las universidades con el estado-regulador, los mercados y la sociedad civil para asegurar la calidad de la educación superior. *Revista Formación Universitaria*, 14(6), 119-134. http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062021000600119

Torres, A., Mondéjar, J. & González, C. (2022). Un enfoque neurodidáctico de la enseñanza de la física en el programa de formación de ciclo corto de Técnico Superior de Biofísica Médica. En Capítulo de libro electrónico de investigación ISBN 978-1-957395-19-7 Pedagogía Redipe. CIDEP 2022-2, Capítulo Cuba.

Torres, E. (2021). Enseñar desde el cerebro del que aprende. Conferencia pronunciada en el Programa de Cualificación Pedagógica de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Colombia el 30 de junio de 2021

Torres, P.A. (2023). Serie de Posts "Didáctica de la Enseñanza Desarrolladora" No. 0. Blog de Google 'Investigación Educativa en Cuba' [https://paulantoniotorresfernandez.blogspot.com] v3i1.39714

Biodata

Juan Jesús Mondéjar Rodríguez: Profesor Titular de la Dirección de Formación de Pregrado de la Universidad de Matanzas, Cuba. Miembro del claustro de maestría en Ciencias Naturales, Ciencias de la Educación Superior, Matemática Educativa y Didáctica de las Humanidades donde ofrece el curso de Didáctica; miembro del Consejo Científico de la Universidad de Matanzas, Secretario de la Comisión de Grados Científicos de la Universidad, posee 46 años de trabajo en la Educación Superior en Cuba.

Antonio Vicente Rodríguez Fuentes: Profesor Titular. Doctor en Pedagogía de la Facultad de Ciencias de la Educación, Granada, España. Se desempeña como director del departamento de Didáctica y Organización Escolar de la referida universidad Posee numerosas publicaciones a nivel nacional e internacional. Dirige tesis de maestría y doctorado en diferentes países.

Bárbara Maricely Fierro Chong: Doctora en Ciencias Pedagógicas, Profesora Titular de Español –Literatura, Universidad de Matanzas. Máster en Didáctica del Español-Literatura, Presidenta de la Cátedra de Lectura y Escritura de la Universidad de Matanzas, miembro del Centro de Estudios Educativos de dicha universidad. Coordinadora del Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación. Vicepresidenta de la Comisión Nacional de la Carrera Licenciatura en Educación, Español –Literatura. Ha publicado artículos y capítulos de libros en Cuba, Colombia, México, es miembro de varias redes académicas y del proyecto de investigación "*Educación, valores, ciudadanía: retos para el desarrollo de la personalidad del profesional universitario matancero*" de la Universidad de Matanzas.

Entretextos - Artículos/Articles/Pütchi
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 109-124
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218223
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

El componente extensionista y la extensión universitaria: un binomio en la formación de estudiantes con discapacidad

The extension component and the university extension: a binomial relation in the training of students with disabilities

Alumaseepü kamülouseeka jee jumulouse ekirajiapülee müleusükat: wanee palawaasü jünain nekirajia ekirajaashii komojulakana

Leyanis Lantigua Estupiñán
https://orcid.org/0000-0002-0845-4504
leyanis.lantigua@.umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Rosa María Castellanos Pérez
https://orcid.org/0009-0008-3331-351X
rositacastellanos53@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Dulce María Martín González
https://orcid.org/0000-0003-1607-4226
dulce.martin@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Resumen

El acceso de estudiantes universitarios con discapacidad a diferentes carreras en la Universidad de Matanzas aumenta cada año académico. El estudio abarcó a 53 estudiantes y a sus profesores, mediante testimonios, encuestas y entrevistas. El objetivo consistió en proponer una estrategia educativa para el fortalecimiento del componente extensionista, la cual se estructuró en tres etapas: propedéutica, de planeación - ejecución de acciones y evaluación. La propuesta se sometió a criterio de usuarios, con juicios positivos sobre su pertinencia, viabilidad y trascendencia en una mejor visibilización de los estudiantes universitarios con discapacidad, desde el componente extensionista de su formación profesional.

Palabras clave: componente extensionista, Extensión Universitaria, formación, estudiantes con discapacidad.

Abstract

The access of disable students to different majors at the University of Matanzas City increases every academic year. This research was carried out through testimonies, surveys and interviews applied to fifty-three students and their professors. The objective consisted in proposing an educative strategy for strengthening the extension component, which was structured into three stages: propaedeutic, planning – execution of actions and evaluation. The proposal was submitted to the users' opinion, with positive judgements about its relevance, viability and transcendence in a better visibility of university students with disabilities, from the extentionist component of their professional formation.

Keywords: extentionist component, University Extension, training, students with disabilities

Aküjia palitpütchiru'u

Nekerotia ekirajaashii komojulakana julu'u ekirajiapükee müleusükat jünain ekirajawaa tü natekakaa chayaa Matanzas mainmawoisü juyawoi. Erajuushika a'u asawatsü ja'rai jikii apünüinmüin (53) ekirajaashii namaayalee na ekirajüliikana, jünainjee ejejeraawüshi, asakiijaa jee asakiraa. Jüchejaaka a'u a'yatawaaka jia e'iyataa wanee akua'ipaa mapüleinjatü napüleerua asawataa jaja'apüin ekirajiapüleeka, müsüjase jia, kachiiruajünüsü apünüinsü akua'ipaa: jukua'ipa nerüinjatka jünain ekirajawaa, jamakua'ipalüinjatüin – ju'unajiria a'yatawaaka jee jüsakiijia. A'yatawaaka aapüna ekiirü namüin na kakua'ipakana, jünüikima'a wanee kasa analu'ulu cheujaasü, anain jia, jee wattawoluin jüpülamüin eruukainjanain naya maka naa'in ekirajaashii ekirajiapu'ulujana komojulashii, jünainjee achejaalee ka'apüseyuuka jünain nekirajia atüjüshii.

Pütchi katsüinsükat: achejaala ka'apüseyuusü, Jaja'apüin Ekirajiapülee Müleusükat, ekirajaawaa, ekirajaashii komojulashii

Introducción

La formación del estudiante se concreta en una sólida madurez científica, técnica, humanística y de altos valores ideológicos, para lograr profesionales con un desempeño exitoso en los sectores económicos y sociales; para ello, es necesario que las universidades integren tres funciones sustantivas: la docencia, la investigación y la extensión universitaria, en estrecho vínculo con la sociedad y la cultura.

Entre los autores foráneos con aportes investigativos vinculados a la formación del estudiante universitario, se encuentran: Orozco (2011), Vázquez (2012), Nova (2017), quienes esencialmente dirigen sus investigaciones hacia la elaboración de programas y proyectos para perfeccionar la formación integral del estudiante.

En Cuba, Horruitinier (2007), Mederos, Armas & Váldes (2010), Hernández, Hernández & González (2013), Ojalvo & Curiel (2015), Domínguez (2016), hacen énfasis en la formación integral del estudiante universitario de las diferentes carreras, al tomar en cuenta las dimensiones para su estudio y las tendencias de la educación del siglo XXI, ante el compromiso de formar profesionales que se distingan por un buen desempeño académico, una ciudadanía responsable y calidad humana.

La universidad, como institución educativa y cultural, tiene definida su responsabilidad social, que se concreta en su actuación por el progreso económico, político, social y cultural, lo que implica no solo la atención a los procesos docente, laboral e investigativo, sino también a la promoción del nivel cultural de los estudiantes, a partir de la participación activa en su propio desarrollo.

El componente extensionista funge como un elemento integrador al facilitar el intercambio cultural continuo entre la universidad y la sociedad, lo que enriquece a su vez la vida del estudiante en formación. La extensión universitaria es una actividad dirigida a la transformación de la propia universidad como institución educativa, que participa activamente en la transformación de la comunidad e interviene en el desarrollo cultural. Toda acción extensionista conlleva comunicación con la sociedad, ya que la universidad va construyendo relaciones, en igualdad de condiciones, con los demás sectores de la sociedad, con los que interactúa.

En su función sustantiva, la extensión universitaria cumple su rol como enlace de la universidad con la sociedad. A partir de la creación de un ambiente propicio para la formación integral del estudiante, desde el interior del campus universitario se van estableciendo vínculos con los procesos sociales, mediante el desarrollo de proyectos extensionistas, los que ejercen una influencia positiva sobre el estudiante, la familia y la comunidad.

La universidad cubana está al alcance de todas las personas, sin discriminación alguna, de manera que estas puedan desarrollar su talento; se sustenta en un modelo de universidad contemporánea, por lo que la formación integral del profesional es una de sus prioridades que confiere un carácter inclusivo a la educación.

Las oportunidades para los estudiantes con discapacidad se hacen efectivas en la educación superior, ya que una vez egresados con la adecuada formación integral como profesionales, son capaces de enfrentarse a las tareas asignadas y aportar a la sociedad en que viven. Según afirmaciones del investigador Horruitinier (2011), cuando el hombre no porta valores que se dirijan hacia el logro de un desempeño justo, honrado, ético, moral, entonces no será capaz de poner sus conocimientos al servicio de la sociedad y en beneficio de ella.

En los contextos universitarios actuales, cada vez más matriculan estudiantes con discapacidad, por lo que se hace necesario establecer las principales regularidades que puedan influir en el proceso de su formación, desde la perspectiva de los propios estudiantes, de sus profesores y del centro de empleo, una vez egresados.

En el ámbito nacional, Vázquez, Akudovich & Pérez (2015), Batista & Torralba (2017), Guirado, García & Martín (2017), García & Bermúdez (2020), Lantigua (2020), investigan las problemáticas relacionadas con la formación del estudiante con discapacidad en la educación superior, como una de las líneas prioritarias del sistema educativo cubano, vista como expresión real de la práctica inclusiva en los diferentes niveles educativos.

La Educación Superior contemporánea se enfrenta a retos relacionados con la formación de profesionales altamente comprometidos con las demandas sociales y

capaces de transformar las comunidades en que viven, para lo cual la universidad debe prepararlos integralmente, en estrecha unidad entre los procesos sustantivos que tienen lugar durante la formación universitaria; académico, laboral, investigativo y extensionista; este último cumple una función integradora en beneficio de la sociedad.

En el caso de los estudiantes universitarios con discapacidad que ingresan en un número cada vez mayor a las universidades cubanas, como muestra de la equiparación de oportunidades, se realza el valor del componente extensionista y la necesidad de sensibilizar a todos los implicados en el proceso formativo.

El proceso de formación en la Universidad de Matanzas enfrenta un gran reto: garantizar una educación de calidad a todos y cada uno de sus estudiantes, así como su participación en las diversas actividades del componente extensionista.

Para explorar las principales barreras que afectan el proceso de formación desde el componente extensionista y la calidad de la accesibilidad y participación en cada uno los espacios educativos, se realiza una entrevista preliminar a estudiantes que presentan discapacidades sensoriales y limitaciones físico-motoras y a sus profesores, lo que posibilita resumir algunas dificultades, como las siguientes:

- A pesar de la existencia del Programa Nacional y de la Estrategia de Extensión Universitaria que rigen la formación en el componente extensionista mediante indicadores, son insuficientes las acciones reflejadas en las estrategias educativas de las diferentes carreras y años, que garanticen la calidad de la atención a este proceso en relación con los estudiantes con discapacidad.
- Al no encontrarse contemplado el componente extensionista como parte del currículo de formación, este no recibe suficiente atención desde el colectivo de año;
- Es insuficiente el conocimiento, por parte de los profesores del departamento de Extensión Universitaria, acerca de la discapacidad y de cómo ofrecer la ayuda a los estudiantes en el marco de las actividades de extensión universitaria;
- El seguimiento a los estudiantes con discapacidad que integran el Movimiento de Artistas Aficionados o el Movimiento deportivo, así como su protagonismo en las prácticas extensionistas comunitarias, resulta insuficiente.
- La divulgación de las actividades extensionistas no se ajusta a las necesidades de los estudiantes con discapacidad, quienes en ocasiones no pueden acceder y participar en los diferentes espacios recreativos, deportivos, culturales y comunitarios, porque carecen de la información necesaria;

Por lo expresado con anterioridad, el objetivo del presente artículo consiste en proponer una estrategia educativa para el fortalecimiento del componente extensionista en la formación de los estudiantes universitarios con discapacidad en Matanzas.

Método

La investigación se desarrolla en la Universidad de Matanzas que cuenta con matrícula de 53 estudiantes con discapacidad en los Cursos Diurno (CD), Curso por Encuentro (CPE) y a Distancia (CaD). Se seleccionaron dos grupos de estudio: el primero, constituido por estudiantes con discapacidad y egresados de las diferentes carreras de la universidad y el segundo, integrado por los profesores de las carreras y profesores del área de Extensión Universitaria.

La investigación se sustenta en el método general dialéctico materialista que posibilita profundizar en el desarrollo del proceso de formación del estudiante con discapacidad desde el componente extensionista en la Universidad de Matanzas, a partir de una postura científica, además de facilitar la determinación de las relaciones causales y funcionales en la dinámica de la investigación. Se aplicó un sistema de métodos teóricos, empíricos, y matemático-estadísticos.

Entre los métodos teóricos empleados se encuentran el histórico – lógico, utilizado para revelar el proceso histórico por el que ha transitado la formación del estudiante universitario con discapacidad desde el componente extensionista, así como el analítico-sintético, para interpretar, procesar y sistematizar la información sobre el tema. El método inductivo- deductivo se empleó en las valoraciones y conclusiones de criterios utilizados por los autores y el establecimiento de generalizaciones; mientras que la modelación posibilitó la elaboración de la estrategia educativa propuesta.

Entre los métodos empíricos se empleó el análisis documental, con el objetivo de valorar la atención que se le brinda a los estudiantes con discapacidad en tres de los documentos básicos vinculados al componente extensionista: Programa Nacional de Extensión Universitaria, Estrategia de Extensión Universitaria de la Universidad y el plan de estudios E. También se aplicó una guía para obtener testimonios de estudiantes matanceros con discapacidad y conocer sus criterios, vivencias y sugerencias acerca del componente extensionista durante su formación profesional, además de constatar cómo se vinculaban a las actividades extensionistas de la Universidad de Matanzas.

La encuesta a profesores principales de año que trabajan con estudiantes que presentan discapacidad posibilitó valorar su preparación para dirigir el grupo, teniendo en cuenta los procesos sustantivos de la formación. Fueron entrevistados profesores de las diferentes carreras matriculadas por estudiantes con discapacidad, con el propósito de constatar los conocimientos en relación con la discapacidad, así como sus dificultades y potencialidades para el trabajo en el componente extensionista.

Se aplicó también una encuesta a docentes de Extensión Universitaria, para conocer su preparación en relación con la discapacidad, así como sus criterios y sugerencias para mejorar el componente extensionista en la formación de estos estudiantes.

Los resultados de los testimonios y encuestas fueron sometidos a un proceso de triangulación metodológica que posibilitó su integración en potencialidades y dificultades del componente extensionista investigado.

Para confirmar la pertinencia y posibilidades de aplicación de la estrategia educativa propuesta, se empleó el criterio de usuarios, como método cualitativo de investigación, estructurado a partir de la comprensión subjetiva de la realidad, basándose en el conocimiento y juicio de los sujetos, que tienen implicación en el resultado científico.

Resultados

El diagnóstico se realizó durante los cursos 2019-2020 y 2020-2021 en la Universidad de Matanzas, en los grupos de estudio seleccionados e integrados por 19 estudiantes como muestra, de una población de 53, lo que representa el 35,8 % y abarca el Curso Diurno (CD), Curso por Encuentro (CPE) y a Distancia (CaD).

El campus universitario matancero cuenta con una matrícula de 19 estudiantes con discapacidad en el curso diurno: cuatro de ellos presentan limitaciones físico-motoras, cinco, discapacidad auditiva; diez, discapacidad visual y están matriculados en las Facultades de Ciencias Técnicas, Ciencias Empresariales, Ciencias Sociales y Humanidades.

Por carreras, se distribuyen como sigue: Ingeniería Química (un estudiante con LFM); Licenciatura en Turismo (siete estudiantes: dos con discapacidad auditiva, uno con limitaciones físico-motoras y cuatro con discapacidad visual); Ingeniería Industrial (dos estudiantes: uno con limitaciones físico-motoras y uno con discapacidad auditiva); Licenciatura en Contabilidad y Finanzas (dos estudiantes con discapacidad visual); Licenciatura en Economía (un estudiante con discapacidad auditiva; Licenciatura en Derecho (cuatro estudiantes, dos con limitaciones físico-motoras y dos con discapacidad visual; Licenciatura en Marxismo - Leninismo – Historia, dos estudiantes con discapacidad visual.

Para la triangulación metodológica de los testimonios de los estudiantes universitarios con discapacidad; la encuesta a los profesores principales de Año (PPA) y la encuesta a los docentes de Extensión Universitaria se decidió lo siguiente: que cuando las respuestas de los diferentes ítems, después del análisis principalmente cualitativo, tuvieran tendencia hacia el nivel Alto, se valorara como una potencialidad; mientras que en los niveles Medio y Bajo, como una dificultad. Los descriptores de medida ayudaron a la evaluación de los indicadores y sus correspondientes dimensiones por niveles, lo cual hizo posible alcanzar una aproximación al estado actual del componente extensionista en la formación de los estudiantes universitarios con discapacidad.

La variable fundamental en este estudio es el fortalecimiento del componente extensionista en la formación de los estudiantes con discapacidad, que se centra en la atención a la diversidad, incluye la preparación de los profesores y de estos estudiantes para consolidar el compromiso social de la profesión, mediante el conocimiento, la implicación afectiva motivacional y comunicativa en el desarrollo del componente extensionista, además de la creación de condiciones de accesibilidad, como parte fundamental del proceso de formación en la universidad.

Se definen como dimensiones de esta variable: la dimensión cognitiva, porque se parte del conocimiento del contenido del componente extensionista por los implicados en el proceso de formación; la dimensión afectiva - volitiva, que comprende la predisposición hacia las actividades extensionistas, el establecimiento de relaciones positivas durante su desarrollo; y la dimensión accesibilidad, que incluye la creación de condiciones de acceso a espacios universitarios, además de la comunicación y la participación en las actividades extensionistas.

En la dimensión cognitiva fueron evaluados entre Medio y Bajo los indicadores referidos al conocimiento de las acciones de Extensión Universitaria, del proceso de formación y de la discapacidad en el proceso de inclusión, por lo que esta dimensión en general se ubicó en el nivel Medio.

La dimensión afectiva motivacional se ubicó en un nivel Bajo, debido a manifestaciones de indiferencia, además de predisposición negativa para la participación y las escasas muestras de entusiasmo ante las actividades extensionistas, por lo que se infiere que está relacionado con el desconocimiento de la necesidad de participar.

Los indicadores relativos a la dimensión accesibilidad, en concreto: la creación de condiciones de acceso y de participación, fueron ubicados en los niveles Medio y Bajo; mientras que los relacionados con la comunicación, referidos a la información y difusión adecuada de las actividades extensionistas y el empleo de la señalética adecuada en diferentes espacios universitarios según el tipo de discapacidad, revelaron muchas insuficiencias, por lo que la dimensión fue ubicada en un nivel Bajo.

El análisis de las indagaciones empíricas y de la triangulación metodológica condujo a la identificación de potencialidades y dificultades que caracterizan el estado del componente extensionista en la formación de los estudiantes universitarios con discapacidad, lo que se resumió, teniendo en cuenta la integración de las principales tendencias dadas en todas las dimensiones, como sigue:

Potencialidades

- Existencia de una voluntad política institucional para dar solución a las carencias en los procesos sustantivos de la formación de estudiantes con discapacidad, en este caso, del componente extensionista;
- reconocimiento, por parte de estudiantes y profesores, de la necesidad de preparación en relación con el componente extensionista;
- disposición de los investigados por integrar, de manera más efectiva, las estrategias educativas de Año, en correspondencia con la estrategia institucional.
- revelación de expresiones de compromiso hacia el fortalecimiento del componente extensionista en la Universidad.

Principales dificultades

- Insuficiente conocimiento de las acciones de Extensión Universitaria, del proceso de formación y de las discapacidades, por parte de profesores y estudiantes con discapacidad, puesto de manifiesto desde la proyección institucional y su derivación a las carreras y brigadas;
- poco interés y entusiasmo manifiesto hacia las actividades extensionistas;
- establecimiento de relaciones formales durante las actividades extensionistas, ausentes de la camaradería acostumbrada en la realización de este tipo de actividades, con tendencia a la individualidad;
- escasa manifestación de comportamientos solidarios ante los estudiantes con discapacidad de nuevo ingreso;
- carencias en la difusión y divulgación en tiempo y forma de las actividades extensionistas; además de no tenerse presentes las necesidades individuales, según el tipo de discapacidad que presentan los estudiantes;
- empleo insuficiente de una señalética adecuada en relación con el tipo de discapacidad, en diferentes espacios universitarios;
- creación insuficiente de condiciones necesarias para el acceso y participación de todos los estudiantes universitarios con discapacidad.

Del análisis fundamentalmente cualitativo de estos resultados, se derivó la propuesta de solución, concretada en una estrategia educativa para el fortalecimiento del componente extensionista en la formación de estudiantes con discapacidad, la cual se presenta a continuación.

La estrategia se estructura en tres etapas interrelacionadas entre sí y en ellas se integran acciones, enfocadas hacia cuatro direcciones principales: los profesores del Departamento de de Extensión Universitaria, los profesores principales de Año, los estudiantes con discapacidad y las Asociaciones: Asociación Nacional de Sordos de Cuba (ANSOC), Asociación Nacional de Ciegos (ANCI) y la Asociación Cubana de Limitados Físico-Motores (ACLIFIM).

La **etapa propedéutica** parte de la exploración del estado inicial del componente extensionista en la formación de estudiantes con discapacidad y de la sensibilización y disposición de los implicados para el cumplimiento de las acciones.

Objetivos específicos	**Acciones**
Explorar las dificultades y potencialidades para el desarrollo el componente extensionista en la formación de los estudiantes universitarios con discapacidad Sensibilizar a los implicados con la necesidad de transformar la realidad	Diseño y aplicación de instrumentos de investigación Inventario de intereses, motivaciones, inclinaciones y potencialidades de los estudiantes con discapacidad hacia las diferentes actividades extensionistas

	Censo de personas del territorio matancero con diferentes discapacidades, que aportan en la cultura, el deporte, el pirograbado u otra manifestación, las cuales pueden influir en la motivación de los estudiantes hacia las actividades extensionistas Listado de inquietudes por parte de: los profesores de Extensión Universitaria, los profesores principales de Año que tienen estudiantes con discapacidad en las carreras donde trabajan, los estudiantes con discapacidad de las diferentes carreras y las Asociaciones que los representan Diálogo abierto para la presentación del objetivo de la estrategia que se propone

La **etapa de Planeación y Ejecución** de las acciones parte de los resultados de la etapa anterior; se considera una etapa crucial porque es en este período que se conciben las acciones necesarias para llevarlas a la práctica del componente extensionista, teniendo en cuenta la integración de las cuatro direcciones de trabajo que se llevan de frente. Es en esta etapa que se piensan las posibles formas y vías personalizadas en que van a transcurrir las acciones, además de proyectarse cómo estas serán evaluadas.

Objetivos específicos	**Acciones**
Elaborar las acciones generales y personalizadas Complementar las estrategias de Año y la Estrategia general de Extensión Universitaria con la incorporación de las acciones de esta estrategia, según corresponda Llevar a la práctica las acciones planificadas, según las actividades y cronograma establecido para cada una	Diseño de las acciones generales y personalizadas Incorporación de las acciones de la estrategia a las de Extensión Universitaria y de Año Exploración de los recursos humanos y materiales necesarios para la ejecución de las acciones Creación de condiciones para el desarrollo de las acciones en las diferentes áreas Ejecución de las acciones en el componente extensionista

Las acciones por direcciones previstas a cumplimentar en esta estrategia son:

En la dirección referida a los profesores de Extensión Universitaria, se continúan desarrollando las acciones previstas en la estrategia particular del departamento, en vínculo con el Programa Nacional y otras, necesitadas de atención desde esta área:

1. Realización de talleres de apreciación - creación con la incorporación de estudiantes con discapacidad, a partir del Inventario realizado en la etapa propedéutica. Entre los talleres (Artes Visuales, Música, Teatro, Literatura, Audiovisual).
2. Encuentros con la vanguardia artística matancera en las diferentes manifestaciones. En esta acción se hace énfasis en las visitas dirigidas a los centros u espacios del territorio para propiciar el intercambio con personas con diferentes discapacidades, que aportan en la cultura, el deporte, el pirograbado u otra manifestación y que resultaron censadas en la primera etapa de la estrategia. Por ejemplo, un diseñador grabador sordo que ilustra las ediciones Vigía de la Asociación de Hermanos Saíz; sordos atletas, ganadores en competencias internacionales, entre otros.
3. Excursión didáctica a la Galería Abierta. En el cumplimiento de esta acción se debe tener presente la incorporación de un intérprete en Lengua de Señas Cubana, en caso de algún estudiante con discapacidad auditiva matriculado, así como la eliminación de posibles obstáculos que constituyan barreras arquitectónicas para los estudiantes con limitaciones físico-motoras.
4. Cursos optativos electivos de Artes visuales, Música, Teatro, Literatura, Audiovisual, Educación vial, Cultura Universitaria.
5. Recorrido dirigido por el Jardín Botánico, con la previsión de los recursos humanos y materiales necesarios para ofrecer los niveles de ayuda que cada estudiante necesita en correspondencia con el tipo de discapacidad que presente.
6. Intercambios sistemáticos con: Grupo gestor del patrimonio universitario, Centro de Apoyo a la Inclusión Universitaria y departamento de Educación Especial.
7. Participación en conciertos con agrupaciones nacionales y en festivales.
8. Celebración de efemérides y conmemoraciones.
9. Divulgación personalizada del trabajo de las Cátedras Honoríficas de la Universidad para motivar y lograr la participación de estudiantes con discapacidad en ellas.
10. Formación y capacitación como promotores de salud. Algunos estudiantes con discapacidad pueden convertirse en promotores de salud en sus territorios, por ejemplo, los que tienen discapacidad visual, adquieren una gran capacidad en el lenguaje que les facilita la persuasión en determinados temas; pero para eso la universidad debe prepararlos.
11. Estudio detallado de los proyectos universitarios (tanto hacia el interior de la Universidad, como hacia la comunidad), para incorporar a estudiantes con discapacidad cada uno de ellos, según sus intereses y motivaciones.
12. Establecimiento de un vínculo más estrecho con la facultad de Cultura Física para dar seguimiento a la atención y entrenamiento de los estudiantes con discapacidad

en las modalidades deportivas en las que los que hayan manifestado potencialidades e interés, a partir del inventario hecho en la primera etapa.

13. Diseño de un programa de Juegos Inclusivos desde la estrategia de trabajo del Departamento de Cultura Física de la Universidad.

14. Apoyo logístico y seguimiento a las propuestas investigativas de los estudiantes con discapacidad durante el proceso de formación, con el objetivo de que logren presentarlas en eventos científicos estudiantiles convocados por la Universidad y en otros a nivel nacional.

15. Realización de intercambios sistemáticos con la UJC y FEU para que se logre la participación de los estudiantes con discapacidad en el desarrollo de actividades propias de esas organizaciones.

Las acciones en la dirección de los profesores principales de Año (PPA), son:

1. Desarrollo de un Taller sobre las relaciones entre la Extensión Universitaria y el componente extensionista como proceso sustantivo de la formación.
2. Diseño de actividades personalizadas para el desarrollo del componente extensionista con los estudiantes con discapacidad.
3. Realización de muestreos periódicos para eliminar posibles barreras arquitectónicas en las aulas y espacios aledaños donde se reúnen estudiantes, en correspondencia con el tipo de discapacidad.
4. Descripción topográfica previa a las visitas y otras actividades extensionistas
5. Creación de condiciones para que la difusión de las actividades extensionistas llegue a todos los estudiantes con discapacidad de cada brigada.
6. Implicación de todos los estudiantes de la brigada para incorporar con creatividad, la señalética correspondiente a cada discapacidad.
7. Desarrollo de un intercambio de experiencias a nivel de universidad sobre el componente extensionista y la participación de los estudiantes con discapacidad en cada brigada.

Entre las acciones previstas en la dirección de los representantes de las Asociaciones (ANSOC, ANCI, ACLIFIM), se trazan las siguientes:

1. Desarrollo de un Taller sobre las relaciones entre la Extensión Universitaria y el componente extensionista como proceso sustantivo de la formación.
2. Establecimiento de un día en el semestre para recibir en las aulas a miembros de la Asociación en cada carrera con matrícula de estudiantes con discapacidad.
3. Intercambios permanentes para actualizar y dar respuesta a la problemática del componente extensionista de la brigada.

Durante la **etapa de evaluación** se constatan las transformaciones en el componente extensionista y la satisfacción de los implicados.

Objetivos específicos	Acciones
Valorar las transformaciones en el componente extensionista. Constatar la satisfacción de los implicados sobre las acciones de la estrategia y el reconocimiento de su repercusión en el fortalecimiento del componente extensionista en relación con los estudiantes con discapacidad.	Evaluación final de la estrategia a través de un Grupo de discusión, con propuestas de los implicados y sugerencias de incorporación de otras acciones posibles

Para la implementación de la estrategia, se sugiere:

- Profundización en el contenido de cada parte que la compone, especialmente de cada una de las acciones por etapas
- Coordinación con todas las instancias internas de la universidad y las de la comunidad para garantizar la ejecución de algunas de las acciones que lo requieran
- Ajuste de las acciones de la estrategia en sus diferentes etapas, de manera que den respuesta a los contextos específicos donde se desenvuelven los estudiantes universitarios con discapacidad
- Establecimiento de un registro donde se describan las dificultades que persisten y las necesidades que van surgiendo durante la práctica.

Para constatar la pertinencia, validez y la aplicabilidad de la estrategia, esta se somete a criterio de usuarios, como método cualitativo de investigación. En este caso, se considera que consiste en las opiniones que emiten los sujetos o beneficiarios directos de la propuesta, que es el resultado de la investigación, quienes además, están comprometidos con la aplicación, como son los profesores de Extensión Universitaria y los profesores principales de Año (PPA).

En total fueron seleccionados 15 profesores con más de cinco años de experiencia universitaria: ocho de Extensión Universitaria y siete profesores principales de Año, entre los cuales se encuentran cuatro profesores de la carrera Educación Especial y Logopedia, por sus conocimientos teórico-prácticos sobre la atención a la diversidad y específicamente, sobre la discapacidad. De ellos, tres (20 %) tienen el grado científico de Dr. en Ciencias Pedagógicas, ocho son Másteres (53,3 %) y el resto, cuatro (26,6 %), son Licenciados y se encuentran actualmente cursando la Maestría.

Cada uno de los usuarios contó previamente para su análisis con el contenido de la propuesta y la guía con aspectos claves, para que expresaran sus opiniones sobre la validez, pertinencia, aplicabilidad y potencialidades de la Estrategia educativa en función de la visibilización de la discapacidad.

El aspecto referido a la lógica de la estructura de la Estrategia fue ubicado entre las categorías de Muy adecuado (siete usuarios, 46,6 %) y en la de adecuado, ocho (53,3 %). El 40 % de ellos considera que la Estrategia logra una mejor visibilización de la discapacidad en el proceso de inclusión educativa, por lo que este aspecto es considerado como Muy adecuado; mientras que el 60 %, lo considera adecuado. En relación con el aspecto sobre si en todas las acciones se logra visibilizar la discapacidad, cinco usuarios (33,3 %) lo consideran como Muy adecuado y nueve (60 %), como adecuado.

Es significativo que la totalidad de los usuarios emite un juicio de valor positivo, al valorar como Muy adecuadas las acciones, por su pertinencia en la práctica del componente extensionista en la formación de los estudiantes universitarios con discapacidad.

Discusión

La Estrategia educativa para el fortalecimiento del componente extensionista como resultado científico de la investigación referida en el presente artículo, representa un material que puede constituir tema de investigación en otras instituciones de Educación Superior por su significación social en el logro de las metas del proceso de inclusión educativa, lo que realza la necesidad de que los estudiantes con discapacidad sean visibilizados desde las diferentes carreras universitarias.

Al mismo tiempo, la dimensión extensionista convierte al estudiante en sujeto-objeto de la promoción cultural en el territorio, al introducirlo como factor de cambio en la comunidad y recibir de esta los mejores valores que se han conservado y enriquecido mediante su propia historia, ya que la universidad aporta pautas importantes en la formación de ciudadanos más integrales y sensibles ante el reto de la equidad.

La Universidad debe prepararse para enfrentar cada vez con mayor calidad el desafío de ser una universidad inclusiva donde todos sus miembros puedan acceder a determinados servicios y apoyos que requieran, según sus necesidades. Debe proveer al estudiantado con algún tipo de discapacidad los recursos educativos necesarios para su formación integral y máximo desarrollo de sus potencialidades, mediante una atención individualizada, también desde el componente extensionista.

El propósito fundamental de la superación cultural de los profesionales universitarios consiste en estimular y propiciar la participación y el protagonismo estudiantil en el desarrollo de las actividades dirigidas a la superación cultural de la población; en su más amplio espectro. La formación de profesionales debe tener cada vez más un marco curricular de enfoque más flexible e inclusivo que promueva un aprendizaje activo por parte de todos los estudiantes con discapacidad, con contenidos y métodos que aborden el desarrollo de las habilidades del siglo XXI, en consonancia con La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Las actividades extracurriculares para el desarrollo cultural integral de los estudiantes se dirigen hacia la promoción de la cultura, el arte y la literatura; la cultura física, el

deporte, la ciencia y el empleo culto del tiempo libre. La incorporación de los estudiantes a las actividades extracurriculares debe estar precedida de la más amplia divulgación de la programación en las Universidades, Facultades y Centros, a partir de la oferta de una variada y sistemática gama de opciones culturales, científicas, deportivas y recreativas, generadas por la propia universidad y las instituciones sociales del territorio.

La dimensión declarada en el Programa Nacional de Extensión Universitaria, relativa al desarrollo sociocultural comunitario, apunta hacia un vínculo que posibilita el acercamiento directo de la universidad a la realidad sociocultural de las comunidades y a las posibles soluciones de sus problemas, lo que se destaca como un elemento esencial en la formación como profesionales revolucionarios. Estos proyectos deben dirigirse a potenciar la participación ciudadana para transformar la realidad de su entorno, y contribuir a satisfacer sus propias expectativas e intereses.

A pesar de esto, en esta dimensión del Programa Nacional tampoco se hace referencia a los estudiantes universitarios con discapacidad, ni a las posibles vías y recursos de apoyo. Esto último tampoco se pudo apreciar en lo referido a la dimensión del Programa relacionada con la comunicación social, difusión y divulgación, en función de satisfacer las necesidades e intereses identificados.

Otro documento analizado fue la Estrategia de Extensión Universitaria de la Universidad de Matanzas, cuyo contenido se despliega por Indicadores - Objetivos de trabajo, siguiendo las indicaciones del Programa Nacional, con ajustes al territorio matancero.

El departamento de Extensión Universitaria de la Universidad de Matanzas tiene un claustro preparado para enfrentar los retos de la inclusión educativa universitaria y conducir el componente extensionista en la formación de los estudiantes con discapacidad que matriculen estudios superiores en las diferentes carreras. Además, este colectivo se encuentra fortalecido por la incorporación de dos miembros de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), 20 de la Asociación Nacional de pedagogos de Cuba (APC) y tres de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba (UNHIC).

Se pudo apreciar que se desarrolla el trabajo según los indicadores del objetivo referido a la Extensión Universitaria, entre los cuales se encuentran: las Cátedras universitarias del adulto mayor; las Cátedras honoríficas; la Gestión de la promoción de salud; la promoción del patrimonio universitario; la gestión de las relaciones con el MINCULT y sus centros y organizaciones adscriptos; la preparación para el XXV Festival de Artistas aficionados; la gestión de proyectos socioculturales, extensionistas y comunitarios; la gestión del movimiento deportivo, del sistema competitivo universitario, la XV Universiada nacional, la recreación sana y la disciplina Educación Física.

A pesar de que desde el análisis del documento se pudo apreciar la existencia de un amplio trabajo extensionista en y desde la universidad hacia la comunidad, en las actividades plasmadas, Cátedras, Proyectos, Movimiento deportivo y de Artistas

aficionados, etc., no fue posible visibilizar la intención de materializar la participación de los estudiantes con discapacidad o de la incorporación de los ya egresados, en los proyectos guiados desde la Universidad, aspecto que requiere de una mayor profundización que posibilite la atención a estos estudiantes desde la proyección del componente extensionista.

Las ideas plasmadas con antelación revelan la necesidad de prestar mayor atención al componente extensionista desde la formación universitaria, de manera que pueda situarse al mismo nivel que los componentes académico, laboral e investigativo en el proceso formativo de los estudiantes con discapacidad.

Referencias bibliográficas

Batista, P., Torralba, J. E. (2017). Inclusión educativa: retos para la enseñanza media superior en Cuba. *Revista Temas*, 89(90), 97-103.

Domínguez, M. I. (2016). Educación superior: ¿inclusión social o reproducción de desigualdades? *Revista Temas*, 87(88), 20-27.

García, X., Bermúdez, I. L. (2020). *Educación inclusiva: una escuela para todos*. Editorial: Universo Sur.

Guirado, V., García X., & Martín, D M. (2017). Bases teórico-metodológicas para la atención a la diversidad y la inclusión educativa. *Revista Universidad y Sociedad*, 9 (2), 82-88. http://rus.ucf.edu.cu/ index.php/rus

Hernández, H., Hernández, A., & González, M. (2013). *La formación profesional en el contexto de la educación superior cubana*. *Características principales*. En A. Hernández (Coord.), Aportes de Enfoque histórico-cultural a la educación. Experiencias de su aplicación en la Universidad de La Habana, Cuba. Editorial FEDUN.

Horruitiner, P. (2007). El proceso de formación. Sus características. *Revista Pedagogía Universitaria*, 12 (4), 13-48.

Horruitiner, P. (2011). La Educación Superior. *Retos y perspectivas en la sociedad cubana*. Curso 17. Pedagogía 2011. Sello editor Educación Cubana. La Habana

Lantigua, L. (2020). La inclusión educativa en el contexto educativo matancero. Editorial REDIPE Capítulo-Estados Instituciones sede. Capítulo de libro electrónico ISBN: 978-1- 951198-45-9.

Mederos, M., Armas, N., & Valdés, D. (2010). La formación integral de los estudiantes universitarios desde una formación académica, laboral, investigativa y extensionista. *Revista Varela*, 3(27), ISSN 1810-3413.

Nova, A. J. (2017). Formación integral en la educación superior: análisis de contenido de discursos políticos. *Revista Praxis & Saber*, 8 (17). Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Ojalvo V., Curiel L (2015). La formación integral del estudiante y la formación continua de los profesores en la Educación Superior cubana: el papel de la Responsabilidad

Social Universitaria (RSU) en su consecución. *ECPS journal*. (2015). http://www.ledonline.it/ECPS-journal/

Orozco, L. (2011). La formación integral: Menos retórica y más reconocimiento de la tarea necesaria. *Universidad y Cambio*. http://universidadycambiosocial.blogspot.mx/2011/03/la-formacion-integralmenos-retorica-y.html

Vázquez, F. (2012). La formación integral del estudiante universitario: el caso de la UNACH. *Revista Congreso Universidad*. I(3) ISSN: 2306-918X. Editorial Universitaria Félix Varela.

Vázquez, A., Akudovich, S., & Pérez, K. (2015). La atención educativa al estudiante universitario con discapacidad. *Revista científico pedagógica Mendive*, 13(50) RNPS 2057, ISSN 1815-7696.

Biodata

Leyanis Lantigua Estupiñán: M. Sc. Profesora de Educción Especial y Logopedia. Graduada de Educación Especial (2003). Máster en Ciencias de la Educación. Mención Educación Especial 2008, actualmente Jefe de Departamento de Ciencia, Tecnología e Innovación de la Universidad de Matanzas. Las principales líneas de investigación trabajadas son: La atención educativa de niños, adolescentes y jóvenes con discapacidad, la inclusión educativa universitaria.

Rosa María Castellanos Pérez: Dr. C. Graduada de Master of Arts en Pedagogía. Especialización, Sordopedagogía. Dr. En Ciencias Pedagógicas en 1991. Actualmente profesora de la carrera Educación Especial. Las principales líneas de investigación trabajadas son: El bilingüismo en la educación de las personas sordas, la preparación de los docentes para la atención a la diversidad, la inclusión educativa universitaria.

Dulce María Martín González: Dr. C. Profesora de las carreras Educación Especial y Logopedia. Licenciada en Defectología (1987), Especializaciones en Oligofrenopedagogía (1987) y Tiflopedagogía (1988). Máster en Educación Especial en el año 1996. Dr. En Ciencias Pedagógicas (2005). Las principales líneas de investigación trabajadas son: atención educativa a personas con discapacidad visual, el proceso de inclusión educativa.

Entretextos - Artículos/Articles/Pütchi
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 125-141
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218231
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

Internacionalización del español como lengua extranjera: un reto en la superación del profesor de idiomas

Internacionalization of spanish as a foreign language: a challenge in the upgrading of foreign-language professors

Juattakuolijia alijunaiki mala jaa'in anüikii wattaje'ewolu: wanee a'yatawaa mulou jüpüla nasawatia ekirajülii anüikii

Natividad de los Ángeles Garciarena Pedroso
https://orcid.org/0000-0002-5993-9720
natividad.garcia@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Resumen

La enseñanza del español como lengua extranjera forma parte de los servicios académicos que se ofertan mediante la internacionalización de la educación superior, por lo que la superación de los profesores de idiomas para enfrentar este reto es crucial. Asumirlo conducirá a estrechar las relaciones hacia el interior de la universidad de Matanzas, y con otras instituciones de educación superior en Cuba y el mundoante la creciente demanda de no hispanohablantes que desean aprender esa lengua extranjera. Este artículo muestrauna contribución a la educación de posgrado, y los resultados de la tesis de doctorado que desarrolla la autora.

Palabras clave: internacionalización, educación, interculturalidad, idiomas.

Abstract

Teaching Spanish as a foreign language is among the academic services offered through the internationalization of the higher education, reason why the language- teachers' upgrading to face this challenge is crucial. Assuming it leads to closer relations towards both, the inner processes of the university of Matanzas, and other institutions of the higher education in Cuba and the world on the face of the increasing demand of non- native Spanish speakers who are willing to learn this language. The article shows a contribution to the postgraduate education, and the results of the PhD thesis being developed by its authoress.

Keywords: internationalization, education, interculturality, languages.

Aküjia palitpütchiru'u

Jikirajia alijunaiki maka jaa'in wanee anüikii wattaje'ewolu ja'aka tü aapünakaa ja'aka ekirajawaa, aküjünawoika jüpüla awattakuolujaa ekirajawaa julu'u ekirajiapala mulousükat, jiajase eeinjatüin nautüin na ekirajüliikana jüpülamüin. Aa'yatawaa jünain ounitsü arütke'eraa aleewa julu'upüna ekirajiapüleeka Matanzas, jee jüma wanee ekirajiapüle'eya müle'u Kuuwa jee mma warattüinkaa, mainmataa na nnojoliikana aashajaa'in alijunaiki atüjeeka anüikiika naatajatüka namüin. Ashajalaaka tüü e'iyatsü wanee a'inalaa jümüin ekirajiapala mulouyuuka, jee jüküjala karaloutta atoutoolojia jü'yataala ka'yataainsükaa.

Pütchi katsüinsükat: awattakuolujaaa, ekirajawaa, piamakua'ipalü, anüikii

Introducción

"Las palabras han de ser brillantes como el oro,
ligeras como el ala, sólidas como el mármol".
José Martí (1975. T. 21, p. 164).

La internacionalización de la enseñanza del español como lengua extranjera es una realidad como servicio académico que forma parte de la internacionalización de la educación superior en universidades del mundo. Escribano, Mena, y Becalli (2022) plantean que "la proyección del proceso de internacionalización de la educación superior cubana, responde a la necesidad cada vez más urgente de lograr posicionamiento y visibilidad de las IES a nivel internacional (…)" (p. 4).

Tras la pandemia que mantuvo aisladas a tantas personas, se incrementan, nuevamente, los intercambios académicos de profesores cubanos de idiomas cuyo conocimiento de las semejanzas y diferencias entre la lengua materna propia (L1), y la lengua extranjera (L2), facilita el intercambio con homólogos u otros hablantes, de países cuya lengua estudiaron y enseñan, por lo que dominan "lo que sucede.en el proceso comunicativo entre interactuantes de diferentes culturas al producirse un choque intercultural, extrañamiento por contacto con la lengua y cultura propias, y el posible rechazo" (Rodríguez, 2016, p. 228).

Los hablantes extranjeros solicitan que nuestros profesores les enseñen español. Esta situación implica la necesidad de que los profesores cubanos se preparen ante los retos de enseñar español como lengua extranjera con la calidad requerida, de manera que quienes solicitan este servicio académico, puedan desarrollar habilidades comunicativas.

Este importante reto incluye, por ende, a los 54 profesores de idiomas de la Universidad de Matanzas, en cuyo claustro existe un alto grado de heterogeneidad, dada la diversidad de años de experiencia, que va desde un año, hasta más de 30, y que está conformado por *Dr. C.:8*, de los cuales 4 tienen la categoría docente de Profesores

Titulares, 3 son Profesores Auxiliares, y una, Profesora Asistente; *M. Sc.:12* (9 Profesores Auxiliares, y 3 Profesores Asistentes);*Profesores Asistentes:2* (no son M. Sc.)*Instructores:1*; *Adiestrados:8*; *Auxiliar Técnico Docente(ATD):23*.

Ello conlleva a la necesidad de crear espacios de diálogo, sobre la importancia y necesidad de superación profesional especialmente en el trabajo metodológico, en que se transmitan experiencias de los profesores experimentados, y se expongan en la cooperación universitaria internacional, en Cuba y en otros países. Ellos participan en las diversas formas de superación profesional, y en actividades de internacionalización de la educación superior.

Las potencialidades de profesores de idiomas radican en su compromiso con la profesión de enseñar y educar, la solidaridad con otros países como parte de la formación recibida en el contexto del proyecto social cubano, profundo conocimiento de las lenguas y sus procesos, pues a la vez que hacen uso de ellas para comunicarse, las enseñan. Sin embargo, la superación de estos profesores carece del tratamiento de las asimetrías entre las lenguas desde la interculturalidad contrastada. El presente artículo ha de dar solución al problema que la anterior contradicción esboza.

Este artículo tiene el propósito de demostrarlos resultados parciales alcanzados a partir de la implementación de las acciones de superación de los profesores de idiomas para la internacionalización de la enseñanza del español como lengua extranjera.

Métodos

Se aplicó el análisis de documentos, entrevista, encuesta, triangulación metodológica, y observación. Para aplicarlos se comenzó por definir la variable dependiente, a partir de estudiosos de la temática de la internacionalización, que constituyen referentes teóricos (Sebastián, 2005, 2011; De Witt, 2011; Guido & Guzmán, 2012; Cuba. Mes, 2018; Gacel- Ávila, 2019; Corbella & Marcos, 2020; Cedeño, Juares & Haro, 2021; De Witt (2011, p. 80) plantea lo siguiente:

En los últimos diez años, se ha podido observar la aparición de un nuevo grupo de términos que no habían estado presentes de forma activa en el debate sobre la internacionalización de la enseñanza superior. Estos están mucho más relacionados con la oferta transfronteriza de enseñanza y son una consecuencia del impacto de la globalización de la sociedad en la enseñanza superior: la enseñanza sin fronteras, la enseñanza a través de fronteras, la enseñanza global, la enseñanza en el exterior y el comercio internacional en los servicios de enseñanza.

De Witt (2011) al autoreferenciarse, plantea que las bases para la internacionalización son: política, económica, social y cultural, hace la observación acerca de la frecuencia con la que se tiende a confundir una base con la definición de la internacionalización, y concluye lo siguiente: “Para la internacionalización de la enseñanza superior, es importante volver al origen y fijarse con detenimiento en el qué, el porqué y el cómo de la internacionalización en la actual economía del conocimiento global” (p.83).

Gacel-Ávila (2019) agregó que la definición dada por el Parlamento Europeo persiguió el objetivo de conformar una definición que tuviese un alcance más general. Ha permitido concebir la internacionalización de la educación superior como "un proceso continuo, y que al permanecer deliberadamente no prescriptivo ha permitido también una variedad de entendimientos y promulgaciones de acuerdo con los diferentes contextos nacionales e institucionales" (p. 21).

Gacel-Ávila se refirió a la internacionalización de la educación superior como "un proceso continuo, y que al permanecer deliberadamente no prescriptivo ha permitido también una variedad de entendimientos y promulgaciones de acuerdo con los diferentes contextos nacionales e institucionales" (p. 21). Gacel- Ávila enfoca la definición desde la perspectiva de un proceso que debe suceder como una negociación de significados en favor del respeto recíproco, comprensión, que garantice el éxito en la comunicación, según los contextos en los que interactúan los sujetos cuyas lenguas y culturas entran en contacto.

Villavicencio (2020) parte de lo planteado por los autores anteriores, y lo adapta a las condiciones de internacionalización de la educación superior de Cuba, al redefinirla como:

> (…) el proceso transversal dirigido a integrar de manera intencional la dimensión internacional e intercultural en las funciones sustantivas de la educación superior con el objetivo de elevar la calidad académica y científica de las universidades y centros de investigación, para contribuir al desarrollo y bienestar de la sociedad, sobre la base de principios solidarios y la participación activa de la comunidad universitaria. (p. 13)

Villavicencio (2020) destaca el rol crucial del profesor en la ejecución de esta cooperación, y la solución de las asimetrías en la medida en que los profesores de idiomas estén más preparados como parte de la superación profesional mediante acciones para la internacionalización del español como lengua extranjera, especialmente aquellos que no han tenido experiencias de participación o ejecución de acciones de internacionalización.

Al tomar como referencia las definiciones antes mencionadas, la autora de este artículo define la superación de los profesores de idiomas para la internacionalización de la enseñanza del español como lengua extranjera como el proceso intercultural, intencional, inclusivo, intra, inter y transinstitucional que involucra la educación permanente de profesores, investigadores y estudiantes de idiomas para la cooperación internacional universitaria en los ámbitos académicos, científicos, culturales, de investigación, desarrollo e innovación, en relación con la enseñanza del español como lengua extranjera, sobre la base del principio de solidaridad.

A partir de la definición anterior, se determinaron las dimensiones cognitivo-instrumental, afectivo- motivacional y volitivo-comportamental. Los indicadores de cada una de estas dimensiones van orientados en dos direcciones: hacia la superación del profesor de idiomas para enseñar español como lengua extranjera, quien, desde su habilidad intercultural contrastada ya formada, interactúa con homólogos durante la

superación, y hacia su interacción con los hablantes anglófonos a los que directamente enseña español como lengua extranjera.

La dimensión cognitivo-instrumental se refiere al conocimiento del entorno intercultural, a través de la comprensión de las características distintivas de uno(a) mismo(a) y de otras culturas. Se trata del proceso de reducción del nivel de ambigüedad situacional y de incertidumbre en las interacciones interculturales. Se promueve la oportunidad de desarrollar la conciencia de las dinámicas culturales mediante un doble aspecto de comprensión de la realidad: la autoconciencia y la conciencia cultural.

La dimensión afectivo-motivacional, referida a la sensibilidad intercultural, se centra en las emociones personales o los cambios de sentimientos causados por situaciones particulares, personas y ambientes. Se basa en que una persona competente interculturalmente es capaz de emitir y recibir respuestas emocionales positivas antes, durante y después de las interacciones interculturales.

La dimensión volitivo-comportamental se refiere a las habilidades verbales del profesor de idiomas que muestren la adaptación de su conducta de forma tal que favorezca la comunicación eficaz, en medio de un proceso de negociación de significados, en una atmósfera agradable, donde se muestre un comportamiento flexible durante la interacción.

El análisis de documentos persiguió el fin de conocer acerca de los referentes teóricos para la superación del profesor de idiomas para la enseñanza del español como lengua extranjera. Sobre las cualidades que se debe poseer, Páez (2001) plantea que "el profesor de idiomas debe ser portador de valores universales, hacerse comprender en el aula, investigador de su propia acción, regulador consciente de su superación continua, y creador de materiales de enseñanza" (pp. 8-9).

Enríquez (2002) aborda acciones comunicativas para el desarrollo de habilidades de los estudiantes, en las clases de lenguas que imparte el profesor de idiomas, las cuales Garciarena (2011; 2021a; 2021b)retoma y sintetiza, del modo siguiente: comprender el significado fácilmente, incluir toda la información requerida; reproducir la pronunciación de la lengua extranjera, usar el vocabulario y las estructuras que se han practicado, hablar suavemente con pausas al final de frases o grupos de palabras, hablar con seguridad, arriesgarse a usar estructuras y palabras nuevas, y responder preguntas del profesor y de los compañeros.

Se aplicaron entrevistas a directivos del departamento de relaciones internacionales de la Universidad de Matanzas con el objetivo de conocer de la existencia de una estrategia de internacionalización de la universidad, la participación de los profesores de idiomas en las acciones diseñadas como parte de la misma, y los tres jefes de departamento de lenguas de la Facultad de Idiomas, con el propósito de determinar su posición en relación con la superación de los profesores de idiomas para enseñar español como lengua extranjera en el contexto de la internacionalización.

La encuesta a los profesores tuvo el fin de indagar sobre las consideraciones en relación con la necesidad de superarse para enseñar español como lengua extranjera en el contexto de la internacionalización, y de su participación en acciones al respecto; la

triangulación metodológica se efectuó con el fin de determinar la convergencia en los resultados obtenidos del análisis de documentos, entrevistas y encuestas aplicadas; y la observación, estuvo dirigida a constatar la participación y desempeño de los profesores de idiomas en acciones relacionadas con la enseñanza del español como lengua extranjera en el contexto de la internacionalización. El método matemático se aplicó mediante la estadística descriptiva para organizar los datos registrados a partir de la interpretación de las regularidades halladas durante el proceso investigativo.

Resultados

El análisis de documentos evidenció información referida a la existencia de estrategias a los diferentes niveles: estrategia de internacionalización, plan de superación a nivel de universidad, y la existencia de estrategias de superación de los departamentos docentes de la Facultad de Idiomas; se obtuvo información acerca de los principios de la enseñanza de la clase interactiva de lenguas, los métodos de enseñanza de la lengua extranjera, y de las dificultades frecuentes que enfrentan los extranjeros que aprenden este idioma. Ante los retos que se enfrentan a partir de esta realidad, Chanona & Mazariegos (2017, p. 15) plantean lo siguiente:

> Es interesante que, como profesores de lengua, en algún momento de nuestra práctica profesional, podamos recurrir a la comparación o contraste entre la lengua materna de los estudiantes y la lengua meta; reflexionar sobre elementos que son comunes a las lenguas contrastadas e identificar aquellos puntos en que cada una presenta particularidades.

El análisis contrastivo al que se hace referencia en el planteamiento anterior, es la corriente de la lingüística aplicada que se desarrolló entre los años 50 y 70 del siglo XX. Se basaba en la convicción de que todos los errores producidos por los alumnos se podían pronosticar identificando las diferencias entre la lengua meta y la lengua materna del aprendiente, puesto que se partía de la base de que tales errores eran el resultado de las interferencias de la lengua materna en el aprendizaje de la nueva lengua" (Centro Virtual Cervantes).

Las interferencias entre la lengua materna y la lengua extranjera pueden ocurrir al profesor o profesora de idiomas hispanohablantes durante la interacción en el aula o salón de clases, por ejemplo, un profesor o una profesora cubana, al enseñar español a extranjeros en Cuba, o en el contexto de otros países, como lo explica Rodríguez (2016, pp 171-172), a partir de los tipos de comunicación intercultural que a continuación se expresan:

- Comunicación intercultural en microcontexto: cuando los interactuantes comparten iguales o muy similares entornos socioeconómicos, lingüísticos, étnicos, geográficos y político- sociales e ideológicos y, solo la simetría o diversidad de enfoques individuales, la educación, tradiciones y experiencias personales y familiares constituyen los únicos elementos de diferencias entre sus perspectivas de abordaje de un mismo o de varios problemas del otro.

- Comunicación intercultural en macrocontexto: cuando los entornos socioeconómicos, lingüísticos, étnicos, geográficos y político-sociales e ideológicos son diferentes en los interactuantes, así como la simetría o diversidad de enfoques individuales, la educación, tradiciones y experiencias personales y familiares constituyen los únicos elementos de diferencias entre sus perspectivas de abordaje de un mismo o de varios problemas del otro.

Se obtuvo información, igualmente acerca de la internacionalización de la educación superior y las tendencias actuales, así como las modalidades específicas que implican las gestiones de la Organización Mundial del Comercio (OMC) que se halla negociando el GATS (General Agreement on Trade in Services, por sus siglas en inglés, o AGCS, por las siglas españolas (Acuerdo General sobre el Comercio de Servicios) (Albatch & Knight, 2006, pp. 16-17). También se conoció lo siguiente:

> Las universidades tradicionales que pertenecen al sector no lucrativo también han ingresado al mercado internacional. Según un estudio reciente, las principales motivaciones para la internacionalización no son meramente económicas, sino más bien están encaminadas al fomento de la investigación y la capacidad intelectual, a incrementar la comprensión entre culturas distintas y otras metas relacionadas (Albatch & Knight, 2006, p. 18).

Los aspectos más difíciles de aprender por los hablantes extranjeros que estudian español son: los verbos *ser* y *estar*, al decir, por ejemplo, *soy enfermo*, y no, *estoy enfermo*. El uso de las palabras *bueno(a)* y *bien* en relación con el verbo estar, como sucede en la expresión alemana *Ichbingut*, que se refiere más bien al estado físico en que estoy, cuando lo que realmente quiero expresar es que estoy bien de salud, por lo que diría *Es gehtmirgut*, por ejemplo, es otra de las dificultades que pueden presentar los hablantes alemanes, y que los profesores de idioma alemán pueden prevenir, pues desde su propia formación profesional inicial al conocer de esta interferencia posible; e, incluso, una conjugación en primera persona del singular del verbo *ser* utilizada como verbo modal en la oración francesa *Je suis arrivé*, que en el tiempo pretérito del modo indicativo español significa *Llegué*.

Otra dificultad que se presenta es en relación con la redacción española, al ser un idioma tan rico y amplio; los sustantivos terminados en *e*, al no estar tan claros, como los masculinos y femeninos terminados en *o*/*a*, crean confusión en el modo subjuntivo, como sucede en las frases *el presidente*, y *la mente*. El modo subjuntivo como modo verbal, por ejemplo, a los ingleses les cuesta más aprenderlo, pues no lo tienen en su idioma ya que lo forman con otras construcciones verbales; la entonación del idioma español, por ser bastante plana, con intensidad en la articulación, por lo que los alumnos asiáticos, por ejemplo, hallan difícil su asimilación; las */j, g, r/* son sonidos muy fuertes que cuesta pronunciar a los estudiantes, y al enseñarles español hay que reforzar; los grafemas *ñ* y *h* los cuales no existen en otros idiomas, o no se utilizan o escriben igual.

Por ejemplo, cuando los hablantes anglófonos aprenden las estaciones del año, y se refieren al otoño, ante la oración 'Hay hojas en el suelo', pronuncian la palabra *joyas* en vez de *hojas*, pues la *h* inglesa, se pronuncia como la *jota* española, y la *j*, como las

consonantes españolas *y* o *ll*, por lo que el hablante anglófono al utilizar el patrón que conoce de su lengua materna que es la inglesa, y lo impone en la española, ocurre una transferencia negativa o interferencia. Esto precisa que el profesor de lengua inglesa que enseña a este hablante anglófono, le haga repetir la pronunciación correcta, para que pueda hacerse entender en su interacción con los demás.

El lenguaje coloquial español posee amplitud. Tal es el caso de la expresión *Esos tacos están toca'os*, que ni se refiere a que alguien puso sus manos sobre ellos, y mucho menos, al sabroso alimento tan conocido en nuestros países de América Latina, sino que significa: *Esos zapatos están preciosos/ son de buena calidad*; y el uso del doble sentido por decirse comúnmente *¡Eres tremendo (a)!* puede ser en sentido positivo o negativo, en dependencia del contexto en que se diga.

Estas dificultades son conocidas por el profesor de idiomas al interactuar con hablantes de la lengua extranjera que estudió, quien se encuentra en mejores condiciones para prever ejercicios que permitan corregir y eliminar los errores, pues al decir de Antich, Gandarias y López (1986), "se trata, en fin, de enseñar un código que es nuevo para el alumno" (p. 27). Para conocer la percepción sobre el tratamiento de este nuevo código, se entrevistó a los jefes de los departamentos en los que laboran los profesores de idiomas.

La entrevista a los tres jefes de departamento docente de la Facultad de Idiomas (a quienes se les identificó con las letras A, B, y C, de menos de 5, 16, y más de 30 años de experiencia pedagógica, en cada caso) arrojó que existe consenso en que se realicen acciones para la superación de los profesores que dirigen, en función de enseñar español como lengua extranjera, y la disposición a hacerlo no solo en el contexto de Cuba, sino también fuera de ella.

Las indagaciones acerca de la participación de estos jefes de departamento en actividades de internacionalización revelaron que *A* no había participado en la cooperación universitaria internacional aún, mientras que *B* se desempeñó como profesora en un país de habla francesa, y *C*, en tres países (un país hispano, y dos anglófonos) con funciones diferentes en cada uno: superación profesional, asesoría metodológica, y participación en evento científico, respectivamente, lo que favorece la riqueza de experiencias a compartir, especialmente con los profesores noveles, y aquellos que no siempre comprenden la necesidad de enseñar español como lengua extranjera, a pesar de que la poseen como lengua materna.

Los tres jefes, coinciden en el dominio que se debe tener de la didáctica del español como lengua extranjera, y expresan sus consideraciones acerca de la manera de resolver las asimetrías entre las lenguas y culturas en contacto. En estas consideraciones se observa diversidad, pero todo lo planteado es positivo para la superación de los profesores a los que estos jefes de departamento dirigen. Entre los planteamientos se destacan el dominio del contenido, la tolerancia ante las diferencias, el respeto, y la experiencia de haber impartido ambas lenguas: la inglesa y la española.

Las encuestas aplicadas a los profesores arrojan la disposición de participar en la cooperación internacional universitaria tanto en territorio nacional como fuera de él.

Solo una profesora expresa su voluntad, solo en suelo nacional. Variadas son las respuestas en relación con los contenidos que desean que se traten en su superación en español como lengua extranjera, como son, especialmente, el modo de enseñar los tiempos verbales, al respecto de lo cual el 100 % plantea que sea tratado desde el enfoque comunicativo, de forma amena, y una profesora destaca que se use la tecnología en la orientación de actividades de estudio para la autopreparación.

La triangulación metodológica tomó en cuenta el análisis de documentos, las entrevistas a los jefes de departamento, y las encuestas aplicadas a los profesores. Ellas revelaron la siguiente información: las estrategias de superación carecían de acciones dirigidas a la preparación del profesor de idiomas para enseñar español como lengua extranjera en el contexto de la internacionalización en el año 2021, las que fueron incluidas en los años 2022 y 2023, lo que contribuye a la sistematización y seguimiento a la superación de los profesores de idiomas durante las labores que realizan, como son la elaboración de materiales, o la participación directa de los profesores de idiomas en acciones de internacionalización en las que enseñan español, y dan tratamiento a los tiempos verbales, lo cual coincide con una de las dificultades frecuentes halladas en el análisis de documentos.

La información obtenida de la triangulación metodológica permitió a la autora de la investigación conocer de las actividades realizadas en el contexto de la internacionalización por profesores experimentados para socializarlo con los profesores noveles, y perfeccionar las actividades diseñadas para lograr la preparación de los profesores de idiomas. Esto permitió diseñar las acciones de planificación para diagnosticar las necesidades de los profesores de idiomas en relación con el contenido de la superación propuesta; ejecución de acciones de superación para enseñar español como lengua extranjera en el contexto de la internacionalización, que incluyeron la conferencia especializada "La superación intercultural de los profesores de lenguas como parte de la colaboración internacional", y evaluación y control, para constatar la participación de los profesores de idiomas en acciones de internacionalización de la enseñanza del español como lengua extranjera.

La forma de implementación que se adopta es el curso de posgrado, que se complementa con otras formas de superación profesional tales como, la conferencia especializada, durante la cual se facilitó material digitalizado para la consulta por los profesores de idiomas, el grupo de debate, y el trabajo metodológico.

El grupo de debate tuvo lugar entre profesores de lengua inglesa y lengua alemana, y permitió contrastar las formas de resolver las asimetrías que se presentan entre las culturas en la interacción de profesores de lengua inglesa con hablantes anglófonos, y de profesores de lengua alemana con hablantes de esta lengua extranjera. Se explicaba por los profesores de lengua alemana que en la comunicación en esa lengua es preciso ofrecer una explicación más amplia que la que se daría en español para transmitir el mismo mensaje. Esto sucede debido al hecho de que el español pertenece a las lenguas romances, y tiende a aglutinar varios conceptos en una misma palabra, debido al uso abundante de afijos; el inglés y el alemán son lenguas germánicas con un alto número de monosílabos, por lo que se requiere utilizar un mayor número de ellos para expresar

una idea con sentido completo, al utilizar estas lenguas para traducir un texto en español.

Los materiales digitalizados que se presentaron y entregaron a los profesores de idiomas para su autopreparación en función de su interacción con estudiantes no hispanohablantes son los siguientes:

- Trabajo con las palabras que son falsas análogas

  Se trata de una lista de palabras en un idioma extranjero, por ejemplo, el inglés, que tienden a confundirse con las palabras de grafía similar en el idioma español, las cuales tienen significados diferentes, y deben dominarse por los profesores de idiomas que interactúan con hablantes de la lengua extranjera en la que se formaron.

- Elaboración de guía de visualización del filme *Habanastation*

  Este multipremiado filme data de 2011, y es protagonizado por niños. Puede utilizarse para elaborar ejercicios, y dar tratamiento a las dificultades que presentan los extranjeros que estudian español, algunas de las cuales aparecen reflejadas en las escenas. Permite conocer acerca de la realidad de Cuba antes de la pandemia de la COVID- 19, y tener conocimiento del vocabulario formal e informal, costumbres, comida típica, celebración de la fecha histórica del 1ero de mayo, lugares históricos, modos de vida, relaciones interpersonales, y la manera de ser de los cubanos, especialmente los niños. Muestra todas las escenas del filme, y las palabras-clave que pueden servir de guía al/la profesor(a) para llamar la atención sobre sus significados, pronunciación, morfología, previsión de posibles errores, o la identificación de palabras por los propios alumnos, al haberlas escuchado y practicado en clases anteriores.

- Materiales sobre diseño curricular: Permite a los profesores concientizar acerca de las diferentes competencias que debe poseer el profesor de idiomas; se brindan los elementos para la confección de programas de estudio.

- Fuentes bibliográficas sobre la enseñanza del español como lengua extranjera: Brindan a los profesores el basamento teórico en el que se sustenta la investigación, a la vez que se les facilita el acceso y posibilidad de ampliar conocimientos.

- Trabajo a partir de las canciones infantiles: Utilizan palabras por áreas del vocabulario que facilita el aprendizaje concéntrico a partir de su uso en contexto.

- Visualización de videos infantiles educativos: Muestran canciones en las que se abordan temas que contribuyen a la educación de los alumnos en cuanto a la necesidad de reciclar, cuidar el medio ambiente, etcétera.

- Entrenamiento en didáctica del idioma español como lengua extranjera y como segunda lengua: Permitió la actualización de la autora de la investigación para perfeccionar la preparación de los profesores de idiomas.

- Documento que contiene modelo para la dosificación de las clases: Se entrega la dosificación con el nombre de la asignatura, tema, objetivo, recursos para la enseñanza, bibliografía utilizada para las clases, vocabulario, las estructuras gramaticales y el aspecto de la cultura a tratar en clases. Se entrega semanalmente la dosificación de los 15 días posteriores. Sobre la base de ellas se planifican las clases a impartir cada día.
- Visualización de videos de alumnos hablando español: Se trata de dos secuencias de video realizadas en la escuela primaria de Cooper's Town, ubicada en North Abaco, Bahamas: una con un alumno de 5to grado, que reproduce un texto en el cual se autodescribe, y la otra, refleja a tres escolares de 6to grado, a quienes se les solicitó orar en español para grabar su oración, previamente aprendida en clases, y practicada a través del curso escolar, dado que es un país que practica la religión cristiana.

Discusión

El debate que se genera a partir de un ejemplo de las acciones que se conciben en la superación del profesor de idiomas tiene lugar a partir dela guía de visualización del filme *Habanastation*, y de la experiencia de utilizar esta película en clase de idioma español a niños de escuelas primarias en Las Bahamas. Este fragmento refleja escenas y palabras que se utilizan en las mismas:

Antes de la visualización del filme

La profesora muestra una pintura que refleja a niños que integran la Compañía Teatral Infantil *La Colmenita*, de Cuba, y explica los esfuerzos que el estado cubano realiza por la formación integral de sus niños, y el crecimiento espiritual que experimentan al reflexionar sobre las palabras de nuestro Héroe Nacional José Martí, cada vez que se reúnen, pues su lema es que el único talento que exigen es tener buen corazón (ser una buena persona, y mostrar valores morales mediante su conducta).

Durante la visualización del filme

Mayito se dispone a ir para la escuela con Moraima, su mamá. Es el día primero de mayo, día internacional de los trabajadores, y él desfilará con su maestra y los niños de la escuela en la Plaza de la Revolución. Moraima lo deja en la escuela, y se dirige al aeropuerto a esperar a Pepe, el padre de Mayito. Él es músico, y regresará de una gira por otros países. La maestra de Mayito ha proyectado llevar a sus alumnos al parque de diversiones después del desfile, y tiene la tarea de traerlo de regreso a casa, posteriormente.

Escena 7: (En el aeropuerto) Pepe, el padre de Mayito regresa del extranjero, y Moraima ha ido a recogerlo. Él acaba de traer un playstation para su hijo.

Escena 13: (En el desfile por el 1ero de mayo. Mientras comienza, todos cantan)

Palabras del vocabulario: (Fragmento de la canción que cantan a coro, y toque de tambores que se escuchan, antes de iniciar el desfile; tratamiento al uso de *pa'* por *para*) "Dale pa' la conga…"

Escena 16: (En el Estudio de Grabaciones, Moraima ve, por la televisión, que el desfile acaba de terminar)

Escena 17: (Mayito se pierde en el desfile, y se dirige hacia una de las guaguas).

Palabras del vocabulario: maestra: ¿Para dónde va esta guagua?

Escena 18: La maestra sale en busca de Mayito.

Palabras del vocabulario: (Medios de transporte) guagua, bicitaxi, máquina (un almendrón). (Se llama la atención sobre lo anterior, en las culturas interactuantes)

Escena 19: Mayito llega a *La Tinta*, barrio suburbano de la ciudad; se encuentra con Carlos, su compañero de aula, que vive en el lugar, y extraña ver a Mayito por allí. A pesar de pertenecer al mismo grupo de alumnos, apenas se conocen o tratan.

Palabras del vocabulario: música, cerdo, caldosa, béisbol, dominó

Escena 20: Mayito va a llamar por teléfono a sus padres, en casa del babalao

Palabras del vocabulario: teléfono, babalao (de la religión orisha); (muy informal) gaveto= casa

Escena 44: Moraima se enfurece por la noticia de que su hijo ha desaparecido:

Palabras del vocabulario:(uso del doble sentido; el peyorativo *maestricos* en la expresión de Moraima, *Maestricos instantáneos, que echas agua y salen 50*

Después de la visualización de la película

(Se debate, comenta, o emiten ideas sobre el filme a partir de la guía previamente orientada, lo cual puede hacerse en dependencia de la situación de desarrollo actual de los alumnos: mediante el uso de la lengua materna de ellos (L1), la lengua extranjera (L2), o la combinación de ambas. A continuación, se muestra algunas preguntas para hablantes anglófonos, que aparecen traducidas al idioma español:

What known Spanish words did you hear in the film? Write a sentence with them. (¿Qué palabras conocidas del idioma español escuchaste/escucharon en el filme?)

Whatelements of the Cuban culture couldyouperceive? (¿Qué elementos de la cultura cubana percibiste/percibieron?)

What called your attention the most from the film? (¿Qué te/les llamó más la atención del filme?)

What did you like the least? (¿Qué te/les gustó menos?)

What character did you like the most? Why? (¿Qué personaje te/les gustó menos? ¿Por qué?)

What would you do if you were _____*?* (¿Qué haría usted si fuera _____?) (*any of the characters*) (cualquiera de los personajes)

Which is the morale of the film? (¿Qué enseñanza nos deja el filme?)

Do you have friends? What are they like? (¿Tienes amigos? ¿Cómo son? / ¿Qué características morales tienen?)

A manera de evaluación de las acciones y materiales que se situaron en soporte digital para la autopreparación de los profesores de idiomas a lo largo de la vida, se procedió a aplicar la técnica Positivo- Negativo- Interesante (PNI). De un total de 54 profesores de idiomas, 51 emitieron criterios sobre la preparación recibida, para el 94, 4 %.

Se emitieron criterios acerca de la relatoría de experiencias prácticas que reflejan los retos que enfrentan los profesores de idiomas al prestar servicios educacionales en el exterior, y por la cultura general que continúan desarrollando; la selección de materiales muy diversos y creativos; la incidencia en la superación profesional en términos de los conocimientos que aportaron las acciones implementadas, sobre los elementos interculturales, su impacto en la calidad de servicios en el extranjero, la socialización del trabajo de los profesores de la Facultad de Idiomas en ese contexto, en función de la enseñanza del idioma español, que se evidencia en ejemplos concretos.

Las acciones implementadas para la superación de los profesores de idiomas dan la posibilidad de conocer las características de los foráneos que se interesan por aprender idioma español en Cuba. Con los planteamientos realizados hasta aquí, se corrobora que la labor de los profesores impacta no solamente hacia el exterior, sino también hacia el interior de la universidad, lo que deja claridad con respecto a lo que sucede en relación con la internacionalización en la universidad, y las ventajas que trae para todos.

Se destaca la novedad y la actualidad del tema que aborda la actividad que dio paso a la presentación de materiales, en que se puso de manifiesto el provecho obtenido de la obra de Vygotsky en el desarrollo lingüístico, su importancia para la enseñanza de lenguas en un país extranjero; la combinación de actividades individuales y grupales, y la posterior entrega de los mismos a los profesores de idiomas para la superación profesional, en los cuales los escolares que aparecen en los videos son hablantes anglófonos, y se muestran desinhibidos al hablar español. Se plantea que esta actividad se orientó en función de la ejecución, y que constituyó un aprendizaje de formas novedosas tales como la metodología, y tipos de actividades según el nivel de aprendizaje de la lengua para la enseñanza del español como lengua extranjera. Se considera que aporta a la educación permanente del graduado.

En relación a la conducción de la actividad, y la dinámica de la exposición, se asumió un papel activo, se demostró preparación y dominio, afabilidad, amenidad y paciencia en la exposición, por la presentadora.

Los aspectos negativos señalados apuntan hacia la necesidad de continuar actualizando las fuentes bibliográficas, y el uso del método de traducción al presentar el modelo de clase en lengua inglesa que se utiliza en el contexto de países anglófonos, y cuyo contenido fue necesario traducir para los participantes.

La observación del desempeño de los profesores a partir de la implementación de las acciones de superación permitió constatar la incorporación de los profesores noveles junto a docentes de amplia experiencia pedagógica, a las actividades en función de la internacionalización del español como lengua extranjera con la participación en actividades metodológicas, la planificación de clases, y la elaboración y propuesta del poema *Así son las diferencias entre el español y el inglés,* con los ejercicios correspondientes. Esta superación se perfecciona continuamente.

A partir de los criterios emitidos por los profesores de idiomas, y la observación que de manera permanente se realiza, se perfeccionan las acciones para la superación. Se sugieren técnicas del enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua extranjera, aunque no se descarte el uso de otras que ayuden al desarrollo de habilidades comunicativas de los estudiantes a partir del conocimiento que cada profesor tiene de sus necesidades (Larsen-Freeman, 1986). Algunos consejos para el tratamiento al vocabulario por el profesor de idiomas para favorecer el aprendizaje de palabras desconocidas, se ofrecen a continuación, de acuerdo a lo que sugieren Kemper, Senabrek & Meyer (1998, p. 255), y que se explican con posterioridad: utilización de pistas que se hallan en contexto, el uso de la enciclopedia, utilización del diccionario de sinónimos y antónimos, uso del diccionario bilingüe, elaboración y uso de un diccionario personal, estudio de palabras nuevas, adición de prefijos y sufijos a los lexemas.

Las pistas arriba referidas a encontrar en el contexto se refieren a palabras que sean sinónimos, antónimos, o que expresen una definición de la palabra desconocida. Se sugiere recurrir al uso de diccionarios, en caso de que las pistas halladas en el contexto no permitan inferir el significado de la palabra desconocida. Esa palabra puede ser dividida en sílabas, clasificada en dependencia de la parte del discurso del que se trate: si es un sustantivo, se clasificaría en común o propio, contable o no contable, concreto o abstracto, entre otros; si se trata de una preposición, habría que determinar si indica una posición específica, dirección, etc.; la pronunciación y la grafía de las palabras; el uso del diccionario personal ayuda a perfeccionar el vocabulario; las palabras con prefijos o sufijos ayudan a conformar nuevas palabras, e incluso, brindan la posibilidad de formar familias de palabras.

Así que, las tareas en una clase interactiva de lenguas deben permitir a los alumnos modelar los procesos de comunicación, integrar las habilidades lingüísticas, interaccionar en la comunicación mediante el intercambio de significado y la transferencia de información, aprender a aprender y a enseñar la lengua, desarrollar la sensibilidad lingüística mediante el análisis de la lengua y la comunicación, satisfacer sus necesidades de comunicación, utilizar la lengua en contexto, disfrutar el proceso de aprendizaje, desarrollar sus sentimientos y resolver problemas, según plantean Acosta y Alfonso (2011, pp. 107-108)

El papel del profesor de idiomas en la superación profesional, la enseñanza comunicativa de la lengua extranjera, y el análisis contrastivo entre las lenguas son referentes teóricos que han servido de base para el desarrollo de la investigación.

El diagnóstico de la superación del profesor de idiomas dio lugar al planteamiento de acciones para el perfeccionamiento de su desempeño a partir de sus necesidades y vivencias.

La superación del profesor de idiomas se presenta como una necesidad, y las acciones implementadas, y el uso de materiales para la autopreparación constituyen una alternativa viable para lograr la preparación teórico- metodológica necesaria para enseñar español como lengua extranjera en el contexto de la internacionalización desde una interculturalidad contrastada.

Referencias bibliográficas

Acosta, R., Alfonso, J. (2009). *Didáctica interactiva de las lenguas*. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación

Altbatch, P. G., Knight, J. (2006). Visión panorámica de la internacionalización en la Educación superior: motivaciones y realidades. https://www.researchgate.net/publication/40428018

Antich, R., Gandarias, D. & López, E. (1986). *Metodología de la Enseñanza de Lenguas* Extranjeras. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cedeño, E., Juanes, B. Y. & Haro, R. D. (2021). La internacionalización de la educación superior. Experiencias de la fundación metropolitana. *Revista Universidad y Sociedad*, *6*(5). Cienfuegos sept.- oct. 2021 Epub 02-Oct- 2021

Centro Virtual Cervantes. Análisis contrastivo.https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/analisiscontrastivo.htm

Chanona, O. G. (2017). *El contraste entre lenguas. Un recurso para la enseñanza en el salón de clases*. México. Historia Herencia Mexicana.

Corbella, V., Marcos, A. C. (2020). El aspecto lingüístico de la internacionalización de la educación en el nivel superior. La importancia del inglés como lengua extranjera. *Gestión de las Personas y Tecnología*, *13*(39), 39-52. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7836919

De Witt, H. (2011). Globalización e internacionalización de la educación superior[introducción a monográfico en línea]. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*, *8*(2), 77-84. UOC. ISSN 1698-580X

Enríquez, I. J., Gálvez González, G. (2002). English Language Curriculum forgrades K-12. Ciudad de la Habana: ISP “Enrique José Varona”. Facultadd e Lenguas Modernas.

Escribano, E., Mena, A. & Becalli, L. E. (2022). La internacionalización de la Educación Superior contemporánea: una experiencia de colaboración entre tres universidades. *Rev. Cubana Educación Superior, 41* supl. 1. La Habana. Epub 28- Ago-2022

Gacel-Ávila, J. (2019). *Guía de fundamentos para la gestión de las estrategias de internacionalización de la Educación Superior en América Latina y El Caribe*. Universidad de Guadalupe. México

Garciarena, N. (2011). El desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes de escuelas primarias bahamesas. Informe de Investigación en Conferencia: Compartiendo experiencias. Embajada de Cuba. Nassau, Bahamas.

Garciarena, N. (2021a). El desarrollo de habilidades comunicativas de español como lengua extranjera en escuelas primarias de Bahamas. Ramos, V. (Compiladora) En X Convención Científica de la Universidad de Matanzas, 347-362. ISBN: 978- 959- 15- 4547- 0

Garciarena, N. (2021b). El desarrollo de habilidades comunicativas de español como lengua extranjera en escuelas primarias de Bahamas. Ramos, V. (Compiladora) En X Convención Científica de la Universidad de Matanzas, pp. 364-392. ISBN: 978- 959- 15- 4547- 0

Guido, E. G., Guzmán, A. (2012). Criterios para internacionalizar el currículum universitario. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación, 12*(1), 1-25. https://www.redalyc.org/pdf/447/44723363002.pdf

Kemper, D., Senabrek, P. & Meyer, V. (1998). All write. Great Source Education Group. Massachusetts, United States of America

Larsen-Freeman, D. (1986). *Principles and techniques in the foreign- language Teaching*. Oxford University Press

Martí, J. (1975). *Cuaderno de Apuntes* (1881). En José Martí Obras Completas. T. 21, p. 164. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.

Ministerio de Educación Superior. (2019). Resolución no. 140/ 2019.Reglamento de la Educación de Posgrado de la República de Cuba

Montesinos, V. (productor) & Padrón, I. (director). (2011). Habanastation [cinta cinematográfica]. Cuba: Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos

Nogueira, J. (2014). La enseñanza del español como lengua extranjera en Asia Oriental (Tesis de maestría). Universidad de Oviedo. España

Páez, V. (2001). El profesor de idiomas: sus competencias y cualidades. *Revista Comunicación, 11*(003), ene-jun.

Rodríguez, J. L. (2016). Ciencias de la Educación, interculturalidad y formación humanística en la universidad cubana, caribeña y latinoamericana contemporánea. Universidad Uniandes, Ecuador: Jurídica del Ecuador

Ruiz, A., Rodríguez, M. (2010). La superación profesional en la nueva universidad cubana: un profesor diferente en un contexto diferente. Cuadernos de Educación y Desarrollo.

Sebastián, J. (2005). La internacionalización de las universidades como estrategia para el desarrollo institucional. *Innovación Educativa*, *5*(26) http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179421475009 [Links]

Sebastián, J. (2011). Dimensiones y métrica de la internacionalización de las Universidades. *UDUAL*, (51), 3-16. México, ISSN 0041-8935

Villavicencio, M. V. (2020). La internacionalización en el Sistema del Ministerio de la Educación Superior. Estrategia para su perfeccionamiento (tesis de doctorado). Centro de Estudios para el perfeccionamiento de la Educación Superior. Universidad de la Habana.

Biodata

Natividad de los Ángeles Garciarena Pedroso: Graduada de Licenciatura en Educación, especialidad Lengua Inglesa. M. Sc. en Educación, profesora Asistente de Lengua Inglesa en la Facultad de Idiomas de la Universidad de Matanzas, actualmente en proceso doctoral. Fungió como profesora de Español como lengua extranjera en Las Bahamas. Ha participado en eventos científicos de carácter nacional e internacional.

Entretextos - Artículos/Articles/Pütchi
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 142-157
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218251
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023· Aceptado: 15-06-2023

Pensando a José Martí: la educación del adulto mayor, un reto en las condiciones actuales

Thinking of José Martí: the education of the elderly, a challenge in current conditions

Jülüja'alataa aa'in José Martí: nekirajaaya wayuu a'laúlaa, wanee a'yatawaa mulo'u moutpüna yaa

Odalis Alberto Santana
http://orcid.org/0000-0002-6868-3472
oalbertosantana@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Margarita González González
http://orcid.org/0000-0002-3041-6387
gonzalezgonzalez.margarita@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Resumen

José Martí hizo planteamientos profundos sobre la ancianidad, sin embargo, actualmente no se aprovechan en la educación del adulto mayor. No existe estudio profundo de la temática que oriente a los especialistas que realizan este trabajo, por ello, se traza como objetivo la creación de un modelo educativo para esta educación, se toma como caso de estudio la provincia de Matanzas. El modelo elaborado demostró su factibilidad, al aplicarse en los municipios de la provincia, con resultados satisfactorios, a través de estrategia educativa que incluye acciones referidas al pensamiento martiano sobre la importancia de los ancianos en la sociedad.

Palabras clave: adulto mayor, Cátedra del adulto mayor, envejecimiento, educación del adulto mayor.

Abstract

José Martí made deep positions about old age, however, at the moment they don't take advantage in the biggest adult's education. A deep study of the thematic one that guides the specialists that carry out this work, for it, doesn't exist it is traced as objective the creation of an educational model for this education, he takes like case of study the county of Matanzas. The elaborated pattern demonstrated its feasibility, when being applied in the municipalities of the county, with satisfactory results, through educational strategy that includes actions referred to Martí's thought on the importance of the old men in the society

Keywords: older adults, Chair for the Older Adult, aging, education of the older adult.

Aküjia palitpütchiru'u

Eitaashi José Martí yootoo noo'opünaa na ja'apüchiikana, müsü nnojotkai eeyaain jaa'in tü achajaatkat jüchikimaajatü ekirajaaya soo'opüna nekirajaaya na mulo'uyuukana. Nnojotsü eein wanee pütchi atüjaamaajatükat nachiki nekirajaaya mulo'uyuu, mataaka joo'ujee ti'a wachajaweeka jüka a'yatawaakat tü wanee jukua'ipayaa ekirajia, aapanakaa jia tü antünakat jünainjee achajaanakat julu'u ji'ipakalüirua Provinciakat Matanzas. Mapüleesat a'yatawaa jüka tü waku'majakat jüpüleera natüjia mulo'uyuu, wo'ulakakat cha julu'u Provinciakat, talatüshii waya jüka, jia waku'majakat aka tü ni'itaakat Martí jamüin natüjia wayuu mulo'uyuu atamüinpünaa.

Pütchi katsüinsükat: A'laülaa Mulo'uyuu, nekirajia mulo'uyuu, ja'apülii, natüjia wayuu mulo'uyuu.

Introducción

"Se tiene como una garantía de consuelo
en las palabras de un honrado anciano".
José Martí (1975), T. 6, p. 201.

Con sólo 22 años Martí ya hablaba con profundidad acerca del envejecimiento y del cuidado que se debía tener con los ancianos por lo que estos representan, le daba mucha importancia a escuchar a los ancianos por todo aquello que podían trasmitir, por eso decía que la voz de los ancianos tiene algo de religión, paz no humana, de revelación y profecía. También planteaba que son ejemplo de novicios, báculo de principiantes, orgullo de la patria, y motivo de culto y veneración (Velázquez, Santisteban y Bruzón, 2011).

Hoy se ha incrementado la esperanza de vida de la población mundial que representa un logro de las sociedades actuales, lo que también es un reto para el desarrollo de las políticas públicas, en relación a la atención de manera eficiente a un grupo de personas que siguen teniendo derecho a formar parte de la vida social y comunitaria.

La Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas adoptó la Agenda para el Desarrollo Sostenible 2030, un plan de acción a favor de las personas del planeta y de la prosperidad. La agenda en plena coherencia con las ideas del apóstol, ofrece una mirada transversal de las necesidades e intereses de las personas mayores (Huenchuan, 2019).

A nivel internacional constituyen referentes los estudios sobre el envejecimiento de Sáez y Vega (1989) quienes reflexionan sobre la acción socioeducativa en la tercera edad y de Formosa (2009) quien analiza la necesidad de que las universidades se renueven para educar al adulto mayor y que asuman los desafíos que este proceso implica. También son importantes, entre otros, los trabajos de Mogollón (2012), Pelhama, Schafer, Abbott y Estes (2013), Aguiar y Druet (2020), Moreno (2020),

quienes examinan las experiencias educativas que en este sentido se realizan y definen términos como gerontagogía y gerontología educativa.

En el mundo la mayoría de las experiencias educativas con el adulto mayor están adscritas a las universidades, son nombradas de diferentes formas, entre las más comunes están: Universidades para mayores, Universidades de la tercera edad y Programas universitarios para mayores. En ellas se ofrecen programas variados que dan la posibilidad de cursar carreras universitarias, programas de postgrado y proyectos de implicación social, entre otras muchas alternativas.

La educación del adulto mayor en la experiencia cubana tiene como protagonistas a profesionales que integran los grupos multidisciplinarios que constituyen las Cátedras del Adulto Mayor, provienen de los centros de educación superior, de salud pública, del Inder (Instituto Nacional del deporte y la recreación), el Ministerio de trabajo y de las instituciones de las comunidades (Pérez, Ortega, Expósito y Azcuy, 2020). Esto propicia el incremento de investigaciones que abordan la temática. Entre ellas se destacan las de Román (2005), Lig Long (2010), Orosa (2017; 2020), Arés, (2020), Martínez, Ramos y González (2021), las cuales analizan las experiencias y retos de la labor de la experiencia cubana con las Cátedras Universitarias del Adulto Mayor (CUAM) que son consideradas como

> Cátedras Honorificas que desarrollan su actividad desde el proceso extensionista de la universidad, articulan en su labor a equipos multidisciplinarios de profesores, especialistas, promotores y cursantes que realizan acciones educativas para diseñar, desarrollar, investigar y promover aprendizajes; que permitan a los cursantes apropiarse de herramientas que propicien oportunidades para la participación activa de sus miembros.

"Aunque se avanza en estos estudios, todavía quedan vacíos relacionados con el análisis de las particularidades que adquiere la experiencia cubana, en contextos concretos y articulada con el proceso extensionista de sus universidades" (Alberto, 2022, p. 40). A su vez se proponen alternativas para la práctica gerontagógica, las particularidades psicológicas de la tercera edad, sus relaciones en el entorno familiar y social, el apoyo psicopedagógico y el desarrollo personal del adulto mayor desde la Cátedra, considerada esta como

> Un equipo multidisciplinario de profesionales, especialistas, promotores y activistas interesados en el estudio de la educación y el desarrollo del adulto mayor cubano, y como actividad extensionista ofrece el programa de educación para mayores. Adscripta a un Centro de Educación Superior (MES et al., 2005, p. 15).

La edad de la vejez autopercibida o socialmente asignada se prolonga porque la edad biológica va adquiriendo nuevos significados; mediatizados por factores medioambientales y rasgos genéticos individuales, que se manifiestan en cambios en el funcionamiento del organismo, que regulan los parámetros básicos de la vida y forman parte de la dimensión fisiológica del envejecimiento. Con este análisis cobra más valor la calidad de los años vividos que la cantidad, adquiere gran relevancia la

capacidad de aceptarse a sí mismo y de ajustarse a sus entornos. Por ello una visión integrada del envejecimiento, incluye no solo los aspectos propios del individuo que envejece, sino también los que se derivan del entorno social. Los investigadores incorporan a la edad cronológica y fisiológica, la edad social como elemento de análisis.

El término envejecimiento activo comenzó a utilizarse por la OMS a finales del siglo XX y fue aprobado en la II Asamblea Mundial de Envejecimiento celebrada en Madrid (ONU, 2002), con el propósito de trabajar con un concepto más completo que el de envejecimiento saludable y reconocer los factores y ámbitos que inciden en la forma en que envejecen los individuos y poblaciones (Pugliese, 2014).

El número de individuos de sesenta años y más, ha pasado del 9,1 % en 1970, al 21,3 % en 2020 en el total de la población. Solo entre 2019 y 2020 creció en un 0,5 %. Se pronostica que en el 2025 el número de personas con 60 años o más sea el 25,2 % por lo que en solo cinco años crecerá en un 3,9 % (Alonso, 2020).

A pesar de las políticas, normas, resoluciones y tratados aprobados a nivel internacional, no se logra un plan de acción que resuelva los problemas de atención y educación de los adultos mayores. Muestra de ello es la baja cobertura de los sistemas de pensiones actuales, también quedan pendientes cuestiones relacionadas con la promoción de salud, el bienestar durante toda la vida, la capacitación a los cuidadores, la lucha contra la violencia y el maltrato al adulto mayor, la necesidad de educación y el acceso a programas culturales y de participación social, entre otros temas (Torrado, Sánchez, Somonte, Henríquez, y Lorenzo, 2014).

En Cuba, aunque se ponen en práctica programas variados, incluyendo la aprobación del Código de las familias (MINJUS, 2022) que recoge artículos en beneficio de las personas adultas mayores, todavía quedan importantes retos para lograr la atención eficiente al adulto mayor, por ejemplo la limitada accesibilidad de los adultos mayores al empleo sobre todo de las mujeres, por otra parte revela que el 70 % de los que tienen 60 años y más, tienen privaciones y carencias porque no les alcanza o casi no les alcanza lo que perciben por concepto de jubilación (ONEI, 2020). Otro reto es seguir creándoles facilidades a las personas que envejecen en los servicios y espacios públicos.

Con el avance de las investigaciones gerontológicas en las ramas de la neurociencia, la psicología y otras ciencias, se producen importantes descubrimientos que descartan las concepciones relacionadas con la irreversible vulnerabilidad de los adultos mayores, dando paso a la posibilidad de aprender y desarrollarse en la sociedad (ONU, 2015).

Al analizar las características de las aulas para la educación del adulto mayor, Sandoval y Tejada (2019), consideran que son espacios de aprendizaje que permiten crear, socializar y realizar proyectos vitales que propician un acompañamiento real y profesional para favorecer la calidad de vida y el envejecimiento activo, donde prime un clima positivo de aprendizaje y se utilicen técnicas de trabajo grupal, debates y otros que permitan construir el conocimiento a partir de lo que saben y necesitan saber. Tomando como base el pensamiento martiano expresado en frases como la siguiente:

"No sé qué tienen los ancianos fuertes, que con mirarlos se alegra el alma y cobra fe y pujanza" (Martí, 1975, p. 215) y, además, todos los criterios analizados, se define la variable de la investigación, la educación del adulto mayor en la Cátedra del Adulto Mayor, como:

> (…) un proceso en el que a partir de las necesidades educativas del adulto mayor, se promueven espacios para adquirir, actualizar y completar aprendizajes que proporcionan las herramientas para el desarrollo intelectual, moral y afectivo; de manera que tengan la oportunidad de crear, socializar y realizar proyectos vitales que propicien la participación activa en los ámbitos sociales y comunitarios. (Alberto, 2022, p. 41)

Los elementos expuestos explican la necesidad de aprovechar las experiencias del adulto mayor en las acciones educativas que se desarrollen, pues eleva la motivación, estimula el intercambio y la socialización de saberes.

Las Cátedras del Adulto Mayor en la provincia de Matanzas, han hecho valiosos aportes y es que sus aulas no solo han sido espacios solo para los matriculados, pues al desarrollarse en comunidades ubicadas en diferentes contextos comenzaron a protagonizar su propia labor extensionista (Alberto, 2021), vinculando diversos temas, entre ellos, la obra de José Martí en general, así como su pensamiento en relación a lo que representan los ancianos en la sociedad. A su vez, los cursantes impulsan a las comunidades a transformar terrenos contaminados en parques rústicos para el disfrute de todos, fomentan los jardines, la siembra de flores, el cultivo de plantas medicinales, la aplicación de la medicina natural, la protección de las aguas de la bahía y de otras fuentes de agua de la provincia. Lamentablemente estas experiencias son aisladas y se deben al interés de algunos grupos de adultos mayores y de sus profesores.

La labor extensionista de la Cátedra ha tenido una dimensión sociocultural que se concreta en la realización de tertulias, peñas y talleres, donde uno de los temas a analizar es la obra de Martí, esencialmente en relación a la vejez, incluyendo el amor a los padres. Además, también se han desarrollado galas, actividades recreativas, deportivas y acciones socioculturales que responden a una amplia gama de contenidos, pero todas ellas carecen de orientaciones en la definición de cómo organizarlas, para propiciar el enriquecimiento espiritual y la educación del adulto mayor.

Método

Se realizó un diagnóstico con unidades de estudio seleccionadas en 3 municipios de la provincia de Matanzas, y con los diferentes tipos de cursos que se ofrecen. Fue aplicado en los cursos 2018-2019 y 2019-2020 y transitó por diferentes etapas, en la primera se realizó la preparación, organización y planificación, para lo cual fue estudiado el marco teórico y se diseñó el sistema de métodos e instrumentos necesarios.

En la segunda etapa se ejecutó la exploración empírica, con la revisión de documentos y la aplicación de métodos como la observación donde se incluyeron actividades educativas, reuniones de coordinación en los municipios, peñas y otras actividades.

También se hicieron entrevistas individuales y grupales, además se realizaron encuestas a profesores, colaboradores y cursantes. En la tercera etapa se procedió al análisis de la información recogida, se determinaron y se verificaron los resultados que fundamentan la propuesta del modelo educativo y su posterior valoración.

Para lograr uniformidad en la recolección de los datos, a cada indicador se le estableció una escala de medición y los juicios de valor correspondientes, teniendo en cuenta las tresdimensiones y los indicadores que fueron declarados para el estudio: la dimensión cognitiva (indicadores: Conocimiento de los propósitos de la educación del adulto mayor; conocimiento de las características, experiencias y necesidades educativas del adulto mayor en la Cátedra del Adulto Mayor y conocimientos metodológicos de la educación del adulto mayor). La dimensión afectivo-motivacional (indicadores: Motivación para participar en las actividades de la Cátedra y compromiso con las actividades educativas realizadas en la Cátedra. Por último la dimensión participación comunitaria (indicadores: Participación en acciones y proyectos socioculturales y comunitarios y valoración de la importancia de la Cátedra para la comunidad).

Composición de las unidades de estudio

Unidad de análisis	Tipo de curso	Total	Municipios			Zona de residencia	
			Matanzas	Jovellanos	Colón	Urbana	Rural
Adultos mayores	Curso Básico	17	7	10	0	17	
	Cursos de continuidad	103	36	46	21	76	27
	Total	120	43	56	21	93	27

Unidad de análisis	Total	Municipios			Zona de residencia	
		Matanzas	Jovellanos	Colón	Urbana	Rural
Colaboradores	6	4	2	0	4	2
Profesores	14	7	4	3	13	1
Coordinadores	3	1	1	1	3	
Presidente	1				1	
TOTALES	20	10	6	4	17	3

Para medir el estado de la educación del Adulto Mayor en la Cátedra se utilizó una escala basada en la frecuencia de comportamiento de los indicadores como “Logrado totalmente” (LT), “Logrado parcialmente” (LP) y “No logrado” (NL).

Forma de evaluar la dimensión 1: Logrado totalmente (si no presenta dificultades con ningún indicador o solamente con uno). Logrado parcialmente (si presenta dificultades en dos indicadores) y no logrado (si presenta dificultades en los tres indicadores)

Forma de evaluar la dimensión 2: Logrado totalmente (si no presenta dificultades con ningún indicador). Logrado parcialmente (si presenta dificultades en un indicador) y no logrado si presenta dificultades en los dos indicadores.

Forma de evaluar la dimensión 3: Logrado totalmente (si no presenta dificultades con ningún indicador). Logrado parcialmente (si presenta dificultades en un indicador) y no logrado (si presenta dificultades en los dos indicadores)

A partir de la evaluación de las tres dimensiones se hace una evaluación integral de la variable de la que parte la investigación ya definida anteriormente. Para la evaluación se determina lo siguiente:

-Se considera lograda totalmente si no existen dificultades en las tres dimensiones (logradas totalmente las tres dimensiones).

-Se considera lograda parcialmente si existen dificultades en dos dimensiones o si las tres son logradas parcialmente (una lograda totalmente y dos parcialmente o las tres parcialmente).

-Se considera no lograda si las tres dimensiones tienen afectaciones. (Las tres no logradas o dos no logradas y una lograda parcialmente).

Una vez determinada la metodología de trabajo se procesa la información que permite obtener los resultados.

Resultados

Los resultados se obtuvieron a partir de la triangulación metodológica de las informaciones obtenidas de los diferentes métodos de investigación aplicados para la valoración de las dimensiones y sus indicadores. Los resultados de los métodos aplicados coinciden en que al definir los propósitos de la educación del adulto mayor en la Cátedra, solo hay elementos dispersos en los documentos y por consiguiente existe desconocimiento sobre los mismos; además, son limitados los conocimientos sobre las características, necesidades y los componentes metodológicos para realizar la labor educativa.

También hay coincidencia en que, a pesar de que los adultos mayores tienen interés en compartir sus conocimientos, experiencias y valores; no siempre se estimula desde la actividad educativa la participación en acciones y proyectos socioculturales y comunitarios, tampoco se estimula el conocimiento de la obra de José Martí en relación a las concepciones sobre la importancia de los aportes de los ancianos a la

sociedad, ni se hacen actividades que contribuyan a profundizar en su obra y que les permitan después trasmitir a los niños y jóvenes ese conocimiento.

La triangulación pone de manifiesto que existe motivación para participar en las actividades de la Cátedra del Adulto Mayor y compromiso por perfeccionar su labor, aspectos que no logran mayores niveles de desarrollo porque no siempre se tienen en cuenta las propuestas de los cursantes.

Por otra parte se evidenció que existen afectaciones en las tres dimensiones que se han utilizado para el estudio, también en que los documentos no definen el fin de la educación del adulto mayor en la Cátedra y los objetivos se abordan de forma dispersa en los documentos. En consecuencia, no existe una orientación para conducir las actividades educativas hacia un propósito que implique desarrollo del protagonismo de los participantes en la comunidad y la sociedad en general. Además, se demuestra que es escasa la orientación y el conocimiento sobre los elementos teóricos y metodológicos para desarrollar la labor educativa con el adulto mayor en la Cátedra, sin embargo, se manifiesta interés en los participantes por compartir los conocimientos, experiencias y valores con sus familias y la comunidad, lo que se contradice con la poca motivación que desde las actividades de la Cátedra se puede lograr.

Se evidencia que no siempre se propicia que el adulto mayor participante emita criterios y proponga alternativas para perfeccionar la labor y en consecuencia logre mayores niveles de motivación y compromiso con la misma. En el estado inicial de la educación del adulto mayor en la Cátedra del Adulto Mayor de la provincia de Matanzas la comunidad se revela como el escenario más propicio para efectuar este proceso y para lograr el desarrollo de proyectos de vida que propicien el protagonismo del adulto mayor en este contexto, sin embargo, no existen propuestas de cómo lograrlo desde la labor de esta cátedra honorífica y en articulación con el proceso extensionista de la universidad. Atendiendo las regularidades, existen dos dimensiones no logradas y una lograda parcialmente, por lo que la variable de estudio se considera no lograda.

Los resultados del diagnóstico ponen de manifiesto la necesidad de transformación de la realidad, pero se hace difícil a partir de que no existe una modelación de cómo debe ser este proceso. Los modelos constituyen un importante recurso para estos fines, porque se convierten en una vía para representar las relaciones que definen un fenómeno y para comprenderlo. Según Jara (2009) el propósito de los modelos educativos es que los profesores puedan ver los elementos más generales que intervienen en una planeación didáctica; así como, las relaciones de antecedente y consecuente que guardan entre sí y será determinante para que se obtengan mejores resultados en el cumplimiento de los objetivos y de la formación de los participantes.

Teniendo en cuenta los aspectos señalados, se pone de manifiesto la necesidad de modelar el proceso de educación del adulto mayor en la Cátedra del Adulto Mayor y se toma como escenario la provincia de Matanzas. Para ello se define la estructura del modelo en la que se incluyen los componentes: teóricos (fin, objetivos, fundamentos y principios); metodológicos (exigencias, contenidos, métodos y evaluación) y se

concibe que los participantes interactúan en la educación del adulto mayor en el contexto comunitario, el que no se concibe solo como escenario del trabajo, sino que se valora como un protagonista que se enriquece y contribuye al desarrollo del proceso educativo con el adulto mayor.

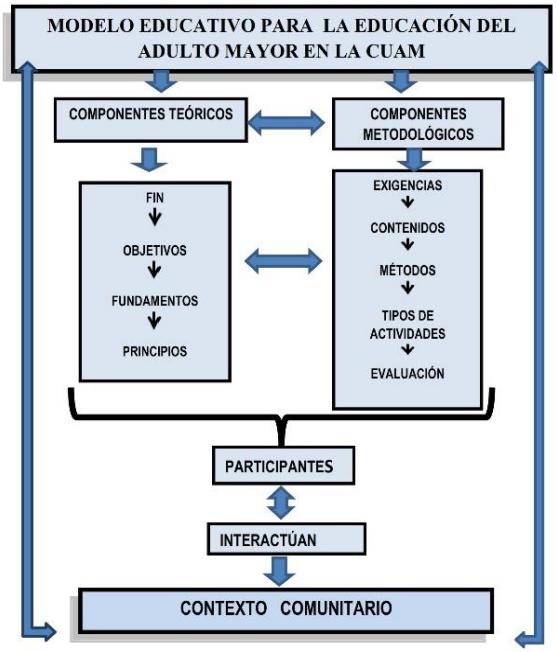
El modelo debe ser abierto y flexible de manera que responda a las necesidades, posibilidades y experiencias del adulto mayor, en el contexto comunitario concreto. Debe partir del diagnóstico de las particularidades del envejecimiento del individuo, de las experiencias de vida y las del contexto en que desarrolla su actividad, donde el adulto mayor debe tener el rol protagónico y el profesor o colaborador se convierte en facilitador del proceso de aprendizaje.

Los objetivos y contenidos deben estar determinados o redimensionados a partir del conocimiento de las experiencias y necesidades del adulto mayor y de su contexto comunitario.

Las acciones educativas se deben potenciar desde lo grupal porque el grupo es el escenario propicio para la participación, para el autodesarrollo de los sujetos, para reflexionar sobre las experiencias vividas y para motivarse con la realización de acciones y proyectos en el contexto comunitario. Debe propiciarse que desde el encuadre grupal se aprueben los aspectos organizativos de las actividades, como horarios, roles grupales y reglas de trabajo en el grupo.

Los métodos deben propiciar la participación activa, socializadora, abierta y comprensiva para facilitar la adquisición de nuevos significados en la vida del adulto mayor.

Atendiendo a esta estructura se propone la siguiente representación gráfica:



Las acciones que se proponen son diversas e incluyen conferencias de diferentes temáticas. También se proponen talleres, tertulias, peñas, acciones de intercambio intergeneracional acciones comunitarias y la realización de proyectos. Dentro de estas acciones se incluyen las relacionadas con las reflexiones de José Martí en torno a la ancianidad y su repercusión en la vida social. El sistema de contenidos de los cursos de continuidad al igual que los anteriores se determina a partir de varios elementos; entre ellos, el diagnóstico de las características, necesidades, experiencias y motivaciones del adulto mayor participante en la Cátedra y las del entorno social y comunitario en que desarrolla su actividad. También, se tendrá en cuenta el análisis de los resultados del curso básico, que permitirán determinar los temas que requieren profundización o los que son de interés del adulto mayor y su grupo, así como el conocimiento que poseen de la obra de José Martí, no solo para el intercambio entre los adultos, sino para que estos tengan más preparación para trasmitirlos a las generaciones más jóvenes. Otro aspecto a considerar son los temas de actualidad que propicien el desarrollo del adulto mayor. En cada tipo de curso se requieren de una conciliación previa con el grupo de mayores que participa.

Los métodos que se utilizan en la Cátedra del Adulto Mayor toman como referente las características del adulto mayor, se privilegia el aprendizaje colaborativo, así como métodos de aprendizaje basado en la solución de problemas de la vida real. Su selección estará en relación con un diagnóstico que incluya aspectos individuales, familiares y comunitarios. También se ejecutan métodos basados en proyectos que tienen como base el trabajo en equipos, donde se propicia el aprendizaje desde la experiencia el propio adulto mayor o las de otras personas. Muy utilizado es el diálogo que además de ser un método en sí mismo constituye el soporte de otros métodos. En su desarrollo el adulto mayor y los profesores y colaboradores exponen sus criterios, desde un diálogo igualitario y no desde posiciones de poder

Se concibe la evaluación en el modelo educativo en dos aristas, como proceso y como resultado. Como proceso en la medida que logra la participación activa del adulto mayor en su educación, tanto de forma individual como colectiva en acciones vinculadas a su contexto comunitario. Es necesario integrar la autoevaluación y la coevaluación en cada actividad educativa. La evaluación como resultado se concreta a partir de la valoración del impacto alcanzado en la recuperación de proyectos vitales, que propicien el protagonismo del adulto mayor en el contexto comunitario

La comunidad se concibe como contexto para la educación del adulto mayor en la Cátedra, pues en ella donde se propicia que el adulto mayor pueda desarrollar proyectos vitales de participación activa en los contextos sociales y comunitarios; para el logro de este objetivo, es imprescindible asumir la educación del adulto mayor desde lo comunitario, donde se puedan identificar potencialidades y necesidades que permitan lo que facilita la transformación de este contexto. Los proyectos gestados deben desarrollarse con la participación activa de los adultos mayores en las fases de diagnóstico, diseño, ejecución y evaluación.

Los actores que componen el contexto comunitario constituyen obligada referencia para el diagnóstico de temas relacionados con las características de las comunidades,

sus principales problemas sociales y las potencialidades para propiciar el desarrollo de la actividad educativa de la Cátedra, la obra de José Martí y como los adultos mayores a la vez que reciben educación en este sentido pueden incidir en la educación de los niños y jóvenes de la comunidad. Todo ello puede contribuir a la motivación para que se incorporen más adultos mayores y la Cátedra pueda convertirse en un elemento transformador y desarrollador del adulto mayor, de su grupo y de la comunidad

Discusión

El proceso de valoración teórica del modelo educativo propuesto se realizó mediante la consulta de expertos, con la aplicación del método Delphi, para lo cual se seleccionaron 15 expertos que cumplían los requisitos en relación al conocimiento, experiencia y resultados científicos resultados con la temática de estudio. Los expertos consideraron como valiosos los elementos del modelo y sugirieron que se hicieran acciones con la obra de Martí sobre el envejecimiento y su importancia en la sociedad, y que estas incluyeran la preparación de los adultos mayores para posteriormente intercambiar con los jóvenes sobre esta temática.

Se estimó la importancia de demostrar la aplicabilidad del modelo, para ello se estructuró una estrategia para la educación del adulto mayor, para lograr una transformación en relación con el desarrollo intelectual, moral y afectivo, de manera que puedan generar proyectos vitales de participación activa en los contextos sociales y comunitarios de la provincia.

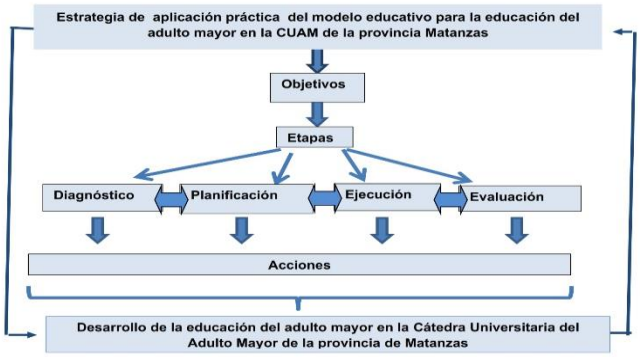
Esta cuenta con las siguientes etapas:

Primera**:** Diagnóstico del estado inicial de la educación del adulto mayor en la Cátedra en el contexto concreto en que se implementará el modelo educativo.

Segunda: Planificación de las acciones para la transformación de la educación del adulto mayor en la Cátedra, en el contexto concreto en que se implementará el modelo educativo.

Tercera: Ejecución de las acciones planificadas.

Cuarta**:** Evaluación de las acciones ejecutadas.



Para llevar a cabo la estrategia se diagnosticaron a los profesores y coordinadores, los adultos mayores en cada contexto, las características de cada contexto comunitario y todos los actores que pueden influir en la educación de estos adultos. A su vez se seleccionaron los espacios en los que se desarrollarían las acciones. Este trabajo inicial permitió planificar, ejecutar y evaluar las acciones encaminadas a alcanzar el fin propuesto.

Se desarrollaron acciones teóricas y prácticas que abarcaron a los diferentes agentes comunitarios participantes. El trabajo se inició con un taller donde profesores y coordinadores debatieron los fundamentos, principios y objetivos de la educación del adulto mayor en la Cátedra y cómo la obra de José Martí, en relación a la ancianidad, puede contribuir a lograr los objetivos propuestos. Se valoraron diferentes frases martianas sobre la ancianidad que destacan la importancia de los adultos mayores para la comunidad y quedó como una actividad individual a realizar, buscar frases de Martí con esta temática que contribuyeran a cumplir con los objetivos de la Cátedra.

Una acción desarrollada fue una peña donde los adultos debían llevar y leer frases en las cuales se ensalzaba el valor social de los ancianos, poesías y frases de Martí donde hablara del amor a los padres, un ejemplo fueron las cartas fue las escribió a su madre y hermanas para ver la importancia que Martí daba a la familia y también expresaron cómo podían utilizar estas enseñanzas del apóstol en su marco familiar.

Se desarrolló también una tertulia sobre las ideas de Martí en relación a diferentes áreas del conocimiento, como el medio ambiente, la educación de los niños, la agricultura, la patria, la honestidad, el valor de los ancianos en la sociedad, entre otras. Para ello se analizaron frases sobre estas temáticas y cada participante debía explicar la importancia de estas reflexiones de Martí para su contexto.

Una acción que tuvo muy buena acogida en la comunidad fue un encuentro comunitario en la Cátedra del Adulto mayor, todos los actores comunitarios participaron en relación a la importancia de la cátedra y del trabajo con los adultos mayores. Los propios adultos mayores explicaron cómo el trabajo de la cátedra es beneficioso para lograr un envejecimiento activo. A partir de sus conocimientos precedentes hicieron referencia a la importancia que dio José Martí a los ancianos, porque son fuente se sabiduría y expresaron frases en este sentido como por ejemplo:

> (…) y enternece de veras, como todo hombre que defiende a los humildes, y toda cabeza cana en la que no se ha apagado el entusiasmo. ¡Cansa tanto la vida! En la calle nos deberíamos quitar los sombreros cuando pasan los ancianos. (José Martí, 1975a, T. 12 p. 45)
>
> "¡Ah! ¡qué culpa tan grande es la de no amar, y mimar, a nuestros ancianos!" (José Martí, 1975b, T, 5 p. 270)

También se puso de manifiesto la importancia del trabajo desarrollado en la Cátedra en varios encuentros intergeneracionales como espaciosde intercambio, fundamentalmente con niños y jóvenes, que se desarrollaron sobre diferentes temas y con disímiles propósitos, para trasmitir conocimientos y valores a las nuevas generaciones a través de acciones conjuntas que se dedican a temas variados

relacionados con las tradiciones artesanales, la cocina, la medicina tradicional, la historia local, y la obra de José Martí en diferentes temáticas, incluyendo el valor de los ancianos para la comunidad.

En uno de estos intercambios los participantes de la Cátedra fueron invitados a la escuela de la comunidad por el aniversario de la muerte de José Martí, los ancianos hablaron sobre la disciplina, el comportamiento, de cómo Martí fue ejemplo de disciplina, honestidad, amor a la familia, respeto por los ancianos, y los niños los premiaron recitando versos sencillos, en los cuales se ponía de manifiesto su concepto de la amistad, la patria, entre otras aristas que tratan sus versos.

En cada actividad primó como método la observación participante la que permitió valorar la participación, la motivación demostrada, la asistencia, el interés por la búsqueda de datos para profundizar los temas abordados y los participantes se interesaron mucho por profundizar en la obra de José Martí y se observó un ambiente favorable para el trabajo en grupos.

El análisis de las teorías relacionadas con la educación del adulto mayor demuestra que son parte de una ciencia en construcción, que se va formulando a partir del análisis de la práctica educativa y tiene el reto de ofrecer alternativas que respondan a los intereses, necesidades y las experiencias del adulto mayor en un contexto concreto.

El diagnóstico del estado inicial demostró que aunque existen algunas fortalezas en las unidades de análisis, se manifiestan debilidades relacionadas con la definición de los fundamentos teóricos y metodológicos para la educación del adulto mayor; que influyen en el desarrollo de las actividades educativas que con estos fines se realizan y que no se aprovechan los postulados de José Martí en relación al valor de la ancianidad en el contexto social.

Se presenta un modelo educativo que concibe la educación del adulto mayor en la Cátedra del Adulto Mayor a partir del diagnóstico de las necesidades, motivaciones, potencialidades y experiencias y del contexto comunitario en el que se desarrolla la práctica educativa, con el cual mantiene una interacción.

La valoración de la validez teórica del modelo educativo para la educación del adulto mayor en la Cátedra del Adulto Mayor en la provincia de Matanzas, se desarrolló mediante los resultados de la aplicación del método criterio de expertos. Las opiniones positivas de los expertos y sus sugerencias permitieron elaborar una estrategia para su instrumentación.

Con la aplicación de una estrategia para la educación del adulto mayor se pone de manifiesto la pertinencia del modelo educativo a partir de los criterios de los participantes y en la motivación que demuestran por formar parte y profundizar en los temas tratados y esencialmente en la obra martiana que resalta el valor de la ancianidad para la sociedad.

Referencias bibliográficas

Alberto, O. (2021). Vinculación de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor (CUAM) al desarrollo social y comunitario. XII Taller de extensión universitaria, trabajo comunitario y desarrollo local. CIUM 2021. Memorias del Evento. http://cict.umcc.cu

Alberto, O. (2022). Modelo educativo para la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación. Matanzas, 2022

Aguiar, R. I., Druet, N. (2020). Aprendizaje vivencial en la tercera edad. Observatorio Instituto para el futuro de la educación. https://observatorio.tec.mx

Alonso, A. (2020). Notas sobre el envejecimiento demográfico en Cuba. *Revista Temas* núm. 100 -101, pp. 14-17. La Habana. https://www. cubarte.cult.cu

Arés, P. (2020). Familias y adultos mayores en Cuba. *Revista Temas*, (100-101), 18-26. La Habana. https://archivo.cepal.org/pdfs/ebooks/Temas100-101.pdf

Formosa, M. (2009). Renewing universities of the thirdage: challenges and visions for the future. *RECERCA, Revista de Pensament i Anàlisi*, (9), 171-169. https://www.e-revistes.uji.es/index.php/recerca/article/view/153/140

Huenchuan, S. (2019). Los derechos de las personas mayores en el ámbito internacional. Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía (CELADE) http://www.cepal.org

Jara, A. (2009). ¿Modelo educativo o modelo pedagógico? Deslinde conceptual entre modelo educativo y modelo pedagógico. https://es.slideshare.net

Lig Long, C. (2010). Apoyo psicopedagógico al desarrollo personal de los adultos mayores desde la cátedra universitaria. http://www.amazon.es

Martí, J. (1975a). *La campaña electoral en los Estados Unidos*. En *José Martí. Obras Completas*, tomo 12, 45 p. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.

Martí; J. (1975b). *Eusebio Guiteras, noche hermosa de la liga.* En *José Martí. Obras Completas*, tomo 5, 270 p. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.

Martí, J. (1975). *Centenario de Andrés Bello*. En *José Martí. Obras Completas*, tomo 7, 215 p. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.

Martí J. (1975). *Monumento a Hidalgo. El C. Francisco Rodríguez. Colegio de las Vizcaínas. El Congreso y la Corte*. En *José Martí. Obras Completas*, tomo 6, 201 p. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.

Martínez, T., Ramos, I. A. & González, A. (2021). La Universidad de Personas mayores: ¿factor de bienestar y participación ciudadana? *Revista Conrado*, *17*(79), 206-213. https://acortar.link/6OrAUG

MES, Asociación de Pedagogos de Cuba (APC) y Central de Trabajadores de Cuba (CTC) (2005). Funcionamiento de las Cátedras Universitarias del Adulto Mayor. Material impreso.

MINJUS (2022). Proyecto del Código de las familias. (Versión 25), http://www.gacetaofical.gob.cu

Mogollón, E. (2012). Una perspectiva integral del adulto mayor en el contexto de la educación de la educación. *Revista Iberoamericana de educación de adultos*, *34*(1), 56-74, enero-julio. México. http://revistainteramericana.crefal.edu.mx

Moreno-Crespo, P. (2020). Educación a lo largo de la vida: Aulas de mayores. Universidad de Extremadura. http://researchgate.net

ONEI (2020). Encuesta Nacional sobre Envejecimiento de la Población 2017. https://www.onei.gob.cu

ONU (2002). Plan de acción internacional de Madrid sobre envejecimiento. https://social.un.org

ONU (2015). Agenda 2030 para el desarrollo sostenible. http://www.un.org

Orosa, T. (2017). La tercera edad y la familia. Una mirada desde el adulto mayor. La Habana. Editorial Félix Valera, ISBN 978- 959- 258-136-4.

Orosa, T. (2020). Educación de mayores en su XX aniversario. Lecciones Aprendidas. En Memorias del XII Congreso Internacional Universidad 2020. http://congresouniversidad.cu

Pelhama, A., Schafer, D., Abbott, P. & Estes, C. (2013). Gerontology & Geriatrics Education. Professionalizing Gerontology: Why AGHE Must Accredit Gerontology Programs. Online ISSN: 0270-1960. https://www.researchgate.net

Pérez. I. M., Ortega Expósito, T., & Azcuy, L. (2020). Programas universitarios para mayores. Experiencias de Cuba y España. Novedades de la Población. (pp.105-115). https://www.novpob.uh.cu

Pugliese, L. (2014). El envejecimiento activo, aproximaciones conceptuales y ejemplos de programas que lo promueven. *Comentarios sobre Seguridad Social*, (44), 67-94, abril-junio. http://www.bps.gub.uy

Román, M. (2005). Una modalidad didáctica gerontológica para atender las necesidades educativas del adulto mayor en Villa Clara. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. http://dspace.uclv.edu.cu

Sáez, N., Vega, J. (1989). Acción socioeducativa en la tercera edad. CEAC, Barcelona. https://www.amazon.es

Sandoval, S., Tejeda, K. (2019). Universidad para personas mayores, una experiencia de gerontología educativa. *Revista Pensamiento y Acción Interdisciplinar*, (5), 95-107. http://revistapai.unm.cl

Torradofd, A., Sánchez, L., Somonte, R., Cabrera, A., Henríquez, P. & Lorenzo, O. (2014). Envejecimiento poblacional: una mirada desde los programas y políticas públicas de América Latina, Europa y Asia. *Revista Novedades en Población, 10*(19). La Habana ene.-jun., *versión On-line* ISSN 1817-4078. https://scielo.sid.cu

Velázquez, N., Santiesteban, V. & Bruzón, J. C. (2011). José Martí y la tercera edad. Consideraciones desde la perspectiva de la Cátedra del Adulto mayor. IV Congreso Iberoamericano de Universidades para Mayores. Alicante. 27 al 30 de junio del 2011. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6089265

Biodata

Odalis Alberto Santana: Doctora en Ciencias de la Educación. Máster en Trabajo Comunitario. Profesora Auxiliar de Historia y Filosofía. Decana de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Matanzas. Ha realizado estudios sobre la educación del adulto mayor y dirigido por varios años la Cátedra del Adulto Mayor en dicha Universidad.

Margarita González González: Doctora en Ciencias Pedagógicas y Profesora Titular del Centro de Estudios Educativos de la Universidad de Matanzas. Ha realizado estudios sobre la educación del adulto mayor. Es profesora de la Maestría en Ciencias de la Educación Superior en el entorno nacional e internacional, en los cursos de Metodología de la investigación educativa, Didáctica y Diseño Curricular.

Entretextos - Artículos/Articles/Pütchi
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 158-167
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218258
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

La actividad investigativa estudiantil: un motivo a tener en cuenta desde los contenidos matemáticos

The student investigative activity: a reason to keep in mind from the mathematical contents

A'yatawaa jüchikua kasa mochoojuusalü ekirajaashiima'a: wanee akua'ipaa atüjaanee a'ulu jünainjee jejeetsema'a ayaawajia

Raynelis León Paredes
https://orcid.org/0000-0001-8218-2159
raynelis.leon@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Leyda Finalé de la Cruz
https://orcid.org/0000-0003-0673-5000
leyda.finale@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Lourdes Tarifa Lozano
https://orcid.org/0000-0002-8367-5710
lourdes.tarifa@umcc.cu lourdes01051961@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Resumen

La universidad desarrolla procesos sustantivos que propician al estudiante capacidades intelectuales, métodos y herramientas para desenvolverse en el ámbito de sus especialidades y de su futura profesión, de ahí la necesidad de la vinculación de la investigación científica en su formación. El objetivo del artículo es: Explorar a partir de métodos empíricos las habilidades de los estudiantes para el desarrollo de actividades investigativas desde los contenidos matemáticos. Como métodos de investigación se aplicaron la entrevista y la encuesta. Como resultado se determinaron los logros y deficiencias en las habilidades de los estudiantes para desarrollar actividades investigativas desde los contenidos matemáticos.

Palabras clave: actividad, investigación, matemática, estudiantes.

Abstract

The university develops substantive processes that provide the student with intellectual capacities, methods and tools to function in the field of their specialties and their future profession, hence the need to link the scientific research in their training. The objective of the article is: To explore, from empirical methods, the abilities of the students for the development of investigative activities from the mathematical contents. The interview and the survey were applied as research methods. As a result, the achievements and deficiencies in the students' abilities to develop investigative activities from the mathematical contents were determined.

Keywords: activity, research, mathematics, students.

Aküjia palitpütchiru'u

Ji'yataa amaalü ekirajülee mulo'usukot eeinajatü natüjaain aa'u na ekirajaakana ma'aka wanee jütüjia, jukua'ipala müsia kasa cho'ujaakat namüin jüpüla anainjatüin jukua'ipa tü na'yataainkat jünain kasa nachajaakat achiki jaloulinjatükat namüin jünain na'yataaya, eeinjatü tü achajawaakat jüchiki kasa wanaa jümaa nekirajünüin jünain ke''reekat naa'in. Ashajünüsü tüü jüpüla jüchikimaainjatüin jütüjiakat matemática natuma wayuu namüiwa'a jükajee kasa nachajaakat akua'ipa. Asakinna anainrü tüü wane'ewai nakua. Antüna anainrü jakua'ipa mapüleein otta kapüleein jütijia matemática natuma na ekirajaakana.

Pütchi katsüinsükat: aa'innakat, achajawaa, matemática, ekirajaakana.

Introducción

La educación es como un árbol:
se siembra una semilla y se abren muchas ramas.
José Martí (1975. T. 7, p. 157),

Las tendencias en la formación de los profesionales en la actualidad, demandan de una actividad investigativa desde la formación curricular y extracurricular que les permita adquirir hábitos, cualidades y habilidades investigativas para su desempeño profesional.

La formación investigativa del estudiante está dirigida al dominio de las habilidades para emplear el método científico general y los específicos en el manejo de la investigación, así como, demostrar en la propia actividad investigativa, los nuevos conocimientos adquiridos.

El perfeccionamiento de la formación del profesional de las carreras de ingenierías es una de las labores que enfrenta la Universidad de Matanzas, como una de las vías para elevar la calidad de la educación. En este empeño se potencia desde las disciplinas matemáticas de las carreras, desarrollar actividades investigativas para contribuir a la formación investigativa del futuro profesional teniendo en cuenta el contexto de actuación.

Desde la universidad se sustenta la necesidad de formar estudiantes con habilidades investigativas para fortalecer desde la ciencia la búsqueda de soluciones desde las actividades de investigación-desarrollo (I+D), especial atención a los procesos de aprendizaje vinculados al desempeño laboral, la interactividad, el trabajo en redes, el vínculo entre productores y usuarios del conocimiento (Díaz-Canel Bermúdez & Fernández González, 2020).

En la búsqueda de concreción y contextualización para gestionar la actividad investigativa estudiantil constituyen antecedentes en esta investigación, los autores siguientes: Araujo García M. (2013); Mayorga Álvarez (2015); Finalé, R. (2016); Blanco Balbeito N., Herrera Santana D., Carballo Machado R. (2016); Fernández Díaz (2018), Sarmiento, Rodríguez y Torres González (2018), Herrera Santana y Carballo Machado (2020), Hernández García , Monagas Docasal, Martínez Pedregal y Gómez Hernádez (2021); cuyos resultados científicos enfatizan en la necesidad de fortalecer las habilidades investigativas en los estudiantes, incentivar la producción científica y su incorporación en los procesos formativos, así como la importancia de desarrollar estas actividades investigativas desde las disciplinas que se imparten en las diferentes carreras universitarias.

Las indagaciones realizadas por las autoras que suscriben estas líneas, permiten identificar las limitaciones existentes en el proceso de formación de pregrado, en relación con la gestión de la actividad investigativa estudiantil en la disciplina Matemática, lo que se evidencia por las potencialidades que ofrecen estas disciplinas y contenidos en los diferentes planes de estudio de la formación del profesional de las carreras de ingenierías.

La actividad investigativa estudiantil universitaria, es el proceso activo de interacción de los estudiantes con su entorno, con la ayuda del método científico, para desarrollar las acciones mentales que les permiten resolver el problema planteado desde el contexto social y/o en el marco curricular, desarrollando competencias investigativas que satisfagan su formación integral (Finalé de la Cruz, Tarifa Lozano, Artola Pimentel, Rivera González & Mendo Ostos, 2021).

En la actividad investigativa estudiantil universitaria se identifican los componentes siguientes: la investigación organizada en un sistema pertinente de programas y proyectos; el modelo del profesional y el plan del proceso docente, el potencial científico formado; la gestión de información científica y la socialización de resultados de investigación (Finalé de la Cruz, Artola & Quiza, 2015).

Estos componentes se interrelacionan y hacen de la actividad investigativa estudiantil un sistema complejo, que es objeto de investigación con vistas a obtener los resultados esperados en la instrumentación de la política educativa.

La investigación es, por tanto, el componente esencial de la actividad científica, esto explica la necesidad de que los profesionales, desde su formación inicial, dominen la metodología de la investigación; instrumento para la valoración crítica, reflexiva y estratégica de actitudes y prácticas, para la innovación y experimentación de posibles

soluciones y respuestas científicas a los desafíos, conflictos y tensiones del desarrollo social.

Para cumplir con esta función de la universidad actual es imprescindible una aproximación teórica del estado del arte y la gestión de la actividad investigativa estudiantil con enfoque de proceso de forma tal que contribuya al desarrollo de competencias investigativas en los estudiantes, por lo que el objetivo del presente artículo es: caracterizar el estado actual de la actividad investigativa estudiantil en las carreras de ingeniera de la universidad de Matanzas.

Método

Para el estudio de la gestión de la actividad investigativa en los estudiantes de la carrera Matemática y Física de la Facultad de Educación en la Universidad de Matanzas se empleó un sistema de métodos del nivel empírico, entre ellos: estudio de los productos del proceso pedagógico, la observación a clases, encuesta y entrevista y matemático-estadísticos, sustentados en el enfoque general de la dialéctica materialista como método general del conocimiento.

La selección de la muestra tuvo carácter intencional a partir de los siguientes criterios:

-Año de la carrera que cursan (tercero y cuarto).

-Si se consideran preparados para realizar actividades investigativas.

- Acciones que contribuyen a realizarlas desde la condición de estudiante: seminarios, jornadas científicas estudiantiles, búsqueda de información científica, trabajos finales de asignaturas.

-Formas de concebir la realización de actividades investigativas: desde las asignaturas del pregrado y la orientación a la búsqueda de información para resolver problemas académicos y educativos desde la investigación.

Resultados

El estudio diagnóstico se realizó a partir de los métodos antes descritos, lo que posibilitó obtener los siguientes resultados por indicadores, analizados a partir de la triangulación metodológica.

En el proceso de triangulación metodológica de la información obtenida mediante los instrumentos, se utiliza la regla de decisión siguiente: se cuantifican los resultados numéricos de cada indicador por nivel, se calcula el tanto por ciento y se asume el mayor por ciento obtenido en cada indicador. Si estos resultados se ubican en los niveles Muy Alto y Alto, se valora como un logro; si se ubican en los niveles Medio, Bajo y Muy Bajo, se valoran como dificultad.

***Leyenda*:**

• RD (revisión de documentos), ED (entrevista a directivos) EnP (encuesta a profesores), GO (Guía de observación a clases), EUM (encuesta a profesores de la universidad)

Indicadores	RD	ED	EnP	GO	EUM
1. Aplicación de los conocimientos matemáticos para realizar investigaciones educativas.	B 84, 2%	M 60%	M 75%	B 75%	
2. Aplicación de acciones y métodos investigativos a partir de los contenidos matemáticos	B 84, 2%	M 60%	M 62,5%	B 62,5%	
3. Aprovechamiento de las potencialidades de los estudiantes para motivarlos a desarrollar actividades investigativas.	B 84, 2%	B 80%	M 50%	B 75%	
4. Aprovechamiento de las particularidades de los contenidos matemáticos para realizar actividades investigativas para los estudiantes.	B 84, 2%	B 80%	M 62,5%	B 75%	
5. Satisfacción por los resultados en su actividad investigativa en relación con los contenidos matemáticos.		A 100%	A 50%	M 50%	
6. Participación en actividades de pregrado y proyectos de investigación, dirigidas a motivar la investigación.	M 63,1%	A 60%	A 50%		B 60 %
7. Autogestión de actividades investigativas desde la formación profesional.	B 63,1%	B 100%	B 100%		B 100%
8.Socialización de resultados relacionados con las actividades investigativas desarrolladas en la carrera.	B 63,1%	B 60%	B 75%		B 60 %

Tabla 1. Evaluación de los indicadores por niveles, según los resultados de los instrumentos aplicados.

Para una mejor comprensión del resultado de la triangulación, se precisan los logros e insuficiencias a tomar en cuenta para su mejoramiento.

Logros

Desde las disciplinas de matemáticas se evidencia:

• Los directivos y profesores poseen documentos y algunas orientaciones oficiales sobre cómo desarrollar la investigación desde la formación profesional en los estudiantes.

• Planifican algunas actividades investigativas para desarrollar habilidades.

• Manifiestan conocimientos de algunos métodos investigativos que posibilitan apoyar a los estudiantes en su quehacer investigativo.

• Participan en proyectos de investigación estudiantes y profesores.

• Los estudiantes y profesores tienen disposición para fomentar acciones y actividades investigativas desde el pregrado.

- Los profesores acumulan experiencias en el desarrollo de la investigación que pueden constituir nuevos aportes desde su desempeño profesional.
- Los estudiantes y profesores reconocen la necesidad de actualizarse en cuanto a los métodos y acciones de investigación.

Insuficiencias

Desde las disciplinas matemáticas se constata:

- Poca aplicación de los conocimientos matemáticos para realizar investigaciones educativas.
- Poca aplicación de las acciones y métodos investigativos a partir de los contenidos matemáticos.
- Poco aprovechamiento de las particularidades de los contenidos matemáticos para realizar actividades investigativas por los estudiantes.
- La poca sistematicidad en la aplicación de acciones y actividades investigativas desde las asignaturas y específicamente desde la matemática.
- Poca participación en eventos y cursos dirigidos a la investigación que le permita actualizar los conocimientos sobre métodos y acciones para prepararse mejor desde su formación profesional.

Estos resultados alertan sobre la necesidad de desarrollar desde los contenidos de las asignaturas acciones dirigidas a la actividad científica estudiantil en las carreras de ingeniería.

Discusión

Esta investigación representa una vertiente o área de indagación que podría contribuir, no solo con el desarrollo y estímulo de habilidades investigativas de quienes la asuman, sino que, además, ampliaría los horizontes de sus criterios de análisis didáctico-pedagógico, desarrollando en ellos una visión prospectiva, estratégica y táctica de esta ciencia, necesaria para todos los profesionales y en especial para los del ámbito educativo.

Se parte de que investigar en matemática requiere asumir actitudes y características muy específicas, conceptos y procedimientos propios de esta área. De esta manera, la actividad investigativa en matemática promueve en el estudiante el espíritu genuino de un matemático, es decir, el estudiante debe actuar como tal, formulando preguntas,

conjeturas e hipótesis, realizando pruebas, demostraciones y presentando informes de resultados frente a sus compañeros y docente (Ponte et al., 2006). Bajo esta perspectiva amplia se asume el análisis.

La Matemática permite al estudiante incorporar los símbolos matemáticos que sustentarán los procesos de comunicación entre los ingenieros, al mismo tiempo que desarrolla en ellos el rigor y la brevedad en las afirmaciones necesarias desde las formas de trabajo y pensamiento matemático. Ese es uno de los roles de la matemática como ciencia básica en la formación de estos profesionales. En cada uno de los planes de estudio de la carrera, ha sido una premisa que esta ciencia devenida en disciplina del currículo, constituya la rama del conocimiento con mayor cantidad de horas clases comparadas con las otras disciplinas que no responden directamente al perfil del profesional.

La importancia de la investigación en educación matemática en la región y las posibles tendencias que ésta tiene para la práctica y el ejercicio docente de las ciencias experimentales; se aborda desde diferentes perspectivas teóricas y haciendo un breve estado del arte sobre los principales aportes de la investigación en educación matemática (Mora & Calle, 2021).

La actividad investigativa estudiantil universitaria, es el proceso activo de interacción de los estudiantes con su entorno, con la ayuda del método científico, para desarrollar las acciones mentales que le permiten resolver el problema planteado desde el contexto social y/o en el marco curricular, contribuyendo al desarrollo de competencias investigativas que satisfagan su formación integral (Finalé de la Cruz, 2016).

Para el proceso de caracterización del estado actual de la actividad investigativa estudiantil en las disciplinas de matemática de las carreras de ingeniería se tienen en cuenta los criterios de Rodríguez-Borroto, Sánchez-Morales y Romero-Viamonte (2015) y Finalé de la Cruz (2021), quienes ofrecen las acciones siguientes:

1. Diagnóstico de la situación actual que presentan los estudiantes en el componente investigativo.

2. Diseño e implementación de situaciones problémicas para trabajar el componente investigativo.

3. Utilización de guías científico – metodológicas como orientación precisa para el desarrollo de proyectos, trabajos de curso, tareas investigativas e informes de la práctica laboral.

4. Utilización de métodos investigativos en el desarrollo de los contenidos de los programas de todas las asignaturas.

5. Integración de conocimientos en la argumentación y solución de problemas.

6. Identificación de situaciones problémicas en los espacios interdisciplinares de la profesión.

7. Ejercitación de habilidades de comprensión, explicación e interpretación mediante el análisis de literatura especializada.

8. Búsqueda de soluciones alternativas, en correspondencia con la multicausalidad de los problemas, potenciando que el estudiante pueda ir configurando sus propios recursos. Implementación de métodos que conduzcan a soluciones en la búsqueda de la sostenibilidad de la producción agropecuaria.

9. Identificación y precisión de problemas agro - profesionales de la realidad.

10. Jerarquización de las técnicas y estrategias de colaboración y debate estudiante - estudiante y estudiante - profesor, en la praxis agro - profesional, a partir de la reinterpretación de la actual concepción de clases prácticas y seminarios, convirtiéndolos en talleres solucionadores de problemas.

11. Determinación de los elementos contextuales del contenido agropecuario, desde sus vínculos con la vida, experiencia, cultura y profesión de los estudiantes, fomentando su autonomía, su capacidad para determinar metas y medios de aprendizajes mediante la formulación y solución de problemas.

Las acciones antes descritas se asumen por las autoras de este artículo porque permiten identificar los logros e insuficiencias en la actividad investigativa estudiantil a partir de las disciplinas de matemática en el proceso de formación profesional de los ingenieros a partir de:

- Conocer el nivel de preparación de los profesores en investigación científica para la correcta motivación de los estudiantes hacia la actividad investigativa.
- Aprovechar las potencialidades de las asignaturas para la formación de las capacidades de comprensión, análisis, indagación, explicación, interpretación, argumentación, desarrollo y aplicación de tecnología e innovación.
- Determinar los problemas fundamentales de la actividad profesional y su solución, se establece a partir de la identificación precisa de los problemas que deben resolverse desde la institución educativa, municipio y provincia y que se expresan como prioridades en los Programas Nacionales, Ramales y Territoriales.
- Formar el potencial científico a partir del desarrollo de habilidades, capacidades y valores de la actividad investigativa estudiantil requiere la participación de los mejores educadores al frente como líderes científicos a partir de la elaboración de proyectos de centros donde se tienen en cuenta la identificación de las potencialidades y resultados científicos alcanzados en cada etapa y se determinan los resultados estratégicos a alcanzar.
- Conocer los niveles de motivación de los estudiantes hacia la investigación científica para la solución de problemas profesionales.
- Determinar las insuficiencias en la formación investigativa del ingeniero en relación a su currículo profesional.
- Determinar el banco de problemas de la carrera que puedan ser resueltos por los estudiantes desde su actividad investigativa.

- Conocer el nivel de problematización científica desarrollado a través de los contenidos de las asignaturas.

La actividad investigativa logra en el estudiante universitario un nuevo nivel de desarrollo profesional que se expresa en capacidades y valores de la actividad científica para actuar en la práctica y transformarla, a partir de la aplicación consecuente del método científico incorporando al modo de actuación profesional.

La actividad investigativa estudiantil desde la posición asumida, permite precisar que:

- Es una vía estratégica para la elevación de la calidad de la educación. Constituye un punto de partida esencial al considerar la solución de problemas y la producción de conocimientos desde la práctica para lograr los objetivos de cada nivel y grado.
- El conocimiento y la estrategia para la producción científica forman parte orgánica del patrimonio cultural y tienen un carácter interdisciplinario que se interioriza en la actividad investigativa. En la misma medida que se produce el conocimiento científico, estos se deben incorporar a la práctica y transformarla desde la participación de diferentes ciencias. La socialización de los resultados y el proceso de generalización constituyen su premisa básica.

Las ideas hasta aquí descritas permiten asumir que la ciencia ha de abrirse a la vida, vincular la teoría con la práctica desde los procesos de la formación. No existe una ciencia verdaderamente neutral y exenta de valores. En la misma medida en que la universidad se vincule a la vida social, la ciencia debe ir abarcando cada una de las aristas de estos procesos e involucrar a todos los estudiantes.

La actividad investigativa estudiantil en la universidad enfatiza en la interacción de los estudiantes con su entorno, con la ayuda del método científico, se fundamenta en el concepto de actividad y es vista como un proceso para contribuir al desarrollo de habilidades investigativas y favorecer la integración horizontal y vertical de los procesos sustantivos universitarios.

Las potencialidades de los contenidos de la disciplina Matemática posibilita el desarrollo de habilidades investigativas a partir de la actividad investigativa estudiantil en correspondencia con los objetivos del perfil de la formación de los ingenieros; elementos que son tenidos en cuenta en las dimensiones e indicadores que se presentan.

Referencias bibliográficas

Díaz-Canel Bermúdez, M. M., Fernández González, A. (diciembre de 2020). Gestión de gobierno, educación superior, ciencia, innovación y desarrollo local. *Scielo, 14*(2), 16.

Finalé de la Cruz, L, Artola, M. L, & Quiza, R. (2015). La dirección del trabajo científico estudiantil. *Revista Congreso Universidad, III*(1), 1-15.

Finalé de la Cruz, L. (2016). *Gestión de la actividad investigativa estudiantil en la universidad de matanzas*. Habana: Universidad de la Habana.

Finalé de la Cruz, L., Tarifa Lozano, L., Artola Pimentel, M. L., Rivera González, J. C., & Mendo Ostos, L. (2021). Evaluación de la alternativa para el perfeccionamiento de la gestión de la actividad investigativa estudiantil. *Revista Conrado, 17*(81), 169-178.

Martí, J. (1878). *Guatemala*. En *José Martí Obras Completas*. T. 7, 157 p. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales

Mora, M., Calle, E. (2021). Investigación en Educación Matemática, en Ecuador y la región, caso Universidad de Cuencas. *Educación Matemática*, 1-17.

Rodríguez-Borroto, E., Sánchez-Morales, J. V. & Romero-Viamonte, J. (2015). El proceso de formación investigativa del ingeniero agrónomo en función de la solución de problemas profesionales. *Educación y Sociedad, 13*(2), 1-15, mayo-agosto.

Biodata

Raynelis León Paredes: Licenciada en Educación especialidad Matemática y Computación (2002), Máster en Educación (2005), Profesor Auxiliar (2013). Labora cono vicedecana de investigación de la Facultad de Educación de la Universidad de Matanzas. Ha investigado en los temas acerca de los recursos de la heurística en la resolución de problemas para la formación del profesional de la educación, la disciplina de Matemática y la actividad investigativa estudiantil. Se encuentra en proceso de formación doctoral en Ciencias de la Educación.

Leyda Finalé de la Cruz: Graduada de Ingeniera Industrial (1986), Máster en Gestión de la Producción (1997), Dr. en Ciencias de la Educación (2016), por lo que realiza labor tutorial en el Programa de Formación Doctoral de dichas ciencias. Profesora Titular (2018). Se desempeña como Rectora de la Universidad de Matanzas. Participa de la línea de investigación Perfeccionamiento de la Gestión de la Educación Superior y la Actividad Investigativa Estudiantil.

Lourdes Tarifa Lozano: Doctor en Ciencias Pedagógicas. Licenciada en Educación especialidad Matemática, Máster en Matemática Numérica, actualmente se desempeña como Directora de Calidad de la Universidad de Matanzas. Ha socializado resultado de sus investigaciones en más de veinte artículos científicos y en más de treinta eventos internacionales.

Entretextos - Artículos/Articles/Pütchi
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 168-182
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218265
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

Las teorías psicológicas para sustentar los resultados científicos en las tesis doctorales en pedagogía

The psychological theories to sustain the scientific results in the doctoral theses in pedagogy

Jünüikima'a ashajuushi jüchikua ekiirujutu jüpüla asawatiraa a'yataawüshi mochoojuusalü ji'iree atoutoolojoo jünain jukua'ipa ekirajawaa

Zenaida Eusebia Ponce Milián
https://orcid.org/0000-0002-2819-5503
zponce1947@gmail.com; zenaida.ponce@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Juan Reinaldo Hernández Hernández
https://orcid.org/0000-0003-3280-8744
juan.reinaldo@umcc.cu; juanreinaldo51@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Laura Elena Becalli Puerta
https://orcid.org/0000-0003-2856-410X
laura.becalli@umcc.cu Laura.Becalli64@gmailcom
Universidad de Matanzas, Cuba

Lisbet Suárez Milián
https://orcid.org/0000-0001-7875-9656
lisbetsuarez84@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Resumen

La tarea del proyecto "Sistematización de los resultados científicos de las tesis doctorales en educación (2005-2019) en el contexto de la Universidad de Matanzas.Aportes e impactos", tiene como objetivo general: determinar las contribuciones de las investigaciones educativas en lo teórico, metodológico y práctico, a las soluciones de los problemas educacionales en la formación profesional en la Universidad de Matanzas. El procesamiento de los fundamentos psicológicos asumidos en la construcción teórica de las tesis doctorales seleccionadas se sustentó en la sistematización como método para determinar teorías psicológicas, principios y categorías consideradas por los doctorandos en su construcciónteórica y metodológica

Palabras clave: tesis doctorales, sistematización, teorías psicológicas, enfoque Histórico-Cultural.

Abstract

The task of the project "Systematizing of the scientific results of the doctoral theses on education (2005-2019) in the context of the University of Matanzas, contributions and impacts", it has (as a) general objective: to determine the contributions of the educational investigations from the theoretical, methodological and practical viewpoints, to the solutions of the educational problems in the professional formation at the University of Matanzas. The processing of the psychological foundations assumed in the theoretical construction of the selected doctoral theses was sustained in the systematizing as a method to determine psychological theories, principles and categories considered by the doctoral students in its theoretical and methodological construction.

Keywords: doctoral theses, systematizing, psychological theories, historical-cultural approach.

Aküjia palitpütchiru'u

Eitaanakat jüpüleerua tü a'yatawaakat "Jukotchijia antüjünakat jünain achajaaya jüpüla ashajaa natuma na toottooinjanakana jünain ekirajiaa (2005-2019) julu'u tü ekirajülee mulo'usukot cha Matanzas. Jaamakat amünii otta juuntakat", ke'ireekat aa'iin jükajee tüü: Jiyaawatia jaa'u kasain juuntunuin aka jaa'ujee jüchajaaya jüchiki ekirajiaa, julu'u tü münakat jüchimaa, aa'inakat jüpüla otta jütüjiakat jukua'ipa, suuntunuin anain wanee anoutaa kasa alatakaa jünain ekirajawaa napüla na ekirajaakana julu'u ekirajülee mulo'usukot Matanzas. Ji'yataaya jukotchijia kasa antünakat anain jünain achajawaa nekiiru'ukat wayuu jüchikimaajatü pütchi atüjasükat aitaanüin jünain jüshajia kara'louta jüpüla tottooloo eere jünainjee jukotchijiapala jii'iree jütüjaanüin aa'u ekiiru'uwaakat, jü'laülakat pütchi otta pütchi kajutkat namüin na tottooluinjanakana

Pütchi katsüinsükat: jüshajia tottooloo, sükotchijia, kasa ekiiru'ujatü, münakat.

Introducción

(…) porque alma del hombre, como el cielo en el agua del mar,
se refleja siempre en su obra!".
José Martí (1975. T. 8, p. 353).

La producción científica de los investigadores y académicos debe estar en correspondencia con las demandas sociales. En los resultados científicos educacionales se plasma la impronta de sus autores, teniendo como base los fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos que sustentan sus teorías y accionar en un contexto determinado. Uno de los escenarios con mayor proliferación de investigaciones resulta ser la educación, en cualquiera de sus niveles. Ocuparse de hacer ciencia relacionada con el proceso de formación y desarrollo del ser humano requiere de la Ciencia Psicológica para su estudio. Desde esta ciencia, se necesita una visión del sujeto centrada en sus potencialidades, ante lo cual el educador debe ser capaz de facilitar el crecimiento del estudiante como personalidad durante su proceso formativo.

El proceso de formación doctoral permite un enriquecimiento continuo de la realidad educativa y en este sentido, se hace referencia al programa doctoral en Ciencias Pedagógicas devenido en Programa en Ciencias de la Educación en la Universidad de Matanzas, Cuba. Cada investigación vinculada a la obtención al grado de Doctor en Ciencias aporta resultados para la solución de vacíos en la teoría y dificultades en la práctica educativa cubana de los doctorandos. Este caudal de conocimientos teórico-metodológicos se defiende bajo la categoría de resultado científico.

La tarea de investigación "Sistematización de los resultados científicos de las tesis doctorales en educación (2005-2019) en el contexto de la Universidad de Matanzas.Aportes e impactos", desarrollada por un colectivo de investigadores de la referida institución universitaria (Salcedo et. al, 2021) tuvo como objetivo general determinar las contribuciones de las investigaciones educativas en lo teórico, metodológico y práctico, a las soluciones de los problemas educacionales en la formación profesional en la Universidad de Matanzas y en ese estudio Identificar las teorías pedagógicas, psicológicas y didácticas asumidas por los autores de las tesis defendidas que permitiera precisar las tendencias esenciales en este aspecto con fines de perfeccionamiento del proceso formativo doctoral en lo general y el contenido de sus componentes principales.

Las transformaciones económicas, políticas y sociales, demandan de los profesores la búsqueda de nuevas respuestas educativas. Son variados los modelos pedagógicos que pretenden ofrecer una propuesta innovadora para dotar al educando de recursos dirigidos al desarrollo de su potencial y contribuir de esta forma a su instrucción y educación para la vida. Uno de los más aludidos es, sin dudas, el Enfoque Histórico-Cultural, con amplias posibilidades de aplicación en la actividad pedagógica, constituyendo el sustento teórico más importante de la mayoría de las investigaciones educacionales en Cuba.

Su precursor fue Lev S. Vigotsky (1896-1934), quien dejó en su extensa obra, considerada patrimonio de la Humanidad, valiosos aportes fundamentalmente a la Defectología, la Psicología y la Pedagogía. Sus ideas esenciales son aceptadas por un reconocido número de investigadores y profesionales de la educación en varios países del mundo occidental, los cuales, coincidiendo con Toruño Arguedas (2020), deben ser comprendidos en el marco de la influencia marxista. Se reconoce por Ortiz Torres (2021), que los investigadores cubanos no solo se han apoyado en los postulados y principios vigotskianos, sino que han aportado también a su enriquecimiento, con elementos teóricos y metodológicos novedosos y contextualizados a la realidad social y cultural del país.

La ruptura de Vigotsky con teorías que le precedieron, y los aportes de sus investigaciones, permiten explicar el proceso del desarrollo humano desde una perspectiva dialéctico materialista. Tomando como basamento teórico-metodológico de su propuesta este referente filosófico, se concibe al ser humano en su medio social y se comprende el origen y desarrollo de la personalidad en el contexto histórico-cultural.

Según resumen Cruz et. al (2019), en el enfoque Histórico-Cultural destaca la concepción acerca de la relación de lo biológico y lo social en la formación de las funciones psicológicas superiores, los procesos de mediación, internalización y externalización, los niveles evolutivos que refiere en términos de desarrollo real y desarrollo potencial, así como la determinación de la categoría dinámica Situación Social de Desarrollo y vivencia. Sin embargo, se considera que al introducirla en su concepción teórica, se dio un giro total al estudio de los fenómenos psíquicos, evidenciando que los mismos debían ser comprendidos como fenómenos vivenciales, no como cognoscitivos o afectivos aislados. De ahí surge el principio básico vigotskiano, de que la configuración de la Personalidad, constituye una unidad dialéctica y recíproca de lo cognitivo y lo afectivo.

Esta teoría desarrolla un conjunto de principios y conceptos que constituyen guías en el ámbito educativo para diversos propósitos. En las prácticas investigativas aparecen relacionados a la implementación del proceso de enseñanza-aprendizaje, el rediseño de currículos, la formación de la personalidad integral, el vínculo alumno-profesor, la cooperación, la ayuda mutua, el papel del grupo en el proceso formativo, el diálogo potenciando la escucha, por solo citar algunas. Es por ello que la Psicología de Vigotsky se reconoce como la Psicología "del otro".

A partir de Vigotsky se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje. Algunas de ellas amplían o modifican sus postulados, pero la esencia del enfoque constructivista social permanece, emergiendo sus aportes como presupuestos teóricos válidos para comprender las particularidades que asume el proceso educativo según el contexto y atendiendo a la individualidad de los educandos y educadores. Sin embargo, algunos autores consideran que en las investigaciones cubanas no siempre son debidamente tenidas en cuenta las exigencias epistemológicas, teóricas y metodológicas, relacionadas con la aplicación del Enfoque Histórico-Cultural (Ortiz, et al., 2020; López et al., 2019 y Torres et. al, 2019).

Tal y como señala Curiel (2019), Vigotsky sienta las bases para un enfoque integrador del psiquismo y una mirada multilateral e integradora sobre el ser humano. Esta perspectiva se asume en la tradición pedagógica cubana, esencialmente humanista, que, sin descuidar las regularidades, busca la originalidad del sujeto en el marco del momento histórico y cultural en el que este vive.

Lo anterior convida a que los actores involucrados en el proceso educativo, repiensen en su accionar investigativo para ofrecer una práctica educativa más humana, que respete la diversidad cultural. Significa entonces, ser consecuentes con las posturas científicas que se asumen, no solo como guía teórico-metodológica sino en todas sus dimensiones, promoviendo el diálogo, la crítica reflexiva, la participación, contribuyendo a formar personas no solo con conocimientos sino también con un desarrollo personológico, que implique la formación de valores esencialmente humanos en los que predominen el sentido de lo humano, el valor del otro, lo que permite perpetuar desde la asunción científica, la digna herencia que el Enfoque Histórico-Cultural ha legado a la pedagogía cubana.

La importancia que se le otorga en el proceso investigativo al resultado científico se potencializa en la aplicación en la práctica educativa de dicho resultado, en pos de la transformación del objeto estudiado con esa intencionalidad. El valor teórico y metodológico de una investigación científica para la obtención del grado de Dr. en Ciencias está precisamente en la coherencia de la teoría que se asume y en el resultado científico cuya aplicación en la práctica evidencia su aplicabilidad y el mejoramiento del problema científico formulado para el proceder investigativo.

Diversidad de posiciones y definiciones existen en relación a la definición del resultado científico como vía para dar respuesta al problema científico declarado en una investigación educativa, así como al proceso de introducción en la práctica educativa para su implementación,entre ellos: Castellanos (1998); Centro de Estudios Educacionales del Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, (1999, 2003); CITMA (2000); Chávez (2001); Barreras (2004); De Armas (2004); Zilberstein, (2005); Ramírez et al., (2010); Ponce y Rodríguez (2006); Ponce y Martínez (2008); Escalona (2008); Chirino (2009); Valle (2012); Martínez; Rodríguez y Ponce (2014); Addine y García (2018); Salcedo y Ponce (2021); Salcedo et al. (2022).

Como resultado del análisis de los autores referenciados, entre otros, y mediante la sistematización realizada por Salcedo y Ponce (2021), se considera que “la variedad de definiciones de resultado científico aportadas por los investigadores son válidas, porque mantienen su vigencia en el orden de la ciencia” (p.37).

A partir de los argumentos anteriormente expuestos, el objetivo del presente artículo consiste en: identificarlas tendencias en las teorías psicológicas utilizadas para la fundamentación del marco teórico-referencial y del resultado científico en las tesis doctorales defendidas en el período del 2015 al 2019.

Método

Se realizó un estudio exploratorio–descriptivo de tipo cualitativo, en el cual se empleó la sistematización como método de investigación que permite arribar a conclusiones a partir de los indicadores definidos.

El universo estuvo constituido por 84 tesis doctorales defendidas en el Programa Doctoral de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Matanzas, Cuba, en el período del 2005-2019. La muestra quedó constituida por 25 tesis, seleccionadas para este estudio al 30 %, por un muestreo aleatorio simple. (Ver Tabla 1)

Tabla 1.

Año	Autor	Título
2005	MGPB	Procedimientos metodológicos para la comprensión de los problemas físico - docentes y la planificación de su resolución en la escuela Secundaria Básica
2005	JMGC	Formación y desarrollo de los intereses profesionales pedagógicos en los estudiantes de primer año de la licenciatura en educación como inductores del aprendizaje autodidacto.

2005	ZEPM	El desempeño profesional pedagógico del tutor del docente en formación en la Escuela Primaria como microuniversidad
2006	MHF	Alternativa metodológica para contribuir a desarrollar la educación ambiental de los alumnos, sobre la base de los contenidos zoológicos que se imparten en la escuela Secundaria Básica
2006	RLDM	Metodología para la enseñanza de las formas verbales a los alumnos sordos de quinto grado
2006	GZP	Estrategia didáctica para contribuir a un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador de los contenidos biológicos de décimo grado.
2007	LJS	La interdisciplinariedad desde un enfoque profesional pedagógico: un modelo para el colectivo de año
2007	OGLN	Propuesta para el diseño e introducción en el proceso de enseñanza-aprendizaje de un sitio Web que integre el programa de la asignatura Anatomía Humana I
2008	JLCC	El diagnóstico pedagógico integral del estudiante en las Escuelas Provinciales del Partido
2009	WRMO	El taller de apreciación/creación de teatro en sexto grado: un espacio curricular orientado hacia la potenciación del desarrollo de la cultura general integral de los alumnos.
2010	NVH	El aprendizaje cooperativo del cálculo escrito en cuarto grado de la educación de alumnos con retardo en el desarrollo psíquico
2010	CLFM	La habilidad profesional pedagógica para la enseñanza inicial de la ortografía durante la etapa de adquisición en primer grado
2011	MPR	La historia de la educación matancera escolarizada durante la colonia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia De Cuba: una metodología para su inserción en la formación del Profesor Integral de Preuniversitario en Humanidades
2011	YAM	El perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Contemporánea mediante el empleo del software "GEOCLÍO" para contribuir a la autorregulación del aprendizaje de los alumnos de octavo grado
2013	JACM	La dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora en la escuela primaria durante la práctica laboral
2015	JGKR	Estrategia didáctica para el desarrollo de la cosmovisión en los estudiantes a través de la integración de contenidos astrofísicos en la disciplina Física General de las carreras de ciencias técnicas
2015	JSM	Desarrollo de la habilidad modelar multimedia durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Informática en el Joven Club de Computación y Electrónica
2016	YHM	La educación en valores de estudiantes universitarios mediante el estudio del pensamiento de José Martí

2016	YCH	Alternativa didáctica para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la estadística en el décimo grado de la Educación Preuniversitaria
2016	AVH	Los juegos profesionales como mediadores en la preparación de los estudiantes para la solución de los problemas profesionales de la carrera educación especial
2016	ATH	La comunicación educativa en las clases de Física con el empleo de los recursos tecnológicos en la Educación Preuniversitaria
2016	ECS	El proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos en inglés de los estudiantes de tercer año de la carrera Licenciatura en Educación en Lenguas Extranjerasde la Universidad de Matanzas
2018	MMS	Metodología para la evaluación de la formación laboral investigativa en la Licenciatura en Educación Pedagogía-Psicología
2019	YPG	La formación gramatical discursiva de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Español-Literatura de la Universidad de Matanzas
2019	RFD	La formación del licenciado en Educación Primaria para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje en el grupo clase multigrado

Fuente: Elaboración propia.

Posterior al proceso de selección muestral de las 25 tesis se realizaron precisiones en el orden metodológico del trabajo investigativo. En este sentido se efectuó una revisión documental

> (…) con un registro de datos en cuatro indicadores de análisis asumidos por los investigadores como dimensiones: identificar las tendencias en los: resultados científicos a defensas; niveles educativos de impactos de los resultados científicos; procesos educativos y pedagógicos estudiados; y áreas del conocimiento pedagógico, objeto y campo de acción investigativa. (Salcedo et al., 2022, p. 1).

Se determinaron como aspectos a evaluar durante el proceso de sistematización, las siguientes dimensiones con sus correspondientes indicadores:

DIMENSION I. Determinación de la teoría psicológica que sustenta la labor científica de las

Tesis de Doctorado en el marco teórico referencial de la investigación.

Indicadores para el análisis de las teorías psicológicas:

- Denominación de la teoría o enfoque correspondiente.
- Autor de la Teoría o Corriente psicológica a la que pertenece dicha Teoría.

- Tratamiento a las categorías y principios esenciales de la teoría en relación con el objeto de investigación y/o campo de acción.
- Referencias, categorías y principios de las teorías enunciadas.
- Tratamiento a las categorías y principios esenciales asumidos.

DIMENSION II. Correspondencia de los postulados de la Teoría en el proceder metodológico de la investigación y su consideración en la propuesta de resultado científico.

Indicador:

- Determinación explícita de la teoría psicológica para la fundamentación del resultado científico.
- Contextualización en el fundamento del resultado científico.

Los criterios valorativos determinados para este empeño investigativo en ambas dimensiones se distribuyen entre**: Logrado totalmente**, **Logrado parcialmente** y **No logrado**, lo cual refleja una continuidad desde lo positivo, ambivalente y negativo.

Resultados

A continuación, se presentan los resultados a partir de las dimensiones e indicadores definidos para este estudio.

Tabla 2. Resultados de la Dimensión I a partir de sus indicadores.

DIMENSIÓN 1 5 INDICADORES	**Logrado totalmente**	**Logrado parcialmente**	**No logrado**	
	+	**+ -**	**-**	
Determinación de la teoría psicológica que sustenta la labor científica de la Tesis de Doctorado en el marco teórico referencial de la investigación				
Denominación de la teoría o enfoque correspondiente	22	3		**25**
Autor de la Teoría o Corriente psicológica a la que pertenece dicha Teoría.	22	1	2	**25**
Tratamiento a las categorías y principios esenciales de la teoría en relación con el objeto de investigación y/o campo de acción.	19	6		**25**

Referencias, categorías y principios de las teorías enunciadas.	21	4		**25**
Tratamiento a las categorías y principios esenciales asumidos	15	9	1	**25**

El cierre del procesamiento de la **DIMENSION I: Determinación de la teoría psicológica que sustenta la labor científica de la Tesis de Doctorado en el marco teórico-referencial de la investigación,** evidencia en sentido general una tendencia al **Logrado Totalmente** en los cinco indicadores evaluados, aunque lo referido al tratamiento a las categorías y principios esenciales asumidos, obtiene una menor frecuencia de aparición en las tesis, siendo incluso un elemento no logrado en una de ellas.

Tabla 3. Resultados obtenidos en la Dimensión II a partir de su indicador.

DIMENSIÓN II	**Logrado totalmente** +	**Logrado Parcialmente** + -	**No Logrado** -	**Total de tesis**
Correspondencia de los postulados de la Teoría en el proceder metodológico de la investigación y su consideración en la propuesta de resultado científico.				
Contextualización en el fundamento del resultado científico.	**14**	**11**		**25**

El cierre del procesamiento de la **DIMENSION II: Correspondencia de los postulados de la Teoría en el proceder metodológico de la investigación y su consideración en la propuesta de resultado científico,** permite concluir que, del total de datos procesados**,** resultó **Logrado totalmente** un 56 % **y No logrado** un 44 %. Por consiguiente, **Logrado parcialmente** es la opción más adecuada para valorar la coherencia teoría-metodología-práctica que se expresa en esta dimensión.

Discusión

Con respecto al primer indicador evaluado en la Dimensión I, se aprecia un predominio de **Logrado parcialmente,** ya que no siempre queda explícitamente mencionada la teoría psicológica sobre la cual se sustenta la propuesta investigativa, sin embargo se utilizan categorías vigotskianas en los fundamentos del resultado científico.

En el segundo indicador que se refiere a la contextualización en el fundamento del resultado científico, **Logrado parcialmente** es la opción para valorar la coherencia teoría-metodología-práctica.

La denominación de la teoría o enfoque correspondiente resultó **Logrado totalmente** en 22 de las 25 tesis revisadas, mientras en las tres restantes se valoró de **Logrado parcialmente.** En estesentido, aparece diversidad de nominaciones al Enfoque Histórico-Culturaldel desarrollo humano, cuyas ideas fundamentales fueron planteadas y demostradas por Lev S. Vigotsky. Entre las denominaciones dadas por los autores de las tesis se encuentran: Concepción, Escuela, Teoría, Paradigma, lo cual evidencia una diversidad de criterios en relación a la nomenclatura utilizada.

En cuanto al autor de la Teoría o Corriente psicológica asumida, 22 autores hacen referencia a Vigotsky, mientras que en una de las investigaciones esto se logra **parcialmente,** ya que se mencionan aspectos de teorías, pero no se declara el autor o seguidor de la misma, y en dos casos **no fue logrado.** En este sentido, resulta significativo la declaración de otros autores seguidores de Vigotski tales como: Bozhovich, Leontiev, Rubinstein, Galperin, Talizina, Petrovski, Danilovy Lomov, entre otros. También se asumen posiciones teóricas de investigadores cubanos que se sustentan en el Enfoque Histórico Cultural. Otras posiciones que se encuentran referenciadas en determinados contenidos son: Rogers; la Educación Liberadora de Freire; el Constructivismo cognitivo de Piaget y Coll; el pensamiento crítico-reflexivo sobre la formación integral de la persona de Paul, Lipman, y otros.

En el indicador relacionado con las **Referencias, categorías y principios de las teorías** enunciadas, un 84% de las tesis procesadas **lo logra totalmente** y un 16% solamente de forma **parcial**. Aunque no aparecen explícitamente las categorías y principios declarados en el texto científico, sí se evidencian los elementos esenciales contentivos de los mismos en los análisis y propuestas transformadoras.

En el tratamiento a las categorías y principios esenciales de la teoría en relación con el objeto de investigación y/o campo de acción,19 tesis alcanzan la valoración de **totalmente logrado** y en seis **se logra solo parcialmente**. Las categorías más utilizadas en correspondencia con las posiciones asumidas, se presentan a continuación, respetando las denominaciones dadas por los autores de las tesis:

Mediación del desarrollo psíquico.

Rol de las vivencias en el desarrollo psíquico. Zona del desarrollo próximo.

Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad.

Principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo. Relación vigotskiana entre pensamiento y lenguaje.

Principio del carácter comunicativo; relación entre lo cognitivo y lo afectivo y entre pensamiento y lenguaje.

Principio de la relación educación-personalidad-desarrollo; sujeto como centro del proceso.

La interacción de lo cognitivo, lo afectivo y lo comportamental.

Zona de desarrollo próximo. (ZDP)

El sujeto como centro del aprendizaje; carácter activo y responsable.

La personalidad como entidad biopsicosocial, la relación educación-personalidad-desarrollo.

Unidad de lo cognitivo y lo afectivo; proceso de mediación; situación social del desarrollo.

Condiciones de interacción social en un medio socio-histórico concreto, los nexos entre la motivación, actividad y el contexto histórico cultural.

Ley genética del desarrollo psicológico. Lo social, lo externo, pasa paulatinamente a conformar lo interno, lo psíquico.

La educación desempeña un papel esencial en la formación de la personalidad.

Papel del diagnóstico.

La diversidad como una condición real del ser humano.

Aprendizaje cooperativo.

Formación de acciones mentales por etapas, Teoría de la formación de acciones mentales por etapas.

Interactividad y comunicación.

El desarrollo humano en los contextos socioculturales.

Lo interpersonal (intersubjetivo) y después intrapersonal (intrasubjetivo).

Como se puede apreciar se expresan diferentes terminologías para aludir a las categorías vigotskianas.

En cuanto al Tratamiento a las categorías y principios esenciales asumidos, en 15 de las tesis procesadas se encuentra **Logrado totalmente** el tratamiento a estas categorías y en nueve tesis **Logrado parcialmente**.

En la dimensión se distinguen en el fundamento teórico las indagaciones en los postulados de Vigotski y seguidores, son utilizadas las categorías propias del enfoque histórico-cultural y se aprecia e intuye postura histórico-cultural en los fundamentos, pero hay poca sistematicidad en la utilización de sus categorías y principios, y se trabajan algunas con mayor sistematicidad, como por ejemplo, la unidad de lo cognitivo y afectivo y las necesidades educativas especiales.

DIMENSION 2

En las argumentaciones se hace referencia a los fundamentos y se retoman las categorías del Enfoque Histórico-Cultural, el papel de la actividad y la comunicación, los postulados de Vigotsky, Leóntiev y Galperin.

Se trabajan categorías para los resultados científicos tales como: lo social y el papel de la cultura y las relaciones interpersonales con un enfoque integrador y desarrollador,

la relación dialéctica entre actividad y comunicación, agente mediador, zona de desarrollo próximo, comunicación humana, vivencias, desarrollo de la subjetividad de la personalidad, la interrelación entre la cultura y las relaciones interpersonales en el proceso de enseñanza-aprendizaje y formación de acciones mentales por etapas como las más mencionadas.

No siempre queda clara la posición desde el punto de vista psicológico del autor de la tesis y se referencia de forma asistemática al autor principal y algunas de las categorías en lo teórico, tal como el papel de la motivación y la comunicación en la concepción de la interdisciplinariedad. Sin embargo, la correspondencia de los postulados de la teoría en el proceder metodológico de la investigación, fue mejor lograda en el resultado científico propuesto.

Como consideración final del presente estudio, en la generalidad de las tesis se aprecia que su fundamentación se sustenta en la teoría psicológica de orientación dialéctico-materialista; en particular en el Enfoque Histórico-Cultural preconizado por Vigotsky, sus discípulos y continuadores de su obra. Ello significa que en las tesis y sus teorías psicológicas se confirma la definición de que el enfoque Histórico-Cultural de Vigotsky se constituye y reafirma como fundamento psicológico de la Educación, la Pedagogía y la Psicología que se piensan y se hacen en Cuba.

Referencias bibliográficas

Addine, F., García, G. (2018). Una mirada estratégica a las tesis doctorales en Ciencias pedagógicas. [taller]. Congreso Internacional Universidad 2018, La Habana, Cuba.

Barreras, F. (2004). [Ponencia]. Centros de Estudios del Instituto Superior Pedagógico "Juan Marinello", abril, Matanzas.

Castellanos, B. (1998). La planificación de la investigación educativa. [material de apoyo]. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana, Cuba, 11-12.

Centro de Estudios Educacionales. (1999). [Taller de Diseño de Proyectos de Investigación-Desarrollo e Innovación Tecnológica]. La Habana.

Centro de Estudios Educacionales. (2003). Informe técnico del resultado: Esquema conceptual, referencial y operativo (ECRO) sobre la investigación educativa. Universidad Pedagógica Enrique José Varona, La Habana.

Chávez, J. A. (2001). Apuntes para una Metodología de la Investigación Educativa. Chilpancingo, México: UAG-ICCP.

Chirino, M. V. (2009). La introducción de resultados de investigación en Educación. UN PROBLEMA DE ACTUALIDAD. *Revista VARONA*, (48-49), 30-36. https://www.redalyc.org/pdf/3606/360636904004.pdf

Cruz, F., Lorenzo, Y. & Hernández, A. de J. (2019). La obra de Vigotsky como sustento teórico del proceso de formación del profesional de la educación primaria. *Conrado 15* (70), 67-73. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500067

Curiel, L. (2019). "Programa de formación docente en educación socioafectiva para profesores de la Universidad de La Habana". [Tesis de doctorado inédita]. Universidad de La Habana.

De Armas, N., Marimón, J., Guelmes, J., Rodríguez, M. A., Rodríguez, A. & Lorences, J. (2004). Los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas. Universidad Pedagógica "Félix Varela".

Escalona, E. (2008). "Estrategia de introducción de resultados de investigación en el ámbito de la actividad científica educacional". [Tesis de doctorado inédita]. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.

López, A., Laurencio, A., Zambrano, J. & Quiroz, L. (2019). Principales problemas identificados en tesis de doctorado en Ciencias de la Educación: una sistematización de experiencias. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38 (2), e04. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142019000200004

Martí, J. (1975). La exposición de material de ferrocarriles de Chicago (La América, Nueva York, septiembre de 1883). En José Martí Obras Completas. T. 8, 353 p. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.

Martínez, M., Ponce, Z. & Rodríguez, D. (2014, octubre). La introducción de resultados desde la carrera de Pedagogía Psicología. [Multimedia]. Evento Provincial Pedagogía 2015, Matanzas.

Ortiz, E. A. (2021). El enfoque histórico cultural en las investigaciones educacionales cubanas. De la tradición al tradicionalismo. *Universidad y Sociedad*. 13 (1), 89-95. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S221836202021000100089&script=sci_abstract

Ortiz, E., Doce, B. & Cuenca, Y. (2020). Los problemas epistemológicos de la psicopedagogía en los doctorandos en ciencias pedagógicas de la Universidad de Holguín. *Polyphōnia. Revista de Educación Inclusiva*. Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación Inclusiva de Chile, 4 (2), 78-94. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7852119

Ponce, Z., Rodríguez, D. (2006). La introducción a la práctica de los resultados científicos de la investigación educacional. [Ponencia]. Evento Internacional "MATECOMPU2006", Matanzas.

Ponce, Z., Martínez, L. E. (2008). La introducción de resultados científicos en la escuela cubana: proceso actual de la maestría en Ciencias de la Educación: [Ponencia]. VII Simposio Internacional Educación y Cultura en Iberoamérica, Matanzas.

Ramírez, I., Ponce, Z., Valdivia, M., Llanos, Y., Morales, F., Díaz, M., Sosa, A., Lorenzo, J., Inclán, S., Santana, E., García, Y., Urra, I., Urra, L., Peña, H., Monzón, E. T., Lara, I., Ledesma, U., Navarro, L., Cruz, L., Arencibia, Y. & Vera, A. (2010). Informe del Proyecto de Investigación: Implementación del Modelo teórico-metodológico para la introducción de los resultados científicos de la investigación educacional en los centros educacionales de la provincia de Matanzas. Universidad de Ciencias Pedagógicas. "Juan Marinello Vidaurreta". Matanzas.

Resolución Ministerial 23 del CITMA. (2000). Gaceta Nacional de la República, Cuba.

Rodríguez, D., Ponce, Z. (2014). La introducción de resultados científicos educativos en Cuba. Utilidad para profesionales de la educación. [Ponencia]. II Seminario Internacional de Cuerpos Académicos de Educación y I Reunión Internacional de Investigadoras/es sobre Políticas Educativas, Rediseño Curricular y Procesos de Formación Docente.

Salcedo, I., Ponce, Z. (2021). Los resultados científicos de las tesis doctorales en ciencias pedagógicas en el periodo 2005-2019. Catálogo inédito en Informe de investigación.

Salcedo, I., Ponce, Z., Pino, M., González, J., Hernández, J., Becalli, L. & Martínez, M. (2022). Sistematización de los resultados científicos de las tesis doctorales en educación (2005-2020) en el contexto territorial matancero. Aportes e impactos. INFORME FINAL 2019-2021.

Torres, P. (2019). Investigación educativa en Cuba: el demorado rescate del "niño lanzado con el agua sucia. *Atenas*, 4(48),1-32. http://atenas.umcc.cu/index.php/atenas/article/view/94/154

Toruño, C. (2020). Aportes de Vigotsky y la pedagogía crítica para la transformación del diseño curricular en el siglo XXI. *Innovaciones Educativas*, 22 (33), 186-195. http://dx.doi.org/10.22458/ie.v22i33.3043

Valle, A. (2012). La investigación pedagógica. Otra mirada. La Habana: Pueblo y Educación.

Zilberstein, J. (2005). Reflexiones acerca de qué es un resultado científico en la investigación educativa y qué vías son las más propicias para introducirlos. http://cied.rimed.cu/revista/12/articulos

Biodata

Zenaida Eusebia Ponce Milián: Licenciada en Psicología. Dr. C. Pedagógicas, Profesora Titular y Consultante del Centro de Estudios Educativos (Cened) de la Facultad de Educación de la Universidad de Matanzas. M. Sc. en Problemas correctores de la vida cotidiana. Miembro del Claustro de Profesores del Programa Doctoral en Ciencias de la Educación. Ha pertenecido a Consejos Científicos en diferentes instituciones. Profesora de Maestrías y Doctorado. Miembro de la Red Académica REDIPE. Ha participado en congresos nacionales e internacionales

Juan Reinaldo Hernández Hernández: Profesor de Pedagogía y Psicología y Máster of Arts en Pedagogía (Moscú, 1978). Doctor en Ciencias Pedagógicas en el Instituto Pedagógico Estatal "V.I. Lenin" (Moscú, 1985). Profesor Titular de la Universidad de Matanzas (2007). Ha sido Jefe de Departamento, Decano y Rector del Instituto Superior Pedagógico "Juan Marinello" de Matanzas. Profesor de Psicología de la Personalidad y Orientación Profesional en la Carrera Pedagogía-Psicología de la Facultad de Educación. Profesor Principal de la Disciplina "Orientación Educativa". Miembro del Consejo Científico de la Facultad de Educación. Ha participado en Congresos Internacionales de Pedagogía y Psicología, en Congresos Internacionales Educación Superior (Universidad), en Simposios Internacionales de Educación y Cultura. Profesor de los Programas de Maestrías y del Doctorado en Ciencias de la Educación. Sus investigaciones y publicaciones están relacionadas con diversas problemáticas de la orientación y la formación profesional pedagógica, la modelación de estrategias en el área de la orientación profesional pedagógica y las claves para el perfeccionamiento de esa labor. Es estudioso de la vida y obra del eminente psicólogo L. S. Vigotsky.

Laura Elena Becalli Puerta: Profesora titular de la Educación Superior, doctora en Ciencias Pedagógicas con larga experiencia en las áreas de educación de la personalidad en las etapas escolar y juventud y en temas referidos a la orientación educativa y profesional. Miembro del Comité Académico del doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad de Matanzas. Autora y co-autora de materiales y artículos científicos publicados en revistas nacionales e internacionales. Ha participado en congresos nacionales e internacionales.

Lisbet Suárez Milián: Licenciada en Psicología y Máster en Psicología Laboral y de las Organizaciones. Profesora asistente de la Educación Superior e investigador agregado de la Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas. Miembro de diversas redes académicas e investigativas. Actualmente se encuentra en proceso de formación doctoral en el Programa Doctoral de Ciencias de la Educación en la Universidad de Matanzas. Tiene artículos escritos en primera autoría y algunos otros como coautora.

Busto de Camilo Cienfuegis-Universidad de Matanzas

Entretextos - Argumentos/Arguments/Aküjialu'u
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 184-194
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218453
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

Tejiendo valores en los ecosistemas educativos: apuestas para el cambio

Weaving values in educational ecosystems: bets for change

E'inajalaa anaa aa'in julu'u juumainpa'a ekirajaa: a'yatawaa jüpülamüin a'wanajawaa

Bárbara Maricely Fierro Chong
https://orcid.org/0000-0002-7177-1860
barbara.fierro@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Ángela María García Caballero
https://orcid.org/0000-0001-7954-7444
dr.angelagarcia59@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Haydee Acosta Morales
https://orcid.org/0000-0001-9869-8141
haydee.acosta@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Fulvia Morales de Castillo
https://orcid.org/0000-0002-0677-4950
tobekaol@gmail.com
Universidad de Panamá, Panamá

Resumen

El propósito es argumentar la significatividad de fomentar valores desde una ética, sustentado en los fundamentos de la neuroeducación, la transición ecológica y la literatura, tres calas que se articulan para la formación y desarrollo de valores en la escuela actual. Se desarrolla la idea de la necesidad de transformar los procesos en los ecosistemas educativos a tenor de las exigencias del mundo en la tercera década del siglo XXI, el empleo de métodos teóricos de la investigación y la recuperación de vivencias de las autoras fertilizan el propósito planteado.

Palabras clave: valores, literatura, ecología, neuroeducación

Abstract

This article focuses on arguing the significance of promoting values from an ethic, based on the foundations of neuroeducation, ecological transition and literature, three coves that are articulated for the formation and development of values in the current school. The idea of the need to transform the processes in the educational ecosystems in accordance with the demands of the world in the third decade of the XXI century is developed, the use of theoretical research methods and the recovery of experiences of the authors fertilize the proposed purpose.

Keywords: values, literature, ecology, neuroeducation.

Aküjia palitpütchiru'u

Jüchejaaka jiaja'a aküjaaka anain ma'i aka'amüinjaa anaa aa'in jünainjee waanee aku'aipaa, aikale'ennüsü jünainjee ekiraa ekiiru'ujeejatü, ju'unajia wüichipa'a jee me'era, apünüinpapa'asü jüntanaje'eria jüpüla ekirajaa jee amuloujaa anaa aa'in julu'upüna ekirajiapala mo'utpüna.Amülo'ulaasü jukua'ipa jünainjee cheujaain a'wanajawaa jukua'ipa tü kasa mmapa'aka ekirajialu'u jüülemüin juchuntaala mmakalüirua ju'utpüna apünüin jikii juya jüchikijee piantua po'loo jikii, jü'yataayaaka a'yataayapala kanüisükaa kasa mochoojuusalü jee jümaa ouyante'era katapu'uin o'uu na ka'yataainka ayaleraasü jüchejaala aküjüüshikaaa.

Pütchi katsüinsükaa: Anaa aa'in me'era, kasa mmapa'aka, ekiraa ekiiru'ujeejatü.

Introducción

"La educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor"
Paulo Freire

La tercera década del siglo XXI se presenta marcada por grandes signos que reclaman de la atención de los seres humanos para una sensibilización en torno a la sostenibilidad del planeta Tierra y a la vida humana, en peligro de extinción por la compleja e inadecuada interacción de las personas con la naturaleza a lo largo de la historia. En tal sentido, la educación, como sistema que articula las acciones de la familia, la escuela y la comunidad, exige de nuevas formas para reinventarse y dar respuesta a los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Unesco (2021) y en cada país, a su Plan Nacional de Desarrollo hasta 2030.

Los usos desmedidos de las tecnologías, el crecimiento exponencial del empleo de las Inteligencias artificiales, las continuas migraciones humanas, el envejecimiento y la amenaza de fenómenos naturales, invitan, como nunca antes, a reinventarse la educación, a dar una nueva mirada a las ya cansadas formas de trasmisión de la cultura para alcanzar las aspiraciones en la formación integral de niños, adolescentes y jóvenes, al mismo tiempo que asegurar una vejez digna para quienes lo han ofrecido todo a lo largo de su vida.

La crisis generada por la pandemia de COVID 19, las injustas y desiguales contiendas bélicas provocadas por las ambiciones humanas, las grandes catástrofes naturales y los avances insospechados a pasos agigantados en las tecnologías de la información han cambiado el mapa social a una velocidad vertiginosa en que se hacen más insondables las desigualdades. En este contexto, los valores morales que adornan la personalidad constituyen la mejor joya de la sociedad, necesaria de ser preservada.

¿Qué hacer para lograr una transformación que vaya más allá de lo meramente formal?, ¿urge instaurar formas novedosas y creativas sin perder la esperanza de que los seres humanos tienen una segunda oportunidad sobre la tierra? Ante la profecía de los Buendía en Cien años de soledad, el pensamiento de José Martí recobra su presencia espiritual en este lado del mundo, en las repúblicas americanas conectadas por una cosmovisión y una identidad, al plantear que "(...) la madre del decoro, la sabia de la libertad, el mantenimiento de la República y el remedio de sus vicios, es sobre todo lo demás, la propagación de la cultura" (1975, p. 301).

En esta idea subyace un conjunto de saberes proteicos de interculturalidad y etnoeducación en que se debe concretar también esta otra venida de su ejercicio del magisterio: "Las cualidades morales suben de precio cuando están realzadas por cualidades inteligentes" (Martí, 1975, p. 375), en ello la lectura como medio para entrar en contacto con la cultura de la humanidad, oportunidad para pensar a los otros y a sí mismo, posee un valor educativo en los diferentes ecosistemas que se integran: la escuela, la familia y la comunidad.

Ante la problemática de preservar lo mejor del ser humano, formar y desarrollar valores en los diferentes contextos, se comparte en este trabajo que es pertinente lo que diversos investigadores expresan en torno a los presupuestos de las neurociencias en su articulación con las disciplinas que le son afines, mientras que en diversas redes de conocimientos se llama a la activación y atención a los ecosistemas educativos como espacios de reencuentro de la institución educativa, las organizaciones de la comunidad y las familias para lograr los objetivos de la educación.

En tal sentido, la formación y desarrollo de valores en la personalidad de niños, adolescentes y jóvenes sigue siendo una cuestión de prioridad para todos los países, en el contexto de la educación en todos los ámbitos. Como desafío ético de las condiciones actuales de la educación hay que asumir que "tanto los docentes como los estudiantes están cada vez más inmersos en el uso de tecnologías y plataformas que optimizan, por un lado, la transmisión de conocimientos y, por otro, la adquisición de nuevos aprendizajes" (Flores-Vivar et. al, 2023, p. 4), lo que implica la innovación y creatividad en la enseñanza.

Lo anterior conduce a replantearse la idea de hallar nuevos cauces teórico – metodológicos, que articulen la ciencia de la conciencia, integren el conocimiento y valores, razón y sentimientos, aplicables para una reinvención de la educación sobre la base de prácticas innovadoras que apoyen las transiciones ecológicas y digitales. Al respecto, es necesaria la búsqueda de estrategias que, en los contextos socioculturales pospandemia, ofrezcan la posibilidad de formar valores en los ecosistemas educativos.

Tres perspectivas pueden ayudar a la comprensión de un camino para las influencias que posibilitan tejer valores en los ecosistemas educativos: la ecología, porque es esencial reinstalar el acervo de los escenarios formativos; la neuroeducación, por el viraje que demanda la actuación de los agentes educativos y la literatura, por la capacidad de reinventar nuevas formas de hacer, como espacio de lo posible.

A partir de ello, constituye un propósito en este artículo argumentar cómo la formación y desarrollo de valores requieren de nuevas formas de expresión para lo cual se revela la significación de tejer los valores en los ecosistemas educativos, con el fin de lograr con efectividad un sistema de influencias de todos los actores y agentes educativos.

Desarrollo

Ante los grandes desafíos de la educación en la tercera década del siglo XXI de emplear de manera efectiva las tecnologías como herramientas no solo didácticas, sino educativas, desarrollar la colaboración, la creatividad, el pensamiento crítico y las habilidades de comunicación interpersonales; la escuela y los ecosistemas que articulan con ella como la familia, las instituciones de la comunidad, los medios de comunicación, han de ofrecer una educación centrada en la formación y desarrollo de valores en la personalidad, acordes con las características de la edad y el contexto histórico-cultural para el que el individuo se prepara.

En ese proceso de formación y desarrollo de valores se reconoce el pensamiento de los padres fundadores de las naciones latinoamericanas como un manantial de posibilidades para educar en valores, sustentados en un modelo de ética surgido a partir de las categorías pedagógicas formación y desarrollo.

Los retos de la educación en la tercera década convocan a prestar atención a problemáticas que entrañan una alta responsabilidad ciudadana en los diferentes roles en que se desenvuelve la vida en las sociedades contemporáneas, en particular por la necesidad de acortar las brechas que en el orden sociocultural no aseguran una educación de calidad, para el logro de la equidad y la justicia social de cara a los Objetivos de Desarrollo Sostenible, a las metas de la Unesco y de las aspiraciones de los países latinoamericanos que buscan alternativas y estrategias encaminadas a la formación humana.

Los referentes del ICCP (2019), Arboleda (2020), devienen sustento de la necesidad de tejer comprensiones para lograr una educación plena que tiene en los valores su más alta expresión; en este camino, las neurociencias (Zaro et. al, 2010; Lamus et. al, 2023) sostienen fundamentos para alcanzar nuevos saberes que faciliten articular ética, conciencia y cultura en las fórmulas del diálogo para elevar los aprendizajes a favor de un pensamiento crítico y creativo.

De acuerdo con Addine y García: “el carácter complejo de los problemas que se enfrentan en la contemporaneidad exige cada vez más el avance hacia la esfera de la integración de las ciencias” (2022, p. 1), lo que se revela con mayor énfasis en el proceso de formar y desarrollar valores en una educación de calidad, que responda a

las necesidades de una inclusión social, a tono con la diversidad cultural de los contextos educativos, signados en esta década por las transiciones ecológicas y digitales.

Entre los referentes se considera acertado lo que plantea Díaz-Gibson et. al (2020) acerca de los ecosistemas educativos, cuyo liderazgo busca la consecución de los objetivos propuestos mediante la apertura y la conexión entre organización y entorno. Justamente, los valores se tejen en las relaciones interpersonales, en el diálogo intersubjetivo con la mejor tradición, en las vivencias generadas en los espacios de aprendizajes, se nutren de la cultura, se impulsan con la creatividad del docente y con el papel de las instituciones educacionales.

En este sentido, son claves los referentes planteados por Barba (2005), Barbera (2008) y Antúnez (2009) acerca de la educación en valores. Barba señala que desde "un sentido formativo de la escuela y de su eficacia, tanto social como pedagógica, la educación es por naturaleza, una cuestión de valores, un proceso de formación moral" (Barba, 2005, p. 9). Por otro lado, Barbera dice: "La educación en valores supone acciones ontológicas y axiológicas trascendentes que la fundamenten como propuesta ética y política, y así se hacen vida en una comunidad existencial concreta e histórica" (Barbera, 2008, p. 111), mientras que Antúnez expresa: "La educación en valores se justifica por la necesidad que tenemos los individuos de comprometernos con determinados principios éticos que nos sirvan para evaluar nuestras propias acciones y las de los demás" (Antúnez, 2009, p. 15).

En el contexto de la región, en México se plantean siete ejes articuladores de la nueva escuela mexicana que integran un plan de acción para asegurar una respuesta a las aspiraciones sociales, y de la Unesco; en Panamá, la problemática de la lectura es vista desde los actores que son los estudiantes y los educadores. Por su parte la educación cubana desarrolla desde finales de la segunda década del siglo XXI un nuevo proceso de perfeccionamiento, dado en llamar el III perfeccionamiento de la educación cubana: En sus documentos programáticos, el ICCP, plantea:

> El reto pedagógico esencial en el siglo XXI para la formación de las nuevas generaciones tendrá que considerar, entonces, el concepto de educación para la vida desde una perspectiva dialéctica de lo global y lo particular y en tramas diversas, donde todos y cada uno de los factores que en dicho proceso se inserten contribuyan con eficiencia a esta aspiración. (2019, p. 1)

Significativo el papel de las universidades, enfatizado en la Conferencia Regional de la Educación Superior en 2022 y en el X Congreso de Cátedras Unesco en base a la lectura y la escritura, en Panamá, 2022. Al respecto, el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior está dirigido a la formación de profesionales que posean un alto nivel científico e ideológico, como componentes de la cultura, para que, según su objeto de trabajo, se desempeñen integralmente en la solución de los problemas profesionales, en los diferentes sectores de la economía, la producción, los servicios, la política y la sociedad en general.

En este constructo teórico, de acuerdo con Páez (2019), se asume la cultura como creación humana en su devenir histórico; en relación con la naturaleza, la ciencia, el trabajo y el desarrollo de los pueblos sobre la base de sus condiciones socioculturales, que en los contextos de los pueblos latinoamericanos implica la interculturalidad, a lo que se añade la impronta de las interacciones sociales, como epicentro del aprendizaje, aun cuando los ecosistemas digitales conforman un escenario propicio para ello.

En este trabajo se otorga particular interés a los ecosistemas educativos: la escuela, la familia, la comunidad, los cuales configuran acciones encaminadas a perfeccionar las formas de educar y enseñar de acuerdo con los diferentes ritmos de aprendizajes, creación de espacios en los cuales las emociones, intereses y actitudes se reactiven en función de los contextos socioculturales.

Trabajar por lograr que los ecosistemas educativos puedan ofrecer a la sociedad satisfacción de sus necesidades en todos los ámbitos, a partir de las alianzas, exige de la mirada de las ciencias de la educación y ubicarse en el centro de la formación de valores y la existencia de buenas prácticas en esta dirección.

Las relaciones del ser humano con el medio ambiente y las desmedidas tendencias de las tecnologías conducen a replantearse con sistematicidad las siguientes ideas:

- Brindar flexibilidad para asegurar a los jóvenes las opciones en su proyecto de vida dirigido a su desarrollo integral, dando valor a los atributos personales, individuales, a sus subjetividades.
- Preservar la identidad, en un ámbito de una educación inclusiva, de una cultura que aglutine valores éticos en un sentido ecológico, en coherencia con las tradiciones, costumbres, la lengua, la literatura y el patrimonio cultural.
- Reinventar la manera de enseñar, dado que la escuela es el centro cultural más importante de la comunidad, pero no el único por cuanto cada vez los aprendizajes son cada vez más interactivos.
- Vivenciar los procesos formativos con personas queridas por sus estudiantes pensando en la persona y en historias de vida que favorezcan habilidades socioemocionales.
- Acortar brechas de desigualdades para el acceso a la tecnología, en un escenario signado por el uso desmedido de las redes sociales.

Justamente, para cumplir la aspiración de la educación centrada en los estudiantes, se revelan tres calas para tejer los valores en los ecosistemas educativos, al integrar visiones que faciliten buscar estrategias de aprendizajes interculturales, interdisciplinarias, en las cuales se aporte en todos los ámbitos, el respeto, la tolerancia, en un proyecto de educación en que se fomente el diálogo, la comprensión empática, crítica, social y creativa. Las transiciones ecológicas y digitales que se configuran, requieren de una escuela como ecosistema que implica relaciones sociales e interrelaciones personales de los actores que intervienen, del sistema de influencias educativas integradas.

El enfoque histórico-cultural supone entender y proyectar la perspectiva de las subjetividades, buscar soluciones colectivas con visión inter y transdisciplinar. Por ello, en este estudio, generado desde el proyecto de investigación institucional "Educación, valores, ciudadanía: retos para el desarrollo de la personalidad del profesional universitario matancero", se sostiene y abraza una idea de la pluridimensionalidad de los valores (Fabelo, 2003) con énfasis en la relación de los planos objetivo y subjetivo de estos.

Los referentes que ofrecen las ciencias de la educación revelan la necesaria articulación de los procesos educativos para formar y desarrollar valores, con un enfoque sociocultural interdisciplinar y multidisciplinar, en tanto la generación de vivencias promueve personas sensibles, críticas, creativas, resilientes e innovadoras.

Se identifican tres apuestas que ofrecen visiones integradoras a este proceso:

Una mirada ecológica para fomentar los valores

El mundo en que vive la humanidad, interconectado por redes de conocimientos, implica desarrollar en los sujetos una conciencia que les permita comprender, confrontar, verificar su realidad por sí mismos; aprender desde el entorno y las voces de la naturaleza para que sean cada vez más participativos (Lamus et. al, 2023), requiere de una conciencia ambiental para salvar la especie humana y promover ecosistemas educativos más amigables con el medio ambiente. Si bien el concepto de transición ecológica abarca el conjunto de medidas y estrategias adoptadas en la esfera política, económica y social para la lucha contra la contaminación y para la protección de la biodiversidad y de los recursos naturales, está necesariamente asociado a la significación social positiva que posee el cuidado ambiental ante el cambio climático.

En este contexto, la transición ecológica es un proceso de transformación social con el objetivo de avanzar hacia un modelo de desarrollo sostenible, para la mitigación del cambio climático sin obviar la vinculación al desarrollo rural y a la preservación de los servicios ecosistémicos esenciales para el bienestar y la salud humanas como el agua, el suelo, los bosques, los océanos, el paisaje, la cultura y la biodiversidad.

Fomentar una ética ecológica que concibe al ser humano como integrado en un medio en el que comparte su vida con otras especies conduce a desarrollar una actitud amigable con el medio ambiente, formas creativas e innovadoras para la sostenibilidad.

Neuroeducación: nueva visión para revitalizar la educación

La atención que se le ofrece como nunca antes a los referentes de las neurociencias, para ofrecer nuevas miradas al aprendizaje y con ello a la enseñanza, desde el funcionamiento del cerebro, condujo a examinar los estudios neurológicos que examinan los procesos y comportamiento del aprendizaje (Zaro et al., 2010). En esta perspectiva, la neuroeducación nutre al proceso de formación y desarrollo de los valores al integrar la neurociencia, la pedagogía y la psicología.

Al respecto, son de interés en este estudio los aportes de Campos (2002) acerca de la Neuroeducación como línea de pensamiento y acción que promueve rigurosa formación interdisciplinaria que contribuye significativamente a los procesos de aprendizaje, enseñanza y desarrollo humano.

De acuerdo con Codina (2014), citado en Pérez-Esteban et. al (2016), la neuroeducación alude a una visión transdisciplinar en la que intervienen diversas disciplinas, las cuales aportan los basamentos de la ciencia para el aprendizaje y la educación. Por tanto, se ha generado un fuerte impacto en la educación y con ello, en la formación y desarrollo de valores, que se requiere activar en los ecosistemas educativos.

Irrumpe hoy la necesidad de un proceso pedagógico dirigido a potenciar la esfera afectiva como complemento de las habilidades cognitivas para facilitar el desarrollo integral de la personalidad en que la educación emocional es de suma importancia. De acuerdo con Meneses "La neuroeducación es un marco en el que se colocan los conocimientos sobre el cerebro y la manera como éste interactúa con el medio que le rodea en la vertiente específica de la enseñanza y el aprendizaje" (sic) (Meneses, 2019, p. 210).

Rodríguez (2022), en su referencia a la neuroenseñanza, aporta interés particular al proceso lector, y con ello no solo a la capacidad para la comprensión, sino al lugar de las emociones, que genera una mayor posibilidad de sensibilización, participación crítica y afectiva en la toma de decisiones.

Trenzando los referentes de fomentar valores, la neuroeducación puede sostener una buena percepción, comprensión empática y regulación emocional encaminada a la disposición a aprender a ser, en sus diferentes maneras de estar.

Literatura como espacio para fertilizar el sentir, pensar y actuar

Las últimas décadas transcurridas han llevado a una crisis de la lectura literaria, no del leer, a partir del crecimiento de las redes sociales y la aparición de múltiples códigos de leer, dialogar. La literatura posibilita el reconocimiento de saber leer e interpretar de manera responsable, juiciosa y profundamente ética**:** mirar a la igualdad de género, el empoderamiento de la mujer, la educación saludable y nutricional, el amor y cuidado de la naturaleza, aprovechar lo que nos ofrece el entorno.

La lectura literaria genera vivencias, ayuda a la capacidad de aprendizaje, favorece el desarrollo de la emocionalidad, en la literatura se integran saberes que se hallan en el campo de la interculturalidad, y que configuran los procesos de etnoeducación al ofrecer vías a todos de reconocerse como parte de un ecosistema educativo.

Mediante la literatura se puede reconstruir una nueva cultura de conciencia planetaria porque como afirmó Roland Barthes "hablamos nuestra ciudad, la ciudad donde nos encontramos, simplemente por habitarla, por recorrerla, por mirarla" (1990, p. 260), es decir, el lenguaje, el discurso incluyente, de acoplamiento continuo, determinará las

nuevas formas de vida y salud planetaria en el modelo de multiplicidad de realidades que pudiera ayudar a crear una visión ecológica.

Ese emocionar relacionado con el pensamiento, la intuición y la conciencia lo expresan los poetas y los autores a partir de su conocimiento trascendente de las realidades de Panamá, Cuba o México o de toda nuestra América, donde se debe establecer una conexión de relaciones consensuales, y no ignorar al otro, donde lo que interactúa es la solidaridad, la humanidad. Así, la literatura es la gran apuesta que nos mantendrá humanos, capaces de criticar y reflexionar sobre nuestra propia vida y la del planeta.

Si la ecología nos pone frente al desafío de la supervivencia humana, y la neuroeducación ofrece nuevos horizontes para el desarrollo de la inteligencia, la literatura constituye el espacio de la utopía en que se tejen los mejores valores si están conducidos adecuadamente por los agentes que intervienen en los ecosistemas educativos, válidos en todas las regiones.

Conclusiones

El desafío de la vida humana en esta década exige de la escuela su conformación como un ecosistema educativo en que se tejen los valores morales que adornan las cualidades de niños, adolescentes y jóvenes en el contexto de familias y comunidades que de conjunto con la escuela conforman un sistema de influencias.

La formación y desarrollo de los valores constituyen el tejido de la vida, en que la literatura, sustentada en las vivencias y emociones genera nuevos aprendizajes para la vida, matizados hoy, como nunca antes, por las investigaciones que aportan las neurociencias y en un mundo que reclama de la ecología en todos los ámbitos de la vida.

Referencias bibliográficas

Addine, F., García, G. (2022). “Formación interdisciplinaria a nivel doctoral en Cuba”. ¿Proceso y resultado? *Revista Cubana de Educación Superior*, 41 (Sup.1).

Antúnez, S. (2009). *Cómo educar en valores*. Madrid: Nárcea.

Arboleda, J. C. (2020). “Hacia una didáctica comprensivo edificadora”. En: *Hacia una didáctica humanista* (pp. 389-460). Madrid: REDIPE-UNED.

Barba, B. (2005). “Educación y valores. Una búsqueda para reconstruir la convivencia”. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 9-14.

Barbera, G. (2008). María Guadalupe Ramos: la educación en valores. *Revista Educación en Valores*, *1*(8), 110-118. Universidad de Carabobo. Venezuela. https://acortar.link/kQTgGQ

Barthes, R. (1990). *La aventura semiológica*. Barcelona: Paidós Comunicación.

Campos, A. L. (2002). Understanding the Brain: Towards a New Learning Science. OECD.

CEPAL. Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social 2030 de Cuba. Observatorio Regional de Planificación para el Desarrollo de América Latina y el Caribe. https://observatorioplanificacion.cepal.org/es

Codina, M. J. (2014). "Neuroeducación: reflexiones sobre neurociencia, filosofía y educación". *Postconvencionales: ética, universidad, democracia*, (7-8), 164-181. https://acortar.link/oDGsu8

Díaz-Gibson, J., Dali, A. (2020). What if we understand Schools as a Learning Ecosystems in times of COVID-19 Pandemic. Teachers College Record.

Fabelo, J. R. (2003). *Valores y sus desafíos actuales*. La Habana Editorial José Martí.

Flores-Vivar, J. M., García, F. J. (2023). "Reflexiones sobre la ética, potencialidades y retos de la Inteligencia Artificial en el marco de la Educación de Calidad (ODS4)". *Comunicar*, 74.

Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP). (2019). Documentos para el perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación. ICCP.

Lamus de Rodríguez T. M., Moreira-Choez, J. S., & Castro, G. J. (2023). "Propuesta de formación docente para incentivo de la resiliencia, la neurociencia afectiva y cognición social de alumnos que estudian en pandemia". *Revista Científica Uisrael*, *10*(1), 41–60. https://doi.org/10.35290/rcui.v10n1.2023.640

Martí Pérez, J. J. (1975). *Educación popular*, en José Martí. Obras Completas Tomo XIX. 375 p. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.

Martí Pérez, J. J. (1975). *Tilden*, La República, Nueva York, 12 de agosto de 1886, en José Martí. Obras Completas, Tomo XIII, 301 p. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.

Meneses-Granados, N. (2019). "Neuroeducación. Sólo se puede aprender aquello que se ama, de Francisco Mora Teruel". *Perfiles Educativos*, *41*(165), 210-216. https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2019.165.59403

Pérez-Esteban, M., Martos, A., Barragán, A., Simón, M., Molero, M., Pérez, M. & Gázquez, J. (Ed.) (2016). *Avances de investigación en salud a lo largo del ciclo vital*. Madrid, España: ASUNIVEP.

Rodríguez, A. (2022). ¿Cómo leen los estudiantes? ¿todos iguales? Diversidad lectora y neuroenseñanza. Conferencia ofrecida en la Cátedra de Lectura y Escritura de la Universidad de Matanzas, Cuba en el marco del XIII Simposio Internacional Educación y Cultura en la Universidad de Matanzas, Cuba.

Unesco (2021). Las TIC en la educación. https://es.unesco.org/themes/tic-educacion

Zaro, M., Menezes, R., Ribeiro, L., Spindola, M., Ponzio, A., Bonini-Rocha, A. & Timm, M. (2010). "Emergência da Neuroeducação: a hora e a vez da neurociência para agregar valor à pesquisa educacional". *Ciências&Cognição*, *15*(1), 199-210.

Biodata

Bárbara Maricely Fierro Chong: Doctora en Ciencias Pedagógicas, Profesora Titular de Español –Literatura, Universidad de Matanzas. Máster en Didáctica del Español-Literatura, coordinadora del Proyecto de investigación *La enseñanza aprendizaje de las lenguas y la literatura en la educación de la personalidad*, Presidenta de la Cátedra de Lectura y Escritura de la Universidad de Matanzas, miembro del Centro de Estudios Educativos de dicha universidad. Coordinadora del Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación. Vicepresidenta de la Comisión Nacional de la Carrera Licenciatura en Educación, Español –Literatura. Ha publicado artículos y capítulos de libros en Cuba, Colombia, México, es miembro de varias redes académicas y del proyecto de investigación "*Educación, valores, ciudadanía: retos para el desarrollo de la personalidad del profesional universitario matancero*" de la Universidad de Matanzas.

Ángela María García Caballero: Doctora en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Matanzas. Vicepresidenta de la Cátedra de Lectura y Escritura de la Universidad de Matanzas. Tutora en el Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación. Ha publicado artículos y capítulos de libros en Cuba, Colombia, México, es miembro de varias redes académicas y del proyecto de investigación "Educación, valores, ciudadanía: retos para el desarrollo de la personalidad del profesional universitario matancero" de la Universidad de Matanzas.

Haydeé Acosta Morales: Egresada de la Universidad Estatal de Moscú, en 1986, como Profesora de Filosofía. Máster en Ciencias de la Educación Superior en 1999 y Doctora en Ciencias Filosóficas, en el 2007. Profesora Titular de la Universidad de Matanzas. Investigadora de la temática formación y desarrollo de valores en los estudiantes universitarios, ética y axiología educativa. Autora de varios artículos y coautora del libro La formación de valores en la Universidad: exigencias teórico-metodológicas. Miembro y Par Académico de la Red de Investigaciones en Pedagogía y Educación (Redipe). Actualmente Directora del Centro de Estudios Educativos de la Facultad de Educación en la Universidad de Matanzas.

Fulvia Morales de Castillo: Doctora en Ciencias. Directora del Centro de Lectura y Escritura de la Facultad de Humanidades, Universidad de Panamá, Coordinadora de la Cátedra Unesco para la Lectura y la Escritura, Sede Universidad de Panamá. Universidad de Panamá. Miembro de proyectos de investigación de Lengua español y su didáctica. Tiene publicaciones en artículos y libros en Panamá y en el extranjero. Ha impartido numerosas conferencias en diversos congresos.

Entretextos - Argumentos/Arguments/Aküjialu'u
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 195-204
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218459
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

Pertinencia de los estudios histórico-educativos en el siglo XXI

Relevance of the historical-educational studies in the XXI century

Jücheujaala atüjawaa jüchikua – ekirajawaa ju'utpünaa juya apünüin jikii po´loo kouyaseshii

Yuseli Pestana Llerena
yuseli.pestana@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

El ser humano enfrenta a diario la diversidad de problemas sociales que tipifican su relación con la naturaleza y la sociedad. De acuerdo al carácter de estos, en cada área del conocimiento e investigación de la ciencia se determina el algoritmo, el protocolo o la ruta crítica a seguir para hallar una solución científica. En las ciencias sociales y en las ciencias de la educación en particular, los problemas se multiplican y complejizan porque al constituir el individuo el sujeto del sistema de influencias educativas, nuestro trabajo como educadores e investigadores del proceso pedagógico, demanda soluciones multidisciplinarias y transdisciplinarias con un sentido de integralidad e innovación.

En este sistema de relaciones e interrelaciones científicas necesarias para enfocar el problema social o bien el problema científico identificado, me he detenido a pensar una y otra vez, más allá del cumplimiento de una orientación derivada de la actividad de ciencia y técnica de nuestra universidad, más allá del cumplimiento de un resultado científico en el contexto de un proyecto de investigación. El detenerme en cada uno de estos contextos, no solo durante la elaboración de un informe de gestión de la actividad científica sino en el razonamiento epistemológico, metodológico o axiológico se afianza la idea de que en el contexto pedagógico actual es necesario detenerse a repensar, retomar y contextualizar en lo posible, experiencias pedagógicas que constituyeron esencias del pasado y sostienen en buena medida las prácticas del presente.

Luego de estas meditaciones aparecen mis primeras interrogantes: ¿Por qué es necesario estudiar la historia de la educación, el pensamiento y el patrimonio educativo precedente en el siglo XXI? ¿Por qué la investigación histórico-educativa es esencia

en el estudio de personalidades, instituciones, procesos formativos que forman parte de nuestra cultura, identidad y favorecen la manera de entender el fenómeno educativo en sus disímiles expresiones? ¿Cómo concebir una investigación histórico-educativa en un presente signado por la tecnología, la innovación y el desarrollo científico acelerado? De ahí que se presenten algunos puntos de vista que considero asideros epistemológico-metodológicos para abordar este tema en diversos contextos.

En primer lugar, tendríamos que reconocer a la historia de la educación como una ciencia en el contexto de las ciencias de la educación. De acuerdo a los criterios de Mialaret (1977) y Vázquez (2012) estudian las condiciones generales y locales de la educación. Sin embargo, el entramado de relaciones que se establece entre esta ciencia y el desarrollo heredado en disímiles esferas de actuación social, hace reflexionar sobre los vínculos necesarios entre la historia de la educación y el desarrollo social como máxima aspiración de una sociedad. Por tanto, es innegable el enriquecimiento epistemológico de la historia social de la educación. Ello es posible porque, esta última, en su objeto de estudio, se representa la comprensión, reflexión y aprendizajes sobre figuras, hechos, procesos y fenómenos vinculados a la educación, la escuela, el docente, el estudiante, en el contexto institucional en relación con la sociedad y los impactos mutuos en el abordaje de las demandas sociales.

Esta perspectiva de análisis, se enriqueció desde el punto de vista metodológico sobre todo desde la segunda mitad del siglo XX con la influencia directa del Marxismo y la Escuela de los Annales:

> Tanto el marxismo como la escuela de los Annales permitieron, en la década de 1960, el nacimiento de la historia social de la educación, animada por el interés de los historiadores por estudiarla como fenómeno social y, entre otros factores, por el surgimiento de la sociología histórica. Se pretendía, así, reflexionar sobre el «fenómeno educativo en sus relaciones con el resto de la sociedad y no de un modo aislado». De aquí el surgimiento, entre 1970 y 1980, de nuevos temas y enfoques teóricos y metodológicos. (Galván, 2002, p. 218)

En Cuba, la repercusión directa del pensamiento marxista, guía y método para el desarrollo educacional, en su contextualización a las investigaciones histórico-educativas en particular, permitió la identificación de la existencia de una tradición pedagógica institucional reconocida, que se remonta a finales del siglo XVIII, trasciende a los siglos XIX y XX con exponentes de formas educativas diversas, aportadoras de ciencia, tendientes a la aplicación de métodos pedagógicos avanzados para la época, potenciadoras de la identidad nacional y la cubanía. Todo ello expresado en el desarrollo de una teoría y práctica educativas propias: asimiladoras de lo novedoso y desarrolladoras desde lo nacional, lo regional y local, con un sello propio y sentido creador.

Vale la pena reconocer que, en las diferentes formas educativas desarrolladas en Cuba, la educación se desarrolló con un fin ideológico de acuerdo a la naturaleza de estas, para contribuir al desarrollo del pensamiento cubano y una vía de influencia social. Esta característica, propia de la Ilustración cubana surgida en las últimas décadas del siglo XVIII, constituyó un movimiento teórico, científico, ideológico y cultural que

dio vida a un proyecto de sociedad, resultado a su vez de la reflexión interna. Este pensamiento se hizo más fuerte porque los principales representantes de la Ilustración confiaban en la educación como el motor para la transformación social, económica y política, en contraste con la fuerte dominación de la iglesia católica, con su concepción del mundo escolástica. De ahí que en el contexto del proceso emancipador cubano se gesta una Pedagogía criolla, un modo de concebir la educación para Cuba y los cubanos.

En el siglo XIX, en el complejo proceso de relaciones políticas mediadas por el naciente pensamiento criollo vinculado en gran medida a la educación con una proyección social, se gestó un ideal educativo nacional consecuente con una necesidad histórica: la transformación social. Un sector pujante de la sociedad: los maestros, en posesión de sus planteles educativos, se adelantaban al abandono de la educación durante la colonia, que no fue hasta 1842, en que se implanta el sistema educacional, por lo que se enfocaron en la formación de conciencias para la libertad y la independencia. Ante la comprensión de la capacidad transformadora de la educación, la formación de seres humanos independientes, los colegios privados cubanos bajo la égida de las órdenes monásticas franciscanos, agustinos, dominicos, jesuitas, mercedarios, betlemitas (Chávez, 1996), con apoyo oficial y el empleo de una concepción educativa similar, ya representaban un factor de unidad.

En tales circunstancias el magisterio cubano de entonces, representado por los dueños de colegios y los docentes contratados básicamente, comenzó a evidenciar documentalmente los procesos gestionados en los planteles relativos a la enseñanza, la disciplina, las rutinas de la vida escolar, la evaluación, etc. Ante la acumulación de una variedad de fuentes de investigación histórica: documentos normativos propios del funcionamiento de las instituciones educativas en legajos y expedientes de archivos históricos de la nación; publicaciones seriadas en las que se revela el quehacer de personalidades representativas de la educación en la gestión de colegios, hechos y procesos educativos, en reposo en bibliotecas provinciales y municipales; directivos, maestros y estudiantes, sujetos que guardan testimonios de su paso por instituciones educativas, así como movimientos formadores del pasado, ya era justo pensar en cómo se debe potenciar la sistematización de la teoría y práctica educativas que enriquezcan la cultura profesional pedagógica cubana, el respeto al magisterio nacional y el compromiso con su continuidad y desarrollo.

Al decir de Felipe Pérez Cruz, en su tesis doctoral, la contribución histórica de la educación en Cuba con un enriquecimiento social, se realiza en dos dimensiones:

> (…) como proceso objetivo en la determinación de premisas decisivas para la conformación y desarrollo dialéctico de un fenómeno histórico y, por la potencialidad que pueden tener los valores cognitivo y educativo de un acontecimiento, en el propósito de evaluar el presente, diseñar el curso de las acciones transformativas y pronosticar sus posibles tendencias… (Pérez, 2000, p. 8)

Lo dicho hasta aquí motiva a pensar en cómo operar con dichas fuentes del conocimiento histórico, con las evidencias que hacen del magisterio cubano, sus instituciones, educadores y movimientos formativos parte del sostén de la nacionalidad.

En segundo lugar, una mejor comprensión de los fundamentos teórico-metodológicos para el estudio de la historia de la educación en Cuba, implica el análisis de las expresiones que constituyen fuentes de investigación de los estudios histórico-educativos. La historia de la educación cubana entre finales del siglo XVIII y las dos primeras décadas del siglo XXI es herencia, ruptura y continuidad de un pensamiento filosófico cubano, cuyo proceso de profundización derivó hacia el desarrollo del ideal educativo nacional, el ideal de escuela cubana para los cubanos y la definición de una pedagogía cubana, entre sus principales asideros.

La aprehensión de las ideas filosóficas que calaron en las esencias del magisterio cubano, tuvieron como base las corrientes políticas y de pensamiento. Para comprender el desarrollo de la educación en Cuba desde las investigaciones histórico-educativas o sobre instituciones educativas en particular, se debe analizar el contexto filosófico, político y social sobre todo del siglo XIX y sus manifestaciones fundamentales. Estas ideas filosóficas constituyeron, a su vez, fuentes para el desarrollo de un pensamiento educativo cubano con matices muy particulares (Chávez, 1996):

-El reformismo: surge como resultado de los cambios económicos y sociales en Cuba. Luego de la Guerra de los Diez Años, una parte de la burguesía criolla además de caer en bancarrota, abandona las ideas progresistas y se afilia al partido Reformista.

-El independentismo: sus representantes pertenecían a un sector minoritario de la burguesía y otros sectores sociales fortalecidos durante las guerras por la independencia. Con la incorporación del pensamiento martiano, referente político-social, esta corriente se fortaleció hasta dominar el panorama político-ideológico de la época. De alcance nacional para la liberación plena e internacional con una dimensión latinoamericanista y antimperialista pasaría a ser la expresión del sentir como nación.

-La Filosofía Clásica Alemana: esta concepción filosófica influyó sobre todo en el pensamiento autonomista.

-El positivismo: fue la corriente de pensamiento de mayor influencia desarrollada en Cuba. Eran sus seguidores los representantes del sector más avanzado de la burguesía de finales del siglo XIX. Sus ideas se siguieron con pensamiento crítico para contextualizarlas a la realidad educativa de Cuba. Entre sus principales representantes estuvieron Enrique José Varona (1849-1933), Manuel Valdés Rodríguez (1849-1914) y María Luisa Dolz y Arango (1854-1928).

En esencia, en este panorama filosófico, político-social, se mantuvo la dominación de la Iglesia. A pesar del establecimiento de tres planes de estudio —1842, 1863 y 1880— (Chávez, 1996), el ideal educativo de la colonia se identificaba con “hacer almas y brazos dóciles” (p. 50).

Para el siglo XX, significativamente durante la segunda mitad, se identifica un período de la Historia Social de la Educación en Cuba, heredero y continuador de la tradición progresista del magisterio cubano. Con sus personalidades representativas, colegios, planes de estudio y las reformas correspondientes, publicación de textos para la docencia, reglamentos, la creación de sociedades, órganos de publicación, etc., representa la concreción del ideal educativo nacional: antecedente para el desarrollo de los profundos cambios educativos experimentados desde el 1ro de enero de 1959 (Mensaje educacional, 1960).

Resulta difícil realizar un análisis pormenorizado de cada expresión de los estudios histórico-educativos de los últimos 70 años que representa el desarrollo de la teoría y práctica educativa en Cuba. En aras de hacer más comprensible el contenido, con un enfoque didáctico, es posible identificar rasgos distintivos en la definición de categorías rectoras para el desarrollo de una investigación de carácter histórico-educativo y del estudio de instituciones educativas en particular. Dichos rasgos se manifiestan en las evidencias de hechos y procesos educativos circunstanciales, efectos de la política educativa, la docencia y los procesos de reflexión teórica como resultado de experiencias de la práctica pedagógica, entre los razonamientos más significativos. La determinación de los rasgos distintivos, se sustenta en tres criterios de selección, orientados a la búsqueda del ideal educativo nacional en la tradición progresista del pensamiento educativo cubano, el ideal de escuela cubana para los cubanos yel desarrollo de una pedagogía cubana.

Cada uno de estos criterios de selección derivan hacia la determinación de las tres categorías rectoras: ideal educativo nacional, ideal de escuela cubana y pedagogía cubana. En este proceso, es imprescindible reconocer los aportes de figuras representativas de la educación cubana, con una contribución a la historia social de la educación del siglo XX como Manuel Valdés Rodríguez (1849-1914), Enrique José Varona y Pera (1849-1833), Arturo Montori y Céspedes (1878-1932), Medardo Vitier Guanche (1886-1960) y Ramiro Guerra Sánchez (1880-1970), entre los más significativos. Dichas contribuciones, herencias del siglo XX, constituyen esencias de la educación cubana del siglo XXI porque generan nuevas motivaciones en la formación del ser humano. A su vez forjan nuevos momentos de ruptura y continuidad en el desarrollo de la educación cubana y permiten delinear una filosofía de la educación como ciencia identificada con la condición humana, la búsqueda de vías efectivas para aprender y por tanto cómo enseñar, el desarrollo del amor a la patria y el sentimiento nacional, desde lo que se gesta como ideal social y la lucha por alcanzarlo.

No cabe dudas que es necesario develar, sistematizar y fundamentar las prácticas educativas del pasado que tuvieron un impacto social en su contexto histórico y que en el siglo XXI representan el objeto de investigación, en sus derivaciones más representativas de la obra educacional cubana que nos sostiene y guía. De ahí que la historia de la educación es parte de nuestra cultura e identidad nacionales y la vía directa de entender los procesos de gestación, formación y desarrollo del ideal del maestro, de escuela y de educación en sus disímiles expresiones.

De modo que, en la necesidad de contribuir al fortalecimiento de las esencias de la nación cubana, desde la educación como una de sus conquistas, urge preservar las historias de las instituciones educativas del pasado y del presente (colegios, escuelas, subsistemas educativos, etc.). En ellas se identifican antecedentes genuinos de la educación cubana que arriba a la tercera década del siglo XXI con retos y desafíos en el contexto de un mundo globalizado, tecnologizado y asediado por la implantación de estereotipos de sociedades superiores y monopolizadoras de los medios de comunicación a nivel mundial.

En tercer lugar, no se trata de evadir el desarrollo contemporáneo y sus impactos en la educación al direccionar la investigación histórico-educativa a estudios distantes en el tiempo, cuyos objetos de investigación requieren de fuentes documentales y de la aplicación de métodos científicos muy específicos para fundamentar los hallazgos necesarios. Se trata de sistematizar el desarrollo teórico-práctico de la escuela cubana, las personalidades representativas y los movimientos formadores reconocidos como agentes y agencias socializadoras de la educación, especializados para la formación integral de niños, adolescentes y jóvenes.

Por solo considerar un ejemplo en este análisis, en las prácticas educativas y pedagógicas del pasado están las bases del proyecto institucional que se desarrolla en cada escuela cubana, cimentadas en la tradición pedagógica progresista nacional: las ideas de los maestros fundadores José Agustín Caballero, José de la Luz y Caballero, Félix Varela y José Martí. Esencia refrendada desde la concepción del Proyecto de Constitución (2019) como parte de los Principios de la política educacional, científica y cultural en los siguientes términos: “se fundamenta en los avances de la ciencia y la tecnología, la tradición pedagógica progresista cubana y la universal) (ANPP, 2019, p.15).

En cuarto lugar, la preocupación por sostener en el tiempo una práctica investigativa, tanto en la gestión de proyectos como de tareas de investigación que contribuya al reconocimiento de la historia de la educación cubana como una parte importante del patrimonio inmaterial que sostiene a la nación, me ha llevado a sistematizar algunas áreas de impacto de los campos de investigación estudiados en la formación del profesional universitario.

En la Universidad de Matanzas existe una tradición renovada en el desarrollo de los estudios histórico-educativos. Sus orígenes como tendencia investigativa se remontan a la década del 90 del siglo XX. Estos constituyen una muestra del potencial científico-investigativo que atesora dicha institución y una fortaleza en el área de los Estudios sociales y humanísticos de la educación.

La creación de un nicho de fundamentos teórico-metodológicos (Pestana, Martínez, Rodríguez y Quintero, 2018; Pestana, 2018; 2021; 2022a; 2022b; Pestana y Martínez, 2021), resultante del quehacer de un colectivo de profesionales enfocado en el desarrollo de investigaciones cualitativas que revelen diferentes aristas de la tradición progresista del pensamiento educativo cubano, constituye un aspecto medible del impacto en la formación académica de posgrado, con énfasis en la formación doctoral

en Ciencias de la Educación (Rodríguez, 2017; Quintero, 2018; Aguilar, 2019; Secada, 2020; Sosa, 2021).

Dichos resultados formaron parte de la tarea de investigación *Estudios históricos acerca de la educación y el pensamiento educativo en Cuba y Matanzas (2017-2021)*, la cual respondió a demandas de la práctica social y la práctica pedagógica expresadas en los siguientes problemas profesionales a los que se le dio solución:

-Profundización en el estudio de personalidades, hechos, procesos, movimientos formativos significativos e instituciones educativas y sus contribuciones al sistema educativo cubano.

-Innovación e introducción de los resultados científicos correspondientes en la formación de los profesionales universitarios en Matanzas.

En quinto lugar, y más recientemente, como parte del accionar de la línea de investigación, *Perfeccionamiento del sistema educativo cubano* (Pestana, 2023), gestionada desde el Centro de Estudios Educativos (Cened) de la Universidad de Matanzas, se trabaja en la elaboración de un texto titulado *Los estudios sobre instituciones educativas: fundamentos teórico-metodológicos*, sin la pretensión de abarcar todas las aristas que implica el estudio integral de una institución educativa en su contexto histórico con la participación de los agentes socializadores de la educación que la integran, se traza el punto de partida en el abordaje de un vacío teórico-metodológico de los estudios histórico-educativos.

El texto cuenta de tres capítulos. El primero: Acercamiento a los fundamentos teórico-metodológicos para el estudio de las instituciones educativas. Una necesidad para los estudios histórico-educativos del siglo XXI. El segundo: Metodología para el estudio de instituciones educativas. El tercero: Contribución social del estudio de las instituciones educativas. El objetivo que se persigue con esta obra es contribuir a la estimulación de maestros, investigadores de la cultura, las humanidades, las ciencias de la educación y principalmente profesionales en formación de las ciencias pedagógicas al desarrollo de investigaciones sobre instituciones educativas.

Los autores poseen experiencia en el desarrollo de estudios histórico-educativos como parte del proyecto de investigación Estudios históricos acerca de la educación y el pensamiento educativo en Cuba y Matanzas, iniciado en la Universidad de Matanzas en el año 2017. Como parte de la actividad científica del mencionado proyecto devenido en tarea de investigación, fueron autores del resultado científico *Las investigaciones histórico-educativas. Especificidades, teoría y práctica* (2018). Cuentan con varios artículos publicados en revistas y en libros de la Red Internacional de intercambio científico REDIPE. En el año 2019 obtuvieron la Beca de Investigación de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba con el proyecto editorial La educación en el proyecto político del autonomismo cubano (1878-1898), entre otros resultados.

En sexto lugar, es una necesidad innovar en las investigaciones histórico-educativas. El efecto transformador en la práctica se expresa tanto en un cambio innovador al enfrentar el proceso investigativo, en su concepción y desarrollo como en la producción de conocimientos, fundamentalmente con el empleo de la sistematización como

método, método y resultado o resultado, ya sea contribución a la teoría o aporte práctico –significación práctica- que permite transformar desempeños y modos de actuación. Es necesario estructurar un proceder investigativo articulador de aprendizajes teóricos y representaciones del cuadro del mundo de un contexto histórico determinado. De igual forma, debe ocurrir el planteamiento de asimilaciones teóricas y prácticas en forma de relaciones sociales mediadas por la impronta de una institución educativa en el contexto nacional, provincial, territorial, local, etc.

En el área del conocimiento de las investigaciones sobre las instituciones educativas, se carece de trabajos de perfil metodológico integral que ofrezcan un método o metódica específicos. Aunque se reconocen algunos esfuerzos en este sentido, ellos se imbrican en el estudio de la educación cubana o la escuela cubana con un carácter genérico, mas no se detienen a precisar acciones a seguir, metodología, concepción u otra variante de resultado científico que implique una modelación de este tipo de estudio y sus especificidades en el contexto de los estudios histórico-educativos.

Desarrollar esta tarea implica explorarla heterogeneidad de instituciones educativas que han existido en Cuba. Se trata de establecer denominadores comunes, claves que permitan estudiar una institución educativa en su integralidad o en las variantes necesarias. De ahí que reconozco la producción de nuevas interrogantes que motivan nuevas indagaciones ¿Para qué se fundamenta científicamente un estudio histórico sobre instituciones educativas? ¿Cómo se han desarrollado algunas posiciones epistemológicas respecto a la innovación en la escuela, en la investigación educativa, en los estudios sobre instituciones educativas? ¿Cómo se concibe y planifica la innovación en la investigación histórico-educativa? ¿Cómo contribuyen las investigaciones sobre instituciones educativas a la innovación social? Todo ello en contrate con los ejes estratégicos y sectores priorizados de la política científica en el país (PCC, 2017).

Las ciencias de la educación y las ciencias pedagógicas contribuyen a sustentar la necesidad, actualidad e importancia de esta área del conocimiento de acuerdo al contenido que se investigue y su naturaleza sobre la historia de la institución educativa correspondiente. Sin embargo, no es posible desarrollar una fundamentación científica sin pensar en cómo garantizar la innovación en la investigación educativa. De ello depende, en gran medida, no solo la calidad del resultado que demande, sino la pertinencia de la investigación como punto de partida para cambiar modos de actuación de estudiantes, docentes, directivos, investigadores, etc. Además, toda investigación sobre estudios histórico-educativos e instituciones educativas en particular, al concebirse desde la innovación, es consecuente con el llamado realizado por el presidente cubano Miguel Mario Díaz-Canel Bermúdez, sobre la necesidad de producir contenidos nacionales que robustezcan la sostenibilidad del proyecto social cubano, de sus raíces históricas y del respeto a la identidad nacional en cada uno de nuestros ámbitos de acción.

Referencias bibliográficas

Aguilar, Y. (2019). *Integración de la historia y la epistemología en el proceso de enseñanza aprendizaje de la física en la educación preuniversitaria.* Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Matanzas.

Asamblea Nacional del Poder Popular. (ANPP) (2019). *Proyecto de Constitución de la República de Cuba*. La Habana: Empresa de Artes Gráficas "Federico Engels".

Chávez, J. A. (1996). *Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba.* Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Galván, L. E. (2002). Historia de la educación. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 7(15), 217-221.

Mensaje educacional. (1960). "Discurso pronunciado por el Ministro de Educación, Armando Hart Dávalos, el 30 de noviembre de 1959 en la ciudad de Santiago de Cuba". En Mensaje educacional al pueblo de Cuba. La Habana: Departamento de Relaciones Públicas del Ministerio de Educación.

Mialaret, G. (1977). *Ciencias de la Educación*. Barcelona, Oikos-tau.

PCC (2017). "Bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030. Visión de la Nación, Ejes y Sectores Estratégicos". En Documentos del 7mo. Congreso del Partido aprobados por el III Pleno del Comité Central del PCC el 18 de mayo de 2017 y respaldados por la Asamblea Nacional del Poder Popular el 1 de junio de 2017. La Habana, Cuba.

Pérez, F. de J. (2000). *La Alfabetización: Un movimiento educacional de masas en la construcción y triunfo de la alternativa socialista cubana*. Tesis para la opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ciudad de La Habana.

Pestana, Y. (2018). *Perfil. Tarea de investigación Estudios históricos acerca de la educación y el pensamiento educativo en Cuba y Matanzas.* CENED. Universidad de Matanzas.

Pestana, Y. (2021). "La innovación en las investigaciones sobre instituciones educativas. Experiencias del proyecto de investigación". Capítulo de Libro electrónico de investigación. Compilador: Dr. C. Julio César Arboleda. ISBN: 978-1-951198-97-8 Editorial Redipe.

Pestana, Y. (2022a). *Los estudios sobre instituciones educativas. Antecedentes, enfoques, tendencias, perspectivas de desarrollo.* Universidad de Matanzas. (Manuscrito no publicado).

Pestana, Y. (2022b). *Perfil. Tarea de investigación Contribuciones de los estudios históricos de las ciencias de la educación durante los siglos XIX, XX y XXI. Impacto en la formación profesional.* CENED. Universidad de Matanzas.

Pestana, Y. (2023). La línea de investigación"Perfeccionamiento del sistema educativo cubano" en la Universidad de Matanzas. Cened. Universidad de Matanzas.

Pestana, Y., Martínez, L. E. (2021). "Metodología para el estudio de instituciones educativas. Un constructo científico en desarrollo". Capítulo de Libro electrónico de investigación. Compilador: Dr. C. Julio César Arboleda. Editorial Redipe. ISBN: 978-1-951198-97-8.

Pestana, Y., Martínez, L. E., Rodríguez, P. O. & Quintero, Y. (2018). *Sistematización: Las investigaciones histórico-educativas en Cuba. Especificidades, teoría y práctica.* Resultado del proyecto de investigación Estudios históricos acerca de la educación y el pensamiento educativo en Cuba y Matanzas: Universidad de Matanzas.

Quintero, Y. (2018). *La obra histórico-educativa de Emilio Roig de Leuchsenring (1889-1964).* Tesis en opción al grado científico de doctor en Ciencias Pedagógicas. Matanzas.

Rodríguez, P. O. (2017). *La obra histórico-pedagógica de Fernando Portuondo del Prado (1903-1975).* Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Matanzas.

Secada, C. E. (2020). *El pensamiento Pedagógico de Carlos de la Torre y de la Huerta (1858-1950).* Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Matanzas.

Sosa, R. Y. (2021). *La obra médico-pedagógica del doctor Juan Guiteras Gener. Su contribución a la educación médica en Cuba*. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Matanzas.

Vázquez, S. M. (2012). *La filosofía de la educación: estado de la cuestión y líneas esenciales.* 2a ed. Buenos Aires, CIAFIC Ediciones. E-Book. ISBN 978-9509010-58-1.

Biodata

Yuseli Pestana Llerena: Doctora en Ciencias de la Educación. Profesora Titular. Especialista de la Junta de Acreditación Nacional. Par Académico REDIPE. Docente de pregrado y posgrado en Filosofía de la Educación, Sociología de la Educación y Metodología de la Investigación. Ha publicado artículos científicos en revistas de Cuba, Bolivia, Argentina, España, Estados Unidos y Colombia. Miembro del Consejo Científico en Ciencias de la Educación de la Universidad de Matanzas. Especialista en estudios histórico-educativos. Invitada a los tribunales de Grado Científico. Invitada al claustro de la Universidad Especializada de las Américas (UDELAS), Panamá. Miembro de las redes internacionales de intercambio científico REED, RIIDE y REDIPE. Premio de Ciencia e Innovación Educativa. Beca UNHIC. Tutora de tesis de formación académica afines a las ciencias de la educación con amplia socialización de la producción científica en eventos de carácter nacional e internacional.

Imagen tomada de la web de la Universidad de Matanzas, Cuba

Entretextos - Pinceladas Regionales/ Regional Touches/Ejeetsee oumainpa'ajatü
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 206-210
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218481
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

La décima: el poder de la poesía popular

The décima-composition-pattern: the power of popular poetry

Me'era po'lookua: jütsüin me'era oumainpa'ajatü

Yenma Boffill Navarro
https://orcid.org/0000-0001-8012-1088
Universidad de Matanzas, Cuba

Hablar de la Décima en Cuba como elemento de identidad nacional es más que caer en los epítetos de Patrimonio Cultural Cubano y Estrofa Nacional. La décima como género literario es una y como fenómeno sociocultural es otra. Cuando se le pone el apellido de campesina gana en dimensiones que superan el molde poético y el alcance literario para convertirse en herramienta de cambio y defensa de valores e identidad. En los últimos tiempos, y ante la necesidad de enfrentar las nuevas formas de colonización cultural, la décima ha ganado espacios en Cuba y ha sido desde su ruralidad y arraigo un elemento de vital importancia en la gestión del cambio y la defensa de las tradiciones.

Su cultivo y arraigo es un asunto inobjetable, tanto en las áreas urbanas como en las grandes ciudades, convirtiéndose en signo de identidad como nación, hasta el punto de que el poeta y patriota José Fornaris la llamara "la estrofa del pueblo cubano" (López Lemus, 1995). No existe hecho político o social al que no se le haya cantado o escrito a través de este género. Este fenómeno se intensifica a finales de la década del 90, esta etapa se caracteriza por una renovación poética, mayor cantidad de repentistas y escritores, incremento de competencias e intercambio, surgimientos de estudios especializados y espacios pedagógicos.

Su representación a través de jóvenes repentistas exponentes en plazas y tribunas, ha propiciado que las nuevas generaciones la conozcan y aplaudan y ha contribuido a elevar la creación y el disfrute estético del arte de improvisar. Autores como Bueno (1963; 1994) y Guillén (1980; 1982) reconocen la décima como elemento de identidad nacional, López Lemus (1995; 1997; 2019) y Díaz Pimienta (2014; 2019) destacan el papel de la décima en la formación, evolución y desarrollo en Cuba, su uso y el valor tradicional que ha mantenido por más de tres siglos. La décima como elemento de tradición e idiosincrasia tiene importantes implicaciones en la esfera afectiva de la

personalidad lo que constituye un recurso para activar los sentimientos, actitudes, valores y motivaciones en las nuevas generaciones, así lo destaca Boffill (2019; 2022).

Según Alexis Díaz Pimienta:

> (…) el repentismo en nuestro país, desde sus albores hasta el advenimiento de esa generación de repentistas, que encabezada por EL INDIO NABORÍ ha servido como precursora y madre espiritual de la actual generación, ha sido integrada por jóvenes que no solo viven del repentismo, sino que también viven para él y por él, capaces ya, sin ningún tipo de prejuicios, de asumir y reivindicar los valores de la improvisación como arte oral, por encima de etiquetas y tópicos raciales o socio-geográficos. (Díaz Pimienta, 2019, p. 34)

En Matanzas, provincia del occidente cubano, ella se ha convertido en potencia desde la segunda mitad del siglo xx. Grandes han sido los nombres que la han llevado a planos estelares de gloria. Notable es el caso de que la Décima Campesina, como estrofa utilizada para la improvisación oral, tenga ese poder de transmisión de generación en generación. Un género netamente oral y no pocas veces estigmatizado y discriminado por quienes intentan definir qué es lo sublime cultural o artísticamente, ha logrado imponer su aliento en el panorama social cubano y se ha convertido,más que en el himno del campesinado, en elemento vivo de la cultura y la sociedad cubanas.

El origen del repentismo en Matanzas se pone de manifiesto unido a su surgimiento en nuestro país. En el libro *Canturías* de Reinaldo González Millares, prólogo escrito por el investigador Virgilio López Lemus, hace alguna referencia acerca del surgimiento y evolución del repentismo en Cuba y a los antecedentes dirigidos a la segunda mitad del siglo XVIII, y se fijó en el primer movimiento literario desarrollado en la Isla, si bien propio del contexto hispánico: el neoclasicismo. No hay duda de que la oralidad precedió este nacimiento, sin embargo, no fue recogida, como sí sucedió en Nueva España (México) y Santo Domingo, donde se hallan documentos decimistas incluso anteriores al desempeño idiomático de la espinela.

La tradición oral tuvo en Cuba durante el romanticismo, a lo largo del siglo XIX, su esplendor inicial. Es entonces cuando nace la canturía ligada a la por entonces población mayoritaria de Cuba, la campesina, pero también cultivada en ciudades y poblados en un arco que va de Pinar del Río a Sancti Spíritus y de la actual región de Ciego de Ávila hasta Camagüey, donde nacieron las principales tonadas de los llamados puntos vueltabajeros, espirituano y camagüeyano, ya vinculados por completo a la tradición oral cantada. La décima popular incluso se vendía en forma escrita, en hojas sueltas, en las calles de La Habana y otras ciudades del país, asimismo adecuadas a la declaración no cantada. Parece que por razones de corte laboral (frutos menores o tabaco) su desarrollo fue mucho más intenso en Occidente y Centro de la Isla que en la región de Oriente (González Millares, 2009).

El libro *La brevedad de lo eterno*, ofrece una compilación de la décima de Fernando García, hijo de Fernando García González, el mayor de los hermanos García, familia matancera propiamente repentista, una de las más destacadas en todo el país. En el Prólogo de ese libro titulado “El alma de toda ella…” de Carilda Oliver Labra, Premio

Nacional de Literatura, la misma hace alguna referencia del inicio de la décima y el repentismo en la zona de Matanzas, en uno de los párrafos argumentó:

En 1836 en carta escrita a Domingo del Monte, José Jacinto Milanés formula la siguiente interrogación:

> No podremos en Cuba popularizando la poesía hacerla un espejo de nuestros usos y de las mil quinientas preocupaciones arraigadas en ellas. De qué sirven esos sonetos, esas odas, esas serias y largas composiciones que no las entiende el pueblo cubano y qué maldita es la mella que le hacen. No es mejor que cada composición que se publique en nuestros periódicos, sea en primer lugar breve para que no fastidie, admita un tono sencillo, el que los cubanos tenemos, pinte nuestras cosas para que nos agrade y a vueltas de lo fácil del verso, del fresco y original colorido, descubrir cierta idea moral, que sea como el alma de toda ella. (García García, 2008, p. 15)

El poeta matancero Pablo Luis Álvarez (Wicho) describe magistralmente a la décima en los versos:

Espinela

Eres, desde Don Vicente,
siamesas de redondillas,
unidas por dos costillas:
en la espalda en la frente.
Llevas a otro continente
tus castañuelas de orgullo.
Creces de amor, y haces tuyo
el ensueño campesino
que vuelve por el camino
alicorto del cocuyo.

Hablar de la décima sin decir su nombre, hacerla presente sin mencionarla directamente y más que recordarla, todavía oscura, historia del viaje transcultural de la bien llamada estrofa nacional, fue, movido íntimamente por el deseo de preservar y defender un tesoro de diez versos.

Jesús Orta Ruiz logra también describe magistralmente la décima, combinar sentimientos, historia y arte en este maravilloso homenaje. Asombra la perfecta armonía de elementos biográficos de la llegada de la décima a Cuba y la selección exquisita de imágenes poéticas que emplea en un hermoso y logrado ejercicio de narración poética o recuento de la historia desde su punto de vista, el de alguien que asume el tema tratado como algo propio, personal y se arriesga a vestir con tela de finísimo juicio la situación del hecho cultural en los diferentes períodos vividos en la isla.

Viajera Peninsular

Viajera Peninsular
¡Cómo te has aplatanado!
¿Qué sinsonte enamorado
te dio cita en el palmar?
Dejaste viña y pomar
Soñando caña y café
Y tu alma española fue
Canción de arado y guataca,
Cuando al vaivén de una hamaca
Te diste a El Cucalambé.(Orta Ruíz, 2004)

Este poema es, sin dudas, la contribución artística e investigativa, la defensa poética y social de la décima, molde estrófico tan aplatanado y tan presente que nunca será olvidado a los ojos de la cotidianidad como ocurre con la infinita presencia de los palmares y el inagotable azul del cielo caribeño.

Referencias bibliográficas

Boffill-Navarro, Y. (2019). El cultivo de la décima: experiencias en la educación preuniversitaria en el desarrollo local de Limonar. *Revista Ciencias Pedagógicas*. Cuba.

Boffill-Navarro, Y. (2022). La enseñanza de la décima: Objeto Virtual de Aprendizaje. En: Primer Congreso de la Décima y el verso Improvisado. Cuba.

Bueno, S. (1963). *Historia de la literatura cubana*. Tercera edición. Editorial Nacional de Cuba, La Habana. Cuba.

Bueno, S. (1994). *Ensayos sobre cubanos*. La Habana: Bolsilibros Unión. Cuba.

Díaz-Pimienta, A. (2014). *Teoría de la Improvisación Poética*. Editorial Scripta Manent. Almería. España.

Díaz-Pimienta, A. (2019). Breve acercamiento a la historia de la décima y el repentismo en Cuba. Bulletinhors-série 2019 sociétésuisse des américanistes / schweizerischeamerikanisten – gesellschaft, www.alexisdiazpimienta.es.tl

García García, F. (2008). *La brevedad de lo eterno*. Antología de la décima en Matanzas. Ediciones Matanzas. Matanzas: Ediciones Matanzas.

González Millares, R. (2009). *Canturías. Décimas*. La Habana: Casa Editorial Verde Olivo. Cuba. ISBN 978-959-224-258-6.

Guillén N. (1980). *El libro de las décimas*. La Habana: Ediciones Unión. Cuba.

Guillén N. (1982). *Páginas vueltas* (Memorias). La Habana: Ediciones Unión. Cuba.

López-Lemus, V. (1995). *La décima: Panorama breve de la décima cubana*. La Habana: Academia.

López-Lemus, V. (1997). *Décima e identidad: siglos XVIII y XIX*. La Habana: Editorial Academia.

López-Lemus, V. (2019). *Décima fiel.* Santiago de Cuba: Editorial Oriente.

Biodata

Yenma Boffill Navarro: Máster en Didáctica de las Humanidades. Profesora Auxiliar. Directora del Centro Universitario Municipal de Limonar, Matanzas. Doctoranda del Programa de Ciencias de la Educación. Miembro de los proyectos Educación, valores, ciudadanía: retos para el desarrollo de la personalidad del profesional universitario matancero y DécimAdentro.

Entretextos - Pinceladas Regionales/ Regional Touches/Ejeetsee oumainpa'ajatü
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 211-214
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218463
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

Estuve una vez en Colombia

I was once in Colombia

Chajatüma'a taya uwatua Kolompia

Concepción Lucia Romero Pérez
https://orcid.org/0000-0002-7544-9588
concepcion.romero@umcc.cu
romeroprez.concepcin@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Estuve una vez en Colombia, en La Guajira colombiana, en la Universidad de La Guajira que auspicia esta revista, me impresionó el camino, carretera que une a Barranquilla (donde nos dejó el avión) con la ciudad de Riohacha Allí se encuentra la universidad en la que desarrollé mi actividad docente junto a otras dos profesoras cubanas.

Desde la llegada a Barranquilla y en viaje hacia la Guajira comenzó mi admiración al observar el río Magdalena, que para mí era como un mar, por el que navegaban o se encontraban anchados barcos de cierto calado, un entorno inimaginable, por su exuberancia, en el paisaje de mi Isla.

En la carretera vi por primera vez a la población wayuu, sobre todo sus mujeres y sus niños, casi siempre descalzos estos últimos, en medio de aquel paisaje que por momentos me recordaba a Cuba, sobre todo, cuando divisaba el mar y cuando pasamos por un lugar al que llaman Ciénaga, que por su vegetación me hizo pensar en la Ciénaga de Zapata, donde por obra de la Revolución triunfante en enero de 1959 no encontramos niños sin zapatos, a pesar de las difíciles condiciones económicas por las que atraviesa nuestro país. En algún lugar vi construcciones en un medio lacustre, que se alzan sobre pontones y traen a la memoria imágenes de las viviendas aborígenes a la llegada de los conquistadores españoles a Cuba.

Ya en la ciudad de Riohacha conocí un territorio agradable, no solo por estar a orillas del Caribe, sino por su limpieza, la presencia de personas acogedoras y la estancia en el antiguo Hotel Padilla, tranquilo y donde comencé a degustar la comida colombiana, de lo cual guardo un simpático recuerdo cuando en el menú que se nos ofrecía aparecía

"Muchacho en salsa". El asombro fue colectivo con mis compañeras porque para nosotras un muchacho es un niño o adolescente, que como es lógico no se nos presenta en salsa y mucho menos para comer. La amabilidad de quien nos atendía aclaró de qué se trataba y pudimos recrearnos con el sabroso plato. Más adelante, con la ayuda de algunas estudiantes de los cursos de maestría que impartíamos pudimos disfrutar de otras exquisiteces culinarias como el arroz que cocinan con coco, completamente nuevo para nosotras.

Desde la cercanía del 'Padilla' pudimos observar el desfile por el Día de la Independencia, y nos emocionamos al ver uniformados marchando marcialmente al ritmo de las bandas de música y que cerraba el desfile un amplio grupo de mujeres, también uniformadas, que integran la policía wayuu.

La universidad nos había acogido amablemente y en sus aulas conocí la diversidad de la población colombiana, en la que se mezcla lo occidental con lo ancestral.

Con el apoyo de dos maestrandas y su familia pude realizar un sueño que jamás pensé cumplir y con ello hice realidad una sugerencia que nos había dado el amable cónsul colombiano en La Habana, cuando fuimos a la embajada para realizar los trámites reglamentarios para el viaje. Se trataba de visitar Cartagena de Indias, lugar privilegiado que conserva Colombia en todo su esplendor.

Con sus modernas construcciones convive su cuidadosamente resguardada ciudad amurallada, en la que el recorrido se hace placentero, al contemplar las antiguas murallas con sus torrecillas y aspilleras y las moradas con sus rejas y balaustradas de metal o madera, las puertas aderezadas con aldabas y otros adornos, la presencia de arbustos y bellas flores en sus balcones, que descienden para perfumar el paso del transeúnte, sus iglesias, sus plazas, sus artesanías. Un momento especial fue la visita a la Universidad, presidida por la tarja que recoge su fundación en 1827 por los padres de la patria Simón Bolívar y Francisco de Paula Santander, y poder encontrarnos frente al busto del Libertador, y del erigido en conmemoración del centenario de la muerte del alumno y Rector de la institución Dr. Rafael Núñez; ver los jardines y esculturas; sentarnos en los bancos que identifican el lugar, apreciar su grandeza como formadora de profesionales comprometidos.

Otro impresionante e inolvidable momento fue la visita al Museo de la Inquisición, en el que se hizo posible percibir los horrores de esa forma despiadada de actuación; y no puede faltar en esta crónica que me refiera a la emoción sentida ante la casa del grande Gabriel García Márquez, el Gabo, que tantas alegrías nos ha brindado con la lectura de sus obras y tanta tristeza, al conocer la pérdida física de este querido amigo de Cuba.

Santa Marta resultó un objetivo a conocer, para vislumbrar su bahía, y su presencia desde el lomerío que la rodea. La bella Colombia se hizo para mí un entorno querido.

Muy importante fue conocer algunos elementos de la cultura wayuu que me causaron admiración. Su matrilinealidad, el amor que sienten los wayuu por su cultura, el importante papel que desempeña el palabrero en medio de una sociedad donde se manifiesta la violencia.

Un día en clase alguien se quejó de que los wayuu huían de la civilización y se adentraban en los montes. Yo hice la pregunta ¿qué es para ustedes la civilización? Quería hacerles pensar en que la civilización no es despojar a los wayuu de sus tierras, tampoco imponerles un idioma cuando ellos poseen el suyo, ¿es acaso civilización la discriminación de la mujer, como se manifiesta en la cultura occidental? Para los wayuu la mujer es sagrada, no resulta atacada incluso en momentos de confrontación entre familias y la familia wayuu es diferente a la nuestra, tan numerosa, tan respetuosa, yo diría: tan familiar.

¿Y la educación de niños y niñas? ¿El vínculo con los padres y las madres? ¿La presencia del palabrero para zanjar las diferencias?

Pude conocer sus artes manuales, sus tejidos, sus trabajos con conchas marinas, sus vestidos, sus hamacas, que venden en una calle central de Riohacha.

Allí encontré muchas muestras de civilización, que contradicen la colonización cultural que desarrolla el mundo desarrollado e imperialista.

También pude ver discriminación, mujeres y niños viviendo en casas improvisadas, con paredes y techos de cartones y pedazos de zinc, pisos de tierra. Vi a niños pidiendo comida para llevarles a sus madres y abuelas. En medio de una sequía atroz vi al hombre wayuu conduciendo sus chivos en busca de agua y algún alimento.

En solo dos meses y con la tarea docente que cumplir, no pude adueñarme del conocimiento de esa cultura como hubiera querido, sin embargo, en mí quedó un recuerdo que guardo en mi corazón: es un pueblo humilde que merece ser bien atendido y respetado sus principios y valores, su lengua y todo lo que de ellos se derive.

Por los medios de prensa internacional he obtenido noticias poco alentadoras de mortalidad infantil entre los wayuu y mi pensamiento vuelve a ellos.

Muchos años han pasado y la revista ENTRETEXTOS ha contribuido a que resurjan estas vivencias, en ella he visto nombres conocidos, he establecido contacto con personas que nos acogieron como si fuéramos miembros de sus familias, leo en sus páginas textos que exponen su cultura, alegrías y dolencias. El último número de la revista, *Salvaguarda de saberes ancestrales en la educación planetaria*, presidida por la Espiral de la Vida -*wayuujiraakuayaa*- me ha motivado a escribir estas líneas, en defensa del pluriconocimiento, según mandato de los Grandes Ancestros Primigenios que convidan a la convivencia de saberes en armonía.

Biodata

Concepción Lucia Romero Pérez: Graduada de Profesora de Nivel Superior de Historia. Máster en Ciencias de la Educación Superior. Profesora Consultante y Auxiliar de la Universidad de Matanzas. Profesora investigadora del Centro de Estudios Educativos de la Universidad de Matanzas, miembro de las redes científicas REDIPE y RIIDE y del Proyecto Científico Institucional *Educación, valores, ciudadanía: retos para el desarrollo de la personalidad del profesional universitario matancero*. Investigadora del tema formación axiológica, ha participado como ponente en diversos eventos científicos nacionales e internacionales con artículos publicados sobre esa temática y últimamente sobre la formación del valor participación social en el estudiante universitario. Autora del texto *La formación de valores en la universidad. Exigencias teórico-metodológicas*.

Entretextos - Pinceladas Regionales/ Regional Touches/Ejeetsee oumainpa'ajatü
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 215-226
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218473
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 20-03-2023 · Aceptado: 15-06-2023

Poesía, memoria, palabras y saberes

Poetry, memory, words and knowledge

Me'era, ekiirujutu, pütchi jee atüjalaa

Rubén Darío Hernández Cassiani
https://orcid.org/0000-0003-3755-2143
hernandezcassianir522 @gmail.com
Director Instituto de Educación e Investigación Manuel Zapata Olivella, Colombia

La poesía en verso o poesía en prosa, es palabra que recrea de manera figurada la realidad, conectando esta con la subjetividad del poeta; expresando amor, pasión, sentimiento, emoción, sueño, tristeza, miedo, alegría, propia de un ser de carne y hueso que siente y piensa, es decir, existe.

Por mucho que intentemos separar el sentir y pensar se imbrican, como una realidad holística que requiere diversas formas de comunicación, marcada con el sello de la creatividad, al amparo del ideario que concibe la cultura como lo que se lee con los ojos del corazón y digiere las dendritas de la razón.

Quien embadurna estas cuartillas, desde estos horizontes, se inscribe en esa perspectiva poética que vislumbra la cara sensible de este género literario en franco diálogo con otras formas de interpretación de la realidad.

A la luz de estas expresiones, traducidas en actos de habla, la poesía es la partera de las artes en general, porque brota de lo más profundo del género humano, del alma y se comunica con signos, traducidos fácilmente a imágenes, gestos, bienes y productos, es decir, expresión artística.

La poesía afirma Belliard (2023) es, en efecto, el género, la expresión formal, la sustancia que habita, mora o subyace en el tejido del poema. La poesía trasciende el poema, la palabra- el verso o la prosa y se refugia o vive en toda forma de expresión artística. La poesía nos abre una ventana, un resquicio de luz, una rendija luminosa del mundo, nos canta y nos cuenta lo que sabíamos, pero habíamos olvidado, nos recuerda la memoria del deseo. Siempre nos está asombrando o deslumbrando, mas no nos enceguece.

Por lo tanto, es algo inherente a lo más sagrado de la existencia humana que, desde tiempos inmemorables contemporizó con lo artístico, el surgimiento del lenguaje articulado y gráfico, la pintura rupestre, es fiel testimonio de estas aseveraciones que entrelazan, lenguaje y realidad.

Lenguaje que indiscutiblemente comunica realidades como actos de saber lo que expresa, tal como lo mandata la conciencia, lo consciente e inconsciente, objetivo y subjetivo, el yo soy, el somos y el soy porque somos, en su condición de manifestación de esta intersubjetividad que se teje en el relacionamiento social.

Palabras y saberes, diálogo para creer, dice la cultura popular, reafirmando este matrimonio epistemológico, perene y ubicuo en el tiempo y en el espacio, en lo local y lo global, mediado por un conjunto de circunstancias inscritas en el devenir de la sociedad colombiana, teniendo como techo y suelo el cielo y mar Caribe, donde vuelan y nadan los sueños buscando arribar al puerto libertario inexorable.

Esa cultura local y global, emana como fuerza de fe y esperanza, en los territorios ancestrales y su afrodiasporidad afirmada, sustentada en ese matrimonio de palabras y saberes, forjados milenariamente como legado de la madre patria África, cuna de la humanidad.

Sus testigos vivientes, andantes y rodantes, afrocolombianos, negros, raizales, palenquero y hermanos afrodescendientes en general que integran el campo popular, tienen en este poemario, el heraldo que recrea artísticamente los saberes como palabra y palabras -saberes.

Esta reflexión poética y su forma escritural, habla del amor, el universo, la naturaleza, la familia, la sociedad y sus angustias e incertidumbres en general, integrada por sujetos comprometidos y soñadores de nuevas realidades sociales, económicas y políticas, inspiradas en el arte de escribir poesía.

Sus palabras, traducidas en versos y estrofas, son voces cargadas de afecto y sentimientos inmersos en las circunstancias propias de una sociedad sedienta de convivencia, dignidad y paz, pensada para el bienestar de las mayorías que integran su tejido social.

Con argumentos, habla a su congénere humano, en tiempo presente sufrido y en tiempo pasado, escuchando las voces de la familia extensa y parentela que integran lo ancestral y la proyección social; los antepasados nos hablan, dice el reciente libro de la periodista y antropóloga Sinikka Tarvainen (2019), narrando magistralmente, la línea de continuidad existente entre el pasado sufrido y los tiempos vividos, la comunicación de los presentes con los antepasados, a través de los sangoma.

Su contenido, con alto calado espiritual, son dialogo de saberes entre lo creativo y lo conocido, lo poético y lo razonado, la pasión y el rigor que hacen fluir las ideas poéticas que, de principio a fin, tienen toda una cohesión verbal y escritura creativa actual.

Que estas palabras, que integran el poemario Canto celestial como memoria ancestral y el segundo trabajo intitulado: Palabras y saberes, sigan sensibilizando corazones y moviendo el mar de las aguas convulsionadas que, desde el lecho marino a las olas de la superficie, invitan a reflexionar. Los siguientes poemas son expresión de ese sentir.

FELICIDAD VIRTUOSA

Oasis de alegría que baña el espíritu,
pletórico de satisfacción, baila y goza
evocando sentimientos que copan sueños.
de mañana esperanzador.

Mar placentero en que se sumerge el ser,
bebiendo de las aguas cristalinas que
calman la sed de necesidades postergadas en el tiempo
y sentidas con pasión.

Virtudes que hablan del nirvana,
alimento de deseos santificados por los dioses
al llegar al paraíso para la realización plena
de la plegaria suplicada.

Congratulación por las añoranzas cumplidas por el hermano,
al coronar la cumbre de la razón,
labrando en el camino que ilumina el destino.

Bienaventuranza en el timón de la sociedad,
conviviendo en paz y tranquilidad
con la muchedumbre que comparte en su andar,
buscando felicidad.

Grito libertario que sacude las cadenas de sumisión en las jaulas,
a manadas de paloma que recorren cielo y tierra
reafirmando su dignidad, sin negársela a los demás.
Buffet que sacia los apetitos de libertad,
bebiendo de la copa de la armonía reinante en el fondo marino,
emitiendo sonidos que hace a los peces solidarios
y amigos.

Cantar, soñar, correr, beber, enseñar
y comunicar sonrisas angelicales a la sociedad,
soñando vivir en fraternidad.

Compartir el banquete del fruto cocido en binde familiar,
disfrutado con el rebaño en el hogar,
repicando en el oído concierto de pajaritos en el cielo,
cantico afable por el bienestar social.

Armonía con la naturaleza, el mar, ríos,
selvas y estrellas que iluminan para parir la tierra,
madre y progenitora de la vida sabrosa en el planeta.
Procrear con amor y sentido ambiental,
dicha de salud del organismo social
y reparación integral del tejido social.

Leer, escribir, pintar, dibujar
para la mente sanar generando conciencia
y movilización social, saber que cicatriza malestar.

AMOR, DULCE AMOR

Mandan los ojos del corazón
y sus fibras profundas de pasión estremecedora del ser
o la conciencia deparadora en la cumbre de la razón, jueces románticos y naturales del querer.
Estrella fugaz que brilla por momento,
y luz fosforescente con nube cargada de sentimientos,
techo roto que emana copiosa lluvia,
sin parar hasta la eternidad.

Caramelo que endulza los deseos efímeros del paladar
y alimento del alma calmante en los actos de vida
presentes en la existencia humana,
exaltando a la mujer y el hombre también.
Caudal de afectos que integra la familia,
sostiene la sociedad y regula la convivencia
con la madre naturaleza y
todos los seres que en ella puebla.

Lagrimas que bañan la amistad,
termómetro regulador de la sinceridad
en la relación bendecida por el creador
que ama al prójimo de verdad.

Maestro de la vida social, clama por enseñar
con pedagogía para amar comprendiendo la sociedad
y su necesidad de cambiar por la vida en su sitial.

AMAR NO VIOLENTAR

Las mujeres, serpiente en movimiento que abraza el amor,
como opción de vida en lo alto de su expresión,
se reunieron y de la violencia hablaron,
desde la Guajira hasta el Morrosquillo y Venezuela mencionado,
todas la rechazaron.

Del feminicidio, crimen horrendo que sepulta la palabra,
hay mucho que decir y de las formas verbales y sexuales
de agredir el coito y su nirvana,
connotando violencia física y mental desmesurada.

Del alma hablaron, árbol reverdecido que abriga el zócalo del ser,
seriamente lacerado y afectado,
por las cicatrices invisibles que recorren desde las narices
hasta los pies profundos del espíritu destrozado.

Es un daño a vigiar por los efectos causados,
evitando victimizar para la transformación social
y el género conservar, cual sujeto amar.

No es fomentar la división,
sino la atención de un problema mayor
que hay que prevenir para el espíritu sanar,
reparando a la mujer como primogénita cultural.

Prácticas de crianza construir,
la paz perpetuar cultivando de verdad actitudes sanas de relacionar
que naturalicen la complementariedad
y la convivencia social.

El poder de la violencia destruir,
si la familia extensa quiere sobrevivir
como institución cultural que integra la identidad
y las formas naturales de organizar,
para el bienestar de la comunidad y la paz de la sociedad.

SEMBRAR LLUVIA

Un palo de aguacero bien sembrao,
es la expresión popular que,
con güiros, maracas y tambores en el Caribe
acostumbran llamar a la lluvia torrencial.

Lo dicen con jovialidad, alegría y melodía,
gozándose la identidad propia de los hablantes en este lugar,
integrando su patrimonio cultural.

Dicen que golpean al hablar,
cual tambor repica y solloza,
parecido al cubano con acento caribeño y aguda tonalidad,
cuando conversa en su cotidianidad
y al toque de plantación adentro recordar.

Es parte de su saber ancestral y su rica versatilidad
inherente a la tradición oral
que al África invoca de verdad
cuando nominan el fenómeno natural
y la madre naturaleza mayora de la familia extensa.

Acto rítmico sintonizado con los rayos,
centellas, el baile del cielo al tronar
y Chango con sus labios gruesos, puntiagudos sensuales,
digiere de forma natural para comunicarse
como deidad y las almas salvaguardar.

Lo hace con ternura al comprender
que sembrar lluvia es cultivar amor,
un acto de vida perdurable por larga duración.

MAR CARIBE, AGUAS QUE ACARICIAN

En tus aguas están las memorias de ingreso de filibusteros,
corsarios, piratas y aventureros,
pregoneros de discursos de colonización
para la violencia y negación del aborigen de la región
y africanos en sucesión.

Eres el alma de territorios
cuyos hijos águilas caudales con Benkos, Romero, Padilla, Bolívar
y Petión, integran el panteón que rechazó la intromisión
liderando la independencia de la nación.

Tus olas policrómicas y su diversidad natural
son surcos que recorren las coordenadas del mosaico fisiográfico edénico
desde América Central, incluido San Andrés y Cabo de La Vela
hasta las planicies salineras.

Sus brisas son suaves vientos que,
halagan las aguas cristalinas y tranquilizan el espíritu,
sumergiendo en baños de ensoñación
donde aflora la sensualidad, olores
y caricias de excitación.

Depósito de plantón que vivifica la diversidad de especies
en manos de sabedoras de cocción con sublimidad de sabores,
pulsan las papilas de gustación,
deleitando la gastronomía de la región.

Oh Mar Caribe, encierras playas de diversión
desde Marbella y las que en las islas son,
hasta el Rodadero, Taganga, Puerto Colombia, Libertad, Tolú,
Puerto Escondido y Cispata constituyen rincón de recreación.

Oh Mar Caribe, soca, calipso, reggae, champeta,
vallenato, salsa, cumbia, bullerengue y reguetón,
pentagrama musical de la región
que tocan la sazón con animosidad y devoción
en los pueblos que disfrutan este son.

MAESTRO SABEDOR

Compartir la vida, agradar la naturaleza,
amar el planeta y el universo satelital,
es la enseñanza del maestro como expresión de belleza,
enalteciendo las ciencias.

Su labor es señera, cual partera natural
que representa la madre en su don de familia amamantar
y criar para el tejido social,
fuente de convivencia y paz.

Lluvias de conocimiento brotan de su inteligencia,
iluminado por el cielo que cubre su lecho,
invitando a soñar, adornado por jardín policromico floral
que nutre su creación, destellando formación y hábitos
para dignificar el género humano como ser social.

La vida es su fuente natural
la recrea al pasar por el entorno institucional
y socializa sin cesar con generaciones enteras,
con manos angelicales templadas en el edén ideal de la fraternidad
con pedagogía para amar.

Educar, enseñar y aprender a transformar con justicia e identidad,
es la tarea ministerial que el maestro impulsa con alma y corazón
de la mano del saber ancestral, la ciencia y el arte sensibilizador,
preñados de imaginación y todos admiramos con razón.

Saber cultivar, aprendiendo a dialogar
para que fluya la razón y arribar al puerto del conocimiento,
superando la ignorancia, tiniebla que sumerge en la desgracia,
es su misión de gracia.

SABERES ANCESTRALES MARCAN LA TRADICION

Los saberes ancestrales y su huella milenaria de tradición
motivó la reflexión en la biblioteca familiar,
saneada para salvaguardar los discos y libros que,
el comején con sus caminos maléficos
quiere devorar.

Fue el lugar escogido para la sustentación
que a la meta doctoral pretende arribar
con tesón y rigor científico social
como lo mandata la reflexión
e imaginación colectiva original.

Los saberes ancestrales del África,
con el ñame y el millo listo para fritar, al lado
del maíz del Asia señorial y Latinoamérica caribeña
más la Europa occidental con sus bebidas para embriagar
y su calamidad conceptual que,
los chinos pretender adelantar,
fue el plato de cocción, adornado por quibbe Árabe
y todos disfrutamos con sabiduría y diversión.

Preguntas e inquietudes animaron la presentación magistral
que los jurados y evaluadores con tono indagador
hacen de manera regular a quienes aspiran a doctoral
con tesis meritoria y dictamen social.

La familia en extensión del tesista en evaluación
colmo el lugar de alegría, besos y abrazos,
como el cloacar de la gallina al repartir el manjar,
felicitaron con animosidad e invitaron a celebrar a quien está
listo para graduar.

¡!Aché**¡!**, Aché, Aché **¡!**, fue el grito de exclamación
que ennoblece la universidad y su tradición de investigación,
exaltando al maestro de pundonor
que coloca los saberes ancestrales de la comunidad,
en la cumbre de la razón, enriqueciendo la etnoeducación
y derechos de la población, invitando a dialogar,
a todos los que veneran el conocimiento,
en función de la paz y bienestar de toda la humanidad.

ÁNGELES SOMOS, TINTILILILLO

Los niños cantan a los ángeles de la creación
invocando solidaridad del vecindario en su hogar
y compartir alimentos con el prójimo de verdad,
sediento de pan y libertad.

No es el dulce exótico del pomposo comercialismo
que engaña el paladar;
nace de las entrañas del alma y el espíritu jovial
de quienes aman de corazón, deseando que
escuchen su canción e integrarse en la diversión.

Percutir la olla y el caldero,
sinfonía de la orquesta sensacional
que calienta las ideas pregonando deshojar el plátano
banano, frutas del matorral y parir la tierra
con yuca, ñame, papa, hortalizas, verduras y batata,
entregada por manos angelicales de los moradores del lugar.

El sancocho, espejo intercultural caribeño cargado de oralidad,
simboliza la fiesta y el disfrute de la pedagogía de cocinar,
y muchos aprenden Jocosamente y pletórico de alegría,
símbolo alimentario de auténtica soberanía.

Tintililillo, Tintililillo, cinco chivos pa mi bolsillo,
no te late, no te late, saca el bollo, del escaparate,
no te ría, no te ría que la mochila está vacía
esta casa es de arroz donde vive el niño dios…

Es el estribillo en el versátil sagitario novembrino,
anunciando actos de celebrar, marcados por la identidad
y señales cristianas sincretizadas con devoción popular,
pensada para la libertad de la humanidad.

SIGUE EL CAMINO DEL ABUELO

Sigue el camino del abuelo campesino,
cultivar el suelo con abarca, coleta, machete en el cinto
y sombrero que lo protege del sol
y sopla el fogón.

Es lo que quiere el mundo de verdad,
amar la tierra su mujer aquí y en la eternidad,
para el goce pleno de todos en paz
y la naturaleza salvaguardar.

La ciencia llama planeta y el abuelo campesino cimarrón,
harto de saberes y manos laboriosas,
con machete y azadón, cantando, verseando y orando,
la llama tierra con pasión.

BUENOS DÍAS LIBROS

Murciélago soberano, recorre cielos,
mares, ríos y montañas, sin límites, ni frontera,
posando en cualquier hábitat
como ciudadano natural.

Verdadero profeta bendecido por la providencia
para narrar insignemente con la palabra en mano,
lo sagrado y lo profano, virtuoso comunicador.

Amigo eterno, padre global,
Bautizador de niños sin compadrazgo aclarar,
nominando la personalidad histórica-cultural,
sin mediación de tiempo ni lugar.

Oración, canto, amor, pasión, tradición, estética,
belleza, fantasía, realidad, creación, magia
y ciencia omnipresente que chaquea educando
con ubicuidad universal.

Heraldo del conocimiento a la posteridad, escritura inmortal
y salvaguarda de la memoria individual y colectiva que,
mañana anuncia la existencia real o virtual.

Autentico Hermes divinizado para
decir lo que es y no es,
enlazando y separando pueblos, civilizaciones, culturas
con lengua viperina, puño arriba y abajo golpeando.

Partera del alma y la conciencia tranquila,
el espíritu calmo y el cuerpo sana
digiriendo mensajes, a todos agrada.

Longevo de vida y huella perenne,
voz silenciosa y muy bulliciosa,
coetáneo con la naturaleza y parlante del planeta.

GRAN BENKOS BIOHO, GAVILÁN MAYOR LIBERTARIO

Gran Benkos Bioho, tu gesta libertaria
recorre territorios de América y el Caribe
construyendo sociedad de ensueño y emancipación,
tal como en Egipto ocurrió.

Gran Benkos Bioho, tu ascendencia bantú providencial
de la cuna de la humanidad,
germinó en suelo colonial con creatividad y organización
transformó en voces gemelas de libertad
que el gavilán recogió en su volar
y sembró en Palenque territorio ancestral.

Con el arcabuco en la mano y cantos idílicos de paz
como evoca el Joeson, en su canto rebelión,
lideraste gritos de emancipación,
que Domingo criollo pactó
y Palenque de San Basilio expresó
al ser primer pueblo que libertad conquistó.

El pacto que Cassiani medió,
incluyó territorialidad y gobernabilidad, justicia y equidad
de la mano de la economía pa' la vida de los cimarrones
que la integró y un capitán, chechelo militar cuidó.

Con Wiwa se casó y Orika sagrada engendró
familia nuclear que Palenque transformó
en tronco familiar y célula fundamental de la sociedad
en convivencia y libertad.

Familia en extensión mundo étnico cultural esparció
con mitología, lengua, medicina tradicional
y otros cantos espirituales que, el festival de tambores anima
en su espectáculo musical.

Referencias bibliográficas

Belliard, B. (2023). Poesía, lectura y pensamiento. Recuperado el 20 de abril de: https://acento.com.do/cultura/poesia-lectura-y-pensamiento-9184014.html

Hernández, R. (2022). Poemario canto celestial como memoria ancestral. Cartagena. Editorial Instituto Manuel Zapata Olivella.

Hernández, R. (2023). Poemario palabras y saberes. Inédito.

Tarvainen, S. (2019). Los antepasados nos hablan. Bogotá, Ápice editorial.

Biodata

Rubén Darío Hernández Cassiani: Historiador, Universidad Javeriana. Magister en Filosofía Latinoamericana, Santo Tomas. Doctorado en Ciencias Sociales y Humanas, Especialidad Sociología, Atlantic International University. Doctorado en Ciencias Humana, Universidad de los Andes de Mérida, Venezuela. Director Instituto de Educación e Investigación Manuel Zapata Olivella. Integrante del Proceso de Comunidades Negras de Colombia (PCN). Integrante de la Red de investigadores Afrodescendientes de las Américas y el Caribe. Docente maestría en Educación intercultural Universidad Nacional Abierta y A Distancia (UNAD). Miembro del grupo de investigación Frantz Fanon y Ubuntu.

Sus trabajos más recientes son: Movimiento social afrocolombiano, negro, raizal y palenquero como opción política para el fortalecimiento de la democracia(2019); El método de consulta a la memoria colectiva y perspectivas de la investigación(2020); saberes ancestrales, soberanía alimentaria y políticas públicas; Etnoeducación, educación propia, interculturalidad y saberes ancestrales(2020); saberes ancestrales, epistemologías propias e interculturalidad epistemológica(2022); Estado, derechos y políticas públicas de la población negra, palenquera y afrocolombiana(2019); Lo dicho y lo escrito en la historiografía palenquera(2020); Poemario canto celestial como memoria ancestral (2022); Poemario inédito palabras y saberes (2023).

Collage cubiertas de revista Entretextos

Entretextos - Reseña de libros/ Book reviews
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 228-229
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218491
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 15-05-2023 · Aceptado: 10-06-2023

Planeamiento curricular. Currículo

Curricular planning. Curriculum

Jülüja'ala aa'in achikuaa. Achikuama'a

Caridad Alonso Camaraza / Universidad de Matanzas, Cuba
https://orcid.org/0000-0002-2320-3076 / caridad.alonso@umcc.cu / caryalonso25@gmail.com

La obra Planeamiento curricular. Currículo, escrita por las Dr. C. Elizabeth Prado Chaviano y Margarita González González, publicada por Novas Edições Acadêmicas, United Kingdom y Republic of Moldova, en el año 2023, resulta una reflexión científicamente cimentada, tras años de estudio y práctica profesional en la Universidad de Matanzas.

Dedicada principalmente a los profesores de la educación superior, expone desde su fundamentación que el diseño curricular integra las teorías curriculares mediante regularidades que permiten el establecimiento de modelos metodológicos que se sustentan en las teorías didácticas dirigidas a la formación del profesional y el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten su formación, ya que el currículo es su núcleo teórico, práctico y metodológico, al proporcionar los fundamentos generales sobre los que descansa la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, constituyendo las bases para que otras disciplinas puedan integrar los contenidos sistemáticamente.

El diseño curricular posee gran importancia para la formación del docente, en la medida en que este comprenda la importancia de dirigir acertadamente el proceso de enseñanza-aprendizaje y su incidencia en los modos de actuación que deberán asumir los futuros profesionales, así como para el trabajo de orientación y asesoría en los centros universitarios que conducen hacia las transformaciones necesarias de la práctica educativa, con un enfoque interdisciplinario y desarrollador que supere lo declarativo y se concrete realmente en sus dimensiones prácticas; que responda a las necesidades de coordinar y diseñar las acciones entre las diferentes disciplinas del currículo cuyas perspectivas conceptuales y metodológicas son diferentes.

El objetivo del texto radica en fundamentar los elementos teórico-metodológicos de la didáctica general, y su integración en el currículo o modelo del profesional, en función de la formación por competencias.

En correspondencia, el libro está conformado por dos temas: el primero dedicado a la *didáctica general como ciencia del proceso de enseñanza-aprendizaje. Sus leyes y principios didácticos*, y el segundo que contiene como temática el *diseño curricular por competencias y el trabajo metodológico.*

En la composición del texto que se reseña además aparece la planificación temática, los sistemas de conocimientos y de habilidades, los valores que promueve, el sistema de evaluación y una actualizada bibliografía.

Resulta positivo que entre los valores que aboga por contribuir a formar se destaquen la laboriosidad, la creatividad, la profesionalidad y el sentido de pertenencia, valores que resultan imprescindibles para el ejercicio de la labor educativa de los docentes, quienes a su vez han de desarrollar la formación axiológica con los estudiantes, de manera consciente y comprometida.

Gran valía tiene esta obra, ya que una vez expuestos los principios y las tendencias actuales de la didáctica en su primer tema, incluye en el segundo la problemática curricular desde sus orígenes, tipos y tendencias; despliega los diversos modelos y enfoque curriculares que han existido, así como las tareas, componentes y niveles del diseño curricular; el desarrollo curricular por competencias en la educación superior y en especial las competencias profesionales, clasificaciones, sus tendencias, y el papel que realizan en la evaluación del desempeño. El texto concluye con un modelo para evaluar el desempeño de los docentes que contempla la autoevaluación.

Valorados los principales aspectos que forman parte de este texto, concebimos que tras su primera lectura ha de constituir un material de obligada consulta para los educadores que aspiran a la formación integral del profesional mediante su ejecutoria.

Referencias bibliográficas

Prado, E., González, M. (2023). Planeamiento curricular. Currículo. Novas Edições Acadêmicas. Books Indian Ocean Ltd, and Omni Scriptum S. R. L. publishing group. United Kingdom y Republic of Moldova. ISBN: 978-620-5-50495-6

Biodata

Caridad Alonso Camaraza: Licenciada en Educación: Especialidad: Historia y Ciencias Sociales, Máster en Ciencias de la Educación Superior y Dr. C. Pedagógicas, Profesora Titular, labora en el Centro de Estudios Educativos, Universidad de Matanzas. Participa en el Proyecto de Investigación *Estudio de la calidad de la formación del profesional de pregrado y posgrado en la Educación Superior. Universidad de Matanzas*, Ha impartido diferentes cursos de posgrado y postgrado, incluyendo las Maestrías en Ciencias de la Educación y de Matemática Aplicada. Ha participado en eventos nacionales e internacionales; es autora de diversas monografías, artículos y libros. Pertenece a las Redes académicas RIIDE y REDIPE y de esta última ha sido su Coordinadora científica en Angola y África.

Entretextos - Reseña de libros/ Book reviews
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159, Año: 17 N.º 33 (julio-diciembre), 2023, pp. 230-234
Este trabajo fue depositado en Zenodo: DOI: https//doi.org/10.5281/zenodo.8218499
Licencia CC BY NC ND 4.0 / Derechos de autor: autores /Derechos de publicación: revista
Recibido: 15-05-2023 · Aceptado: 10-06-2023

Las disciplinas humanísticas frente a los desafíos del mundo actual. Tomo IV, vol. 1. Escuela, comunidad e inclusión social en la formación humanística

The humanistic disciplines in front of the challenges, of the current world. Volume IV, 1. School, community and social inclusion in the humanistic formation

Jü'yataayapala wayuuwaa ji'ipomüin jüsenaaya mmapa'aka mo'utpüna yaa. pienchishii karaloutta, uwatuayülia. Ekirajaayapala, epiepa'a jee jikerotia wayuuwaa julu'umüin jikirajiapala wayuuwaa

Lenin Massó Salazar / Universidad de Matanzas, Cuba
https://orcid.org/0000-0001-7606-3815 / leninmassosala@gmail.com / lenin.masso@umcc.cu

El libro, Las disciplinas humanísticas frente a los desafíos del mundo actual, es una obra científica organizada en 5 volúmenes, publicada por la editorial Universidad de Matanzas, en el 2023.

En relación con el Volumen 1, del Tomo IV, titulado: Escuela, comunidad e inclusión social en la formación humanística, es una colección de artículos que, desde diferentes contextos, aborda una problemática socio-educativa común y conexa con los temas más urgentes que aquejan la sociedad actual, sus compiladoras, las doctoras Bárbara Maricely Fierro Chong, Ángela María García Caballero, Rosa Elvira Alfonso Ramos y Yanira Quintana Herrera, representantes de la Cátedra de Lectura y Escritura de la Universidad de Matanzas, una vez más, proponen una mirada a las contribuciones teórico-metodológicas de las disciplinas humanísticas al enriquecimiento de las Ciencias de la Educación. En esta ocasión, desde la educación inclusiva como paradigma emergente que intenta responder a las complejidades de la diversidad en el escenario pedagógico.

La compilación incluye reflexiones y resultados de investigaciones que desvelan la actualidad, concepción y tratamiento desde las disciplinas humanísticas, en diferentes escenarios de América Latina; sin duda un privilegio para el lector, al ubicarlo en el centro de un debate de un tema común interpretado desde realidades diversas. Confluyen en

esta convocatoria resultados de estudios teóricos y prácticos de universidades y otras instituciones académicas latinoamericanas (Universidad de Matanzas, Cuba; Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador; Ministerio de Educación de la República de Panamá; Universidad Nacional Experimental "Francisco de Miranda", Venezuela; Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, México; Universidad Veracruzana, Poza Rica, México; Universidad Autónoma de Chiapas, México; Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, México; Colegio Salesiano, Ciudad de México; escuela pública en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México), evidencia del predominio de la interpretación académica del tema.

La inclusión, en cualquiera de sus escenarios, es ante todo un tema de humanización, que no se limita a eliminar barreras para el aprendizaje y la participación, sino que constituye una alternativa para la transformación de la práctica educativa, donde todos disfruten del derecho a un aprendizaje de calidad y puedan participar de forma activa en la gestión de los cambios en el proceso del cual forman parte. El libro deja ver la diversidad más allá de los individuos y los grupos, también incluye contextos, escenarios, instituciones, políticas, creencias que subyacen en los nuevos fundamentos del proceso pedagógico, premisas para comprender los fenómenos educativos actuales. Sin llegar a ser explícitos, los artículos compilados contribuyen a la reflexión ontológica, epistémica y metodológica que funda las bases conceptuales de la educación inclusiva, llamada a ser el paradigma de la educación del siglo XXI.

El libro, estructurado en dos partes, constituye una invitación a profesionales de la educación a reflexionar sobre la educación inclusiva como tendencia educativa actual y una oportunidad para adentrarse en un debate académico que trasciende el escenario pedagógico, al ser una problemática social de preocupación para las disciplinas humanísticas.

La primera parte del libro, "Valores y humanismo para la sostenibilidad de la sociedad", acerca al lector a problemáticas propias del proceso educativo en el marco institucional, con influencia de lo extra-institucional, con énfasis en temas controversiales que se encuentran en el centro de debate de las agendas políticas y culturales, con su correlato en el contexto de las ciencias de la educación. Prevalecen los resultados de investigaciones y estudios reflexivos que se acercan a los matices de la educación inclusiva, desde lo pedagógico y lo didáctico, con destaque para los estudios sobre: la atención pedagógica en la primera infancia con recursos que incluyen el juego y el uso de la tecnología, vías para potenciar las diferentes áreas del desarrollo del niño y la niña, en particular las relacionadas con la motricidad fina, el lenguaje, la comunicación y sus posibles trastornos; premisas para la vida escolar de los niños y niñas en niveles educativos posteriores.

En esta parte, los artículos objeto de reflexión centran su atención en las adaptaciones curriculares, respondiendo a las complejidades de la diversidad en el escenario pedagógico en diferentes regiones y niveles educativos. Se fundamenta la importancia de las adaptaciones curriculares en los educandos con necesidades educativas especiales con modificaciones en los

componentes básicos del currículo para adaptar la institución y las condiciones del contexto a las demandas de los actores centrales del proceso pedagógico: los educandos. En este marco se exponen resultados y reflexiones teóricas de los estudios realizados en la Universidad de Matanzas y la Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador sobre la inclusión en la educación universitaria de educandos con discapacidad. Además de un desafío normativo, en la política educativa y en la práctica curricular, es una invitación a la revisión de las creencias y cultura pedagógica de los educadores y a un cambio actitudinal ante las nuevas realidades presentes en las instituciones educativas.

Este tópico, también reúne un conjunto de artículos que se amparan bajo lo que se puede denominar epicentro del debate socio-educativo de la educación inclusiva y su respuesta a las crecientes complejidades de la diversidad, en temáticas frecuentadas por las disciplinas humanísticas desde miradas controversiales. Se cobijan bajo este paragua la educación con enfoque de género en los escenarios pedagógicos y sus desafíos ante los patrones culturales tradicionales. Resulta interesante el resultado sobrela sexualidad con una mirada al lenguaje discriminatorio ante las personas con diferentes orientaciones sexuales, los dilemas éticos y retos ante heterosexismo y la cultura lingüística dominante. Por último, no menos interesante una problemática en ocasiones invisible, con una reflexión conceptual que delimita la frontera entre el acoso sexual y el hostigamiento, sin dudas, una oportunidad para educadores de diferentes regiones y niveles educativos de comprender y visibilizar los fenómenos que impactan de manera oculta su escenario de acción y proyectar acciones coherentes con su realidad educativa.

En síntesis, la primera parte es un convite al diálogo desde la lectura de productos académicos que buscan sensibilizar sobre la educación inclusiva desde las disciplinas humanísticas en las disímiles condiciones de la educación, e invitar a la revisión y eliminación de las barreras que limitan la participación y el aprendizaje de educandos con necesidades educativas especiales, y poner a disposición del lector atributos teóricos, metodológicos y buenas prácticas que tengan como fin único, garantizar el acceso a una educación de calidad para todos en diferentes niveles educativos.

La segunda parte, referida “Aprendizaje, valores, lenguas para la formación humanística”, apertura con un recorrido bibliográfico acerca de la intelectual mexicana Rosario Castellanos, escritora, catedrática, periodista, embajadora, destacada por la versatilidad de sus obras, en género y temas, aunque más reconocida por el contenido feminista de sus obras que desafían los estereotipos y prejuicios sobre la mujer y convocan a la reflexión profunda sobre temas de actualidad.

Se enriquece el debate teórico con artículos que **discurren** por la temática de los valores para la convivencia escolar en un escenario complejoen que la diversidad de los educandos y escenarios,invita a la búsqueda de estrategias de aprendizaje donde la colaboración y el diálogo estén en el centro del método para enseñar y aprender lo diverso del lenguaje, alternativa a la tendencia individualista y de competencia de la educación

tradicional, que en algún punto rompe con la colonización cultural.

La diversidad lingüista y su enseñanza, encuentran en este espacio una oportunidad para brindar a docentes y otros profesionales de la educación los resultados de investigaciones sobre la complejidad del lenguaje, la transversalidad, el plurilingüismo y la interculturalidad en el escenario de la educación inclusiva, que contiene los estudios comparados sobre la disponibilidad léxica en estudiantes de bachillerato de las ciudades de Matanzas, Cuba, y de Morelia, México. También se incluye un acápite sobre este tema en el contexto venezolano. Se pone a disposición del lector una propuesta sobre el aprendizaje basado en tareas para el desarrollo de la expresión escrita del Español como segunda lengua en las comunidades indígenas, nativos hablantes de tsotsil y tsetal.

Complementan esta parte, estudios sobre el empoderamiento en el proceso pedagógico, como esencia para dinamizar el cambio educativo, se proyecta el análisis hacia la humanización de los procesos pedagógicos, con recursos didácticos, tecnológicos y estrategias para el aprendizaje orientados a una educación inclusiva, entre los que destacan resultados que muestran el uso del aprendizaje cooperativo como recurso didáctico para la prevención de los trastornos de la lectoescritura y para la comprensión lectora.

De forma general, el libro reúne los resultados del trabajo de un colectivo de investigadores que se adentran en el estudio de la educación inclusiva y ofrecen un panorama teórico y metodológico de las tendencias de su estudio en la región, lo que convierte a su contenido en material de consulta para otros investigadores y profesionales interesados en explorar la temática. De esta forma, las disciplinas humanísticas abren una ventana al estudio de la educación inclusiva, alternativa que responde a la diversidad en el escenario pedagógico.

Referencias bibliográficas

Fierro, B. M., García, Á. M., Alfonso, R. E. & Quintana, Y. Compiladoras. (2023). Las disciplinas humanísticas frente a los desafíos del mundo actual. Tomo IV, Vol. 1. Escuela, comunidad e inclusión social en la formación humanística. Matanzas, Cuba: Editorial UM.

Biodata

Lenin Massó Salazar: doctor en Ciencias Pedagógicas. Graduado de Licenciado en Educación Primaria y actualmente profesor del Centro de Estudios Educativos de la Universidad de Matanzas. Ha dirigido varios proyectos científicos e investigaciones entre las que destacan: proyecto "Rescate de Futuro" dirigido a la atención a educandos con trastornos de conducta y proyecto "Prevención y Autogestión educativa". Participó como jefe de tarea del proyecto "La formación del docente para la atención a los educandos con necesidades educativas especiales en condiciones de inclusión". Dirigió el proyecto "Formación profesional e innovación educativa en la Universidad de Matanzas". Actualmente, realiza la función de tutor de varias tesis de grado, maestría y doctorado, orientadas a las temáticas: prevención de trastornos de conducta, violencia escolar e inclusión educativa.

Universidad-de-Matanzas

Directorio de autores/Authors Directory/Nanüliama'a ku'yamalii

Ángela María García Caballero
https://orcid.org/0000-0001-7954-7444
dr.angelagarcia59@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Antonio Vicente Rodríguez Fuentes
https://orcid.org/0000-0002-8036-9902
arfuente@ugr.es
Universidad de Granada, España

Bárbara Maricely Fierro Chong
https://orcid.org/0000-0002-7177-1860
barbara.fierro@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Beatriz Ortet González
https://orcid.org/0000-0002-9286-1873
beatriz.ortet@gmail.com
beatriz.ortet@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Caridad Alonso Camaraza
htps://orcid.or/ 0000-0002-2320-3076
caridad.alonso@umcc.cu
caryalonso25@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Concepción Lucia Romero Pérez
https://orcid.org/0000-0002-7544-9588
concepcion.romero@umcc.cu
romeroprez.concepcin@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Dulce María Martín González
https://orcid.org/0000-0003-1607-4226
dulce.martin@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Fulvia Morales de Castillo
https://orcid.org/0000-0002-0677-4950
tobekaol@gmail.com
Universidad de Panamá, Panamá

Haydee Acosta Morales
https://orcid.org/0000-0001-9869-8141
haydee.acosta@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Imandra Rojas Díaz
https://orcid.org/0000-0002-3355-2819
rojasimandra@gmail.com
Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz"

Ivianny Guerrero Palacio
https://orcid.org/0000-0002-4094-3121
ivianny.guerrero@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Jorge García Batán
https://orcid.org/0000-0002-2933-2485
jogaba51cu@gmail.com
Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz"

Juan Jesús Mondéjar Rodríguez
https://orcid.org/0000-0002-5462-9600
mondejar.fierro2014@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Juan Reinaldo Hernández Hernández
https://orcid.org/0000-0003-3280-8744
juanreinaldo51@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Laura Elena Becalli Puerta
https://orcid.org/0000-0003-2856-410X
laura.becalli@umcc.cu
Laura.Becalli64@gmailcom
Universidad de Matanzas, Cuba

Lenin Massó Salazar
https://orcid.org/0000-0001-7606-3815
leninmassosala@gmail.com
lenin.masso@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Leyanis Lantigua Estupiñán
https://orcid.org/0000-0002-0845-4504
leyanis.lantigua@.umcc.cu
Universidad de Matanzas

Leyda Finalé de la Cruz
https://orcid.org/0000-0003-0673-5000
leyda.finale@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Lisbet Suárez Milián
https://orcid.org/0000-0001-7875-9656
lisbetsuarez84@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Lourdes Tarifa Lozano
https://orcid.org/0000-0002-8367-5710
lourdes.tarifa@umcc.cu
lourdes01051961@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Margarita González González
http://orcid.org/0000-0002-3041-6387
gonzalezgonzalez.margarita@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Natividad de los Ángeles Garciarena Pedroso
https://orcid.org/0000-0002-5993-9720
natividad.garcia@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Odalis Alberto Santana
http://orcid.org/0000-0002-6868-3472
oalbertosantana@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Raynelis León Paredes
https://orcid.org/0000-0001-8218-2159
raynelis.leon@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Rosa María Castellanos Pérez
https://orcid.org/0009-0008-3331-351X
rositacastellanos53@gmail.com
Universidad de Matanzas, Cuba

Rubén Darío Hernández Cassiani
https://orcid.org/0000-0003-3755-2143
hernandezcassianir522 @gmail.com

Yenma Boffill Navarro
https://orcid.org/0000-0001-8012-1088
yenma.boffil@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Yuseli Pestana Llerena
yuseli.pestana@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Zenaida Eusebia Ponce Milián
https://orcid.org/0000-0002-2819-5503
zponce1947@gmail.com
zenaida.ponce@umcc.cu
Universidad de Matanzas, Cuba

Entretextos
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159.

Normas mínimas para la presentación de artículos

Entretextos es una revista transdisciplinar que presenta al público diversos resultados de investigaciones a partir de una hermenéutica intercultural de los saberes y formas de conocimiento que actualmente se desarrollan en América Latina y el Caribe.

Se propone, entonces, recuperar e insertar en las Ciencias Sociales y Ciencias Humanas latinoamericanas una recomprensión filosófica e histórica de las representaciones culturales que sirven de contexto a la creación de nuevas prácticas discursivas y de pensamiento, con la finalidad de cancelar el paradigma colonial de la Modernidad y hacer más inclusivo el paradigma intercultural de los diálogos de saberes.

En tal sentido las áreas temáticas escogidas y vinculadas con lo que se postula son las siguientes: Historias de Vida, Etnología, Estudios de Género, Filosofía Política, Hermenéutica, Semiótica del discurso, Epistemología del Sur, Filosofía de la Educación, Pedagogía y Didáctica, Ética Intercultural, Filosofía Intercultural, Pensamiento Alternativo.

El autor o los autores deben dirigir al Consejo de Editorial de la revista Entretextos, una comunicación donde se exprese que el artículo es inédito y que no ha sido sometido simultáneamente a la publicación en otra revista. Se acompaña esta comunicación con un breve CV del(os) autor(es). Es preciso suscribir una declaración donde se cede a la Universidad de La Guajira los derechos de publicación. Un mismo autor no podrá publicar más que una vez por número y tendrá un tiempo de espera de dos números por medio antes de volver a publicar; esto se aplicará para cualquier tipo de autoría, siendo autor principal, secundario, etc.

Se reciben colaboraciones, además del castellano, en wayuunaiki, inglés, francés, italiano y portugués, o en sus respectivas traducciones al castellano.

El arbitraje o dictamen de los artículos se cumple a través del sistema de revisión por pares en “doble ciego” con investigadores de reconocida experticia en sus respectivos campos. Las controversias se resolverán con un tercer evaluador. Se tomará muy en cuenta los siguientes ítems: originalidad, innovación, creatividad, rigor teórico-metodológico, análisis crítico, referentes epistémicos, discurso y orden gramatical, actualidad bibliográfica.

Presentación de artículos

Se deben acoger las siguientes recomendaciones:

Título: castellano e inglés.

Nombre(s) y Apellido(s). Dirección postal e Institucional del(os) autores con sus respectivos e-mails y teléfonos.

Resumen: 100 palabras y 4 palabras clave, en castellano con abstract en inglés. Características editoriales del artículo:

Fuente: Times New Roman, 12, interlineado 1.5, párrafos separados, páginas foliadas, se admiten cuadros y tablas debidamente justificados.

Estructura de Contenido de la revista:

Secciones:

•**Editorial** (acera de un tema general de interés, máximo: 3pp)

•**Perfiles** (se destaca el perfil intelectual de un pensador importante que tenga relación con el Dossier presentado: 4pp)

•**Artículos** (7 artículos: Extensión mínimo 15 pp y máximo 20pp) Se clasifican los artículos según los siguientes criterios:

Artículos de investigación. Presentan de manera detallada proyectos terminados de inves- tigación. La estructura utilizada es el modelo IMRD (Introducción, Método, Resultados, discusión).

1) **Artículos de reflexión**. Presentan resultados de una investigación terminada, desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica, sobre un tema específico, en el que el autor recurre a fuentes originales.

2) **Artículos de revisión**. Analizan, sistematizan e integran los resultados de investi- gaciones publicadas o no publicadas sobre un campo del saber, para dar cuenta de los avances y las tendencias prevalecientes. Presentan una cuidadosa revisión bibliográfica de por lo menos cincuenta (50) referencias.

3) **Artículos cortos**. Presentan los resultados preliminares o parciales de una investigación.

4) **Revisión de tema**. Presenta una revisión crítica de la literatura sobre un tema en particular.

•**Argumentos** (2 artículos breves tipo debate y/o ensayos: mínimo 10-15pp). v)

•**Reseñas de libros** (3pp).

Sistema de referencia bibliográfica

Artículo:

Tabla de referencias

Apellido, N. (año). Título del artículo: Subtítulo. *Título completo de la revista en cursiva: Subtítulo en cursiva, volumen en cursiva*(número), páginas. https://doi.org/xxxxxx

Gómez Salas, A. (2021). Estudios transcomplejos en torno a la educación: didáctica, currículo y diagnóstico, *Entretextos, 15*(29, 68-78.

Cita

(Gómez Salas, 2021, p. 71).

Libro:

Tabla de referencias

Apellido, N. (año). *Título del libro en cursiva: Subtítulo en cursiva* (número de edición si es que corresponde). Editorial

Echeverría, B. (2005). *La modernidad de lo Barroco*. Ediciones ERA.

Cita

(Echeverría, 2005, p. 39).

Capítulo de libro:

Tabla de referencias

Apellido, N. del autor del capítulo (año). Título del capítulo: Subtítulo. En N. Apellido del coordinador/editor del libro (Coord./ Ed./Eds.), *Título del libro en cursiva: Subtítulo en cursiva* (nº ed., Vol., pp. 1ª pág.-última pág.). Editorial.

Gudynas, E. (2013). Buen vivir y críticas al desarrollo: saliendo de la modernidad por la izquierda. En F. Hidalgo y A. Márquez-Fernández (Eds.), *Contrahegemonía y Buen Vivir* (pp. 107-125). Universidad Autónoma Metropolitana.

Cita

(Gudynas, 2013, p. 110).

Todas las colaboraciones deben remitirse en soporte electrónico (.doc o .docx), al siguiente e-mail: entretextos@uniguajira.edu.co

Entretextos
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159.

Minimum Rules for Submission of Articles

Entretextos is a transdisciplinary journal that presents the public with various research results based on an intercultural hermeneutics of knowledges and forms of knowledge currently being developed in Latin America and the Caribbean.

It is proposed, then, to recover and insert in the Latin American Social Sciences and Hu- manities a philosophical and historical re-understanding of the cultural representations that serve as context for the creation of new discursive practices and of thought, with the purpose of canceling the colonial paradigm of the Modernity and to make more inclusive the intercultural paradigm of the dialogues of knowledge.

In this sense, the thematic areas chosen and linked to what is postulated are: Life Stories, Ethnology, Gender Studies, Political Philosophy, Hermeneutics, Semiotics of Discourse, Southern Epistemology, Philosophy of Education, Pedagogy and Didactics, Intercultural Ethics, Intercultural Philosophy, and Alternative Thinking.

The author or authors must address to the Editorial Board of the journal Entretextos a communication where it is stated that the article is unpublished and has not been submitted simultaneously to the publication in another journal. A brief CV of the author(s) accompanies this communication. It is necessary to subscribe a declaration where the University of La Guajira is granted the publishing rights. The same author may not publish more than once per issue and will have a waiting time of two issues before publishing again; This will apply to any type of authorship, being the main author, secondary author, etc.

Contributions are received, in addition to Castilian, in Wayuunaiki, English, French, Italian and Portuguese, or in their respective translations into Spanish.

The arbitration or opinion of the articles is carried out through the “double blind” peer review system with researchers of recognized expertise in their respective fields. Controversies will be resolved by a third evaluator. The following items will be taken into account: originality, innovation, creativity, theoretical-methodological rigor, critical analysis, epistemic referents, discourse and grammatical order, current bibliography.

Presentation of Articles

The following recommendations should be welcomed:

Title: Castilian and English.

Name(s) and surname(s). Postal and Institutional address of the authors with their respective e-mails and telephones.

Abstract: 100 words and 4 key words, in Spanish with abstract in English. Editorial features of the article:

Source: Times New Roman, 12, 1.5 spacing, separate paragraphs, foliated pages, tables and tables are duly justified.

Content Structure of the Journal

Sections:

•**Editorial** (about a general topic of interest, maximum: 3pp)

•**Profiles** (highlights the intellectual profile of an important thinker related to the dossier submitted: 4pp)

•**Articles** (7 articles: Length minimum 15 pp and maximum 20pp) The articles are classified according to the following criteria:

Research articles. They present in detail detailed research projects. The structure used is the IMRD model (Introduction, Method, Results, and Discussion).

1) **Articles of reflection**. They present the results of a finished research, from an analyti- cal, interpretative or critical perspective, on a specific topic, in which the author draws on original sources.

2) **Review articles**. They analyze, systematize and integrate the results of published or unpublished research on a field of knowledge, to account for the advances and the prevailing tendencies. They present a careful bibliographic review of at least fifty (50) references.

3) **Short articles**. They present the preliminary or partial results of an investigation.

4) **Review of the topic**. It presents a critical review of the literature on a particular topic.

•**Arguments** (2 brief discussion and/or essay articles: minimum 10-15pp). v)

•**Book reviews** (3pp).

Bibliographic Reference System

Paper:

reference

Last name, N. (year). Title of the article: Subtitle. *Full title of the journal in italics: Subtitle in italics, volume in italics*(Iss), pages. https://doi.org/xxxxxx

Gómez Salas, A. (2021). Estudios transcomplejos en torno a la educación: didáctica, currículo y diagnóstico, *Entretextos, 15*(29), 68-78.

citation

(Gómez Salas, 2021, p. 71).

Book:

reference

Last name, N. (year). *Book title in italics: Subtitle in italics* (edition number if applicable). Editorial

Echeverría, B. (2005). *La modernidad de lo Barroco*. Ediciones ERA.

citation

(Echeverría, 2005, p. 39).

Chapter of the book:

reference

Surname, N. of the author of the chapter (year). Chapter Title: Subtitle. In N. Surname of the coordinator/editor of the book (Coord./ Ed./Eds.), *Title of the book in italics: Subtitle in italics* (nº ed., Vol., pp. 1st page-last page). Editorial.

Gudynas, E. (2013). Buen vivir y críticas al desarrollo: saliendo de la modernidad por la izquierda. In F. Hidalgo & A. Márquez-Fernández (Eds.), *Contrahegemonía y Buen Vivir* (pp. 107-125). Universidad Autónoma Metropolitana.

citation

(Gudynas, 2013, p. 110).

All contributions must be sent in electronic format (.doc or .docx), to the following e-mail: entretextos@uniguajira.edu.co

Entretextos
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159.

Lineamientos para los Árbitros

La revista Entretextos somete a un expreso arbitraje o proceso de evaluación todos los artículos recibidos, bajo la modalidad de "pares ciegos", tal como está prescrito en las normas internacionales de acreditación científica del conocimiento. Para esto cuenta con un staff de expertos reconocidos en las áreas de investigación asociadas en sentido interdisciplinar, a los perfiles editoriales que se enmarcan en los estudios interculturales de América Latina y del Caribe.

Los árbitros o evaluadores invitados a cumplir con sus respectivas tareas de análisis, interpretación y crítica, deben desempeñar sus tareas ajustados a los principios éticos básicos que regulan prácticas de neutralidad ideológica de cualquier naturaleza, que impidan o sean obstáculo para una valoración objetiva que haga viable probar los criterios de verdad que se profieren como válidos para aceptar regiones de conocimientos en cuanto que orden coherente con alguna de las racionalidades epistémicas que forman parte del pensamiento de la complejidad

El árbitro o evaluador contará para el logro más eficiente de su evaluación con un cuestionario donde se señalan los aspectos más representativos del artículo a calificar, a fin de lograr tal propósito. En modo alguno los requisitos que se cumplen en la tarea evaluativa, deberán ser percibidos como normas limitantes o coactivas que impongan un control respeto a la pertinente discrecionalidad del árbitro o evaluador, para considerar y/o proponer otros criterios u observaciones, que tiendan a garantizar el rigor teórico y/o metodológico de los resultados expuestos en el artículo.

Se recomienda a los árbitros o evaluadores, tener muy en cuenta los siguientes lineamientos que se recomiendan para cumplir con la lectura de "forma y contenido" a la que debe ser sometida el artículo y cualquier otro tipo de texto o comunicación de carácter científico o humanístico.

Lineamientos de contenido del texto

Marco teórico: Debe haber una presencia sustantiva y fundamentada de las categorías de los autores principales que sirven de referentes teóricos a fin de validar la construcción del objeto de la investigación en su correspondiente relación con antecedentes generados por investigaciones vinculantes. Es decisivo para el árbitro que se pueda detectar el contexto situacional de la investigación a fin de establecer el alcance de los resultados posibles a obtener, así como la originalidad que se deriva de la interpretación que se hace desde la teoría sobre la realidad de estudio.

Marco metodológico: Debe haber una clara exposición procedimental de la aplicación de los estadios del método que sirven de consistencia método-lógica a las teorías que se suscriben en la investigación, en cuanto que válidas para contrastar sus resultados con la realidad estudiada. La conexión entre teoría y objeto es analógica en el sentido más intrínseco de la aplicación metodológica, pues es a través de éste que la teoría se valida, revalida o refuta. Por lo tanto, interesa conocer cómo el método hace posible la creación del conocimiento.

Marco epistemológico: Debe haber un desarrollo muy puntual de la racionalidad episté- mica que sirve de punto de partida o contexto de la cultura científica de la que se nutre la teoría y la metodología, ya que el ejercicio práctico de la experiencia racional estructura y desestructura el campo lógico y fáctico del sistema de pensamiento inherente a la ciencia. Es de particular importancia destacar cómo y porqué los procesos de cambio y de transfor- mación de la racionalidad son inteligibles según sus movimientos sincrónicos o diacrónicos, en relación a principios universales del paradigma de la época. El giro de la racionalidad epistémica debe dar cuenta de las disrupciones de los sistemas de pensamiento de las ciencias y sus objetos de estudio.

Marco disciplinar, interdisciplinar y transdisciplinar: Debe haber de un modo indiscutible un planteamiento directo de los supuestos disciplinares que sirven de sostén a la postura científica que se desea avalar en la investigación y que se distingan las parcelas de estudios que se indagan tanto en su orden lógico interno como en su facticidad externa. En tal sentido, se debe evitar cualquier ambigüedad que opaque la distinción que porta una disciplina de otras; pero, también, es permisible plantear probables conexiones de transversalidad entre disciplinas que sin deslegitimar el status quo de éstas, derivan en novedades e innovaciones en los resultados de conocimiento por causa de la inter/transdisciplinariedad.

Repertorio bibliográfico: Debe haber evidencia de que la selección y utilización del repertorio bibliográfico para el desarrollo del artículo, es consecuencia de la conceptua- lización y problematización del objeto de investigación; y, por consiguiente, se avala por la calidad teórica, metodológica y epistémica necesaria, pues es necesario garantizar un óptimo soporte de fuentes para el análisis e interpretación que requiere el curso de la investigación.

Entretextos
Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe
Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia
ISSN: 0123-9333 / e-ISSN 2805-6159.

Guidelines for Peer Reviewers

The journal Entretextos submits to an express review or evaluation process all the articles received, under the modality of "blind pairs", as it is prescribed in the international norms of scientific accreditation of knowledge. For this purpose, it has a staff of recognized experts in the areas of research associated in an interdisciplinary sense to the editorial profiles that are framed in the intercultural studies of Latin America and the Caribbean.

The reviewers or evaluators invited to perform their respective tasks of analysis, interpretation and criticism, must carry out their tasks in accordance with the basic ethical principles that govern practices of ideological neutrality of any nature that prevent or obstruct an objective assessment that makes viable to prove the criteria of truth that are said to be valid in order to accept regions of knowledge as a coherent order with some of the epistemic rationalities that are part of the thought of complexity.

The reviewer or evaluator will be provided, for the most efficient achievement of his evalua- tion, with a questionnaire that indicates the most representative aspects of the article to be qualified, in order to achieve this purpose. In no way, the requirements that are fulfilled in the evaluative task should be perceived as limiting or coercive norms that impose a control with respect to the pertinent discretion of the reviewer or evaluator, to consider and/or to propose other criteria or observations, that tend to guarantee The theoretical and/or methodological rigor of the results presented in the article.

It is recommended to reviewers or evaluators to take into account the following guidelines recommended to comply with the reading of "form and content" to which the article should be submitted and any other type of scientific or humanistic text or communication.

Text Content Guidelines

Theoretical Framework: There must be a substantive and substantiated presence of the categories of the main authors that serve as theoretical references in order to validate the construction of the research object in its corresponding relationship with antecedents ge- nerated by binding research. It is decisive for the reviewer to detect the situational context of the investigation in order to establish the scope of the possible results to obtain, as well as the originality that derives from the interpretation that is made from the theory on the reality of study.

Methodological Framework: There must be a clear procedural exposition of the application of the stages of the method that serve as methodological consistency to the theories that are subscribed in the research, as valid to test their results with the reality studied. The connec- tion between theory and object is analogous in the most intrinsic sense of methodological application, for it is through this that theory is validated, revalidated, or refuted. Therefore, it is interesting to know how the method makes possible the creation of knowledge.

Epistemological Framework: There must be a very punctual development of the epistemic rationality that serves as the starting point or context of the scientific culture that nourishes theory and methodology, since the practical exercise of rational experience structures and destructures the logical and factual field of the system of thought inherent to science. It is of particular importance to highlight how and why the processes of change and transformation of rationality are intelligible according to their synchronous or diachronic movements, in relation to universal principles of the paradigm of the time. The spin of epistemic rationality must account for the disruptions of the systems of thought of sciences and their objects of study.

Disciplinary, interdisciplinary and transdisciplinary Framework: There must be an indispu- table direct approach to the disciplinary assumptions that serve as support for the scientific position to be endorsed in the research and to distinguish the parts of studies that are investigated both in their internal logical order as in its external facticity. In this sense, any ambiguity that opaque the distinction that one discipline bears from others must be avoi- ded. But it is also permissible to propose probable cross-disciplinary connections between disciplines that, without delegitimizing the status quo of these disciplines, lead to novelties and innovations in knowledge results due to inter/transdisciplinarity.

Bibliographic Repertoire: There must be evidence that the selection and use of the bibliogra- phic repertoire for the development of the article is a consequence of the conceptualization and problematization of the research object; and is therefore supported by the theoretical, methodological and epistemic quality required as it is necessary to guarantee an optimal support of sources for the analysis and interpretation required through the course of the research.

Formato de Evaluación de Artículos

Estimado(a) árbitro, si usted considera que este artículo no responde a los perfiles editoriales identificados en la revista *Entretextos,* por favor, remita a la Secretaría su opinión sin dar curso a la evaluación.

Título del Artículo: _____

Fecha de recepción: _____

Fecha de arbitraje: _____

Fecha de Aprobación: _____

Se propone el artículo por:

a. Primera vez _____
b. Evaluado previamente _____

Característica del Artículo:

a. Investigación _____
b. Reflexión _____
c. Revisión _____
d. Corto _____

Escala de evaluación del Artículo con un puntaje creciente de 1 a 5 siendo éste el mayor. Se añaden de seguido sugerencias, comentarios y observaciones pertinentes por parte del árbitro.

1. El título del Artículos es representativo del contenido desarrollado?: _____
   Observaciones: _____
2. Es adecuado el Resumen: _____
   Observaciones: _____
3. Es adecuada la traducción al inglés (Abstract)? _____
   Observaciones: _____
4. Las palabras clave son pertinentes?: _____
   Observaciones: _____
5. El(os) autor(es) generan un aporte significativo en el área de estudio?: _____
   Observaciones: _____

1. Se presentan objetivos claros y precisos?: _____

   Observaciones: _____

2. Las conclusiones responden a los objetivos planteados?: _____

   Observaciones: _____

3. Se presenta un estado del arte en el área de estudio?: _____

   Observaciones: _____

4. Presenta un dominio de las teorías y metodologías de investigación en correspondencia con la naturaleza de la investigación?: _____

   Observaciones: _____

5. El artículo presenta algún tipo de sesgo etnológico, de género, político, que deslegitime su validez científica o humanística?: _____

   Observaciones: _____

6. Son adecuadas, si es el caso, número y presentación de tablas, cuadros o figuras?: ____

   Observaciones: _____

7. El repertorio bibliográfico refleja la actualidad y vigencia de la investigación realizada?: _____

   Observaciones: _____

8. La redacción cumple con el debido uso gramatical de la lengua de acuerdo con su sintaxis, puntuación, coherencia de ideas, análisis argumentativo, hilaridad de párrafos, etc?: _____

   Observaciones: _____

Tabla de Evaluación:

a. El artículo se puede publicar tal como se ha recibido: _____
b. El artículo se puede publicar pero atendiendo antes a las observaciones de forma y/o de fondo que solicita el árbitro: _____
c. El artículo no es publicable: _____

Comentarios al ítem señalado en la Tabla de Evaluación:

_____

_____

_____

_____

_____

Ciudadela universitaria
Km. 5 vía a Maicao
Telf.: (0957) 283887 - 285302 - 285296
entretextosuniguajira@uniguajira.edu.co
Riohacha La Guajira
Colombia